

1- Activer son compte sur Archirès

Créer son compte Archirès : deux possibilités :

- Soit vous possédez déjà **un compte (ancien portail)**, dans ce cas, utilisez les mêmes identifiants (pas de changement, aucune démarche à faire)

Si le mot de passe a été oublié, cliquez sur "Mot de passe oublié", indiquez le mél école dans la zone "Identifiant"

- Si aucun compte n'a été créé dans l'ancien portail et si vous souhaitez en **créer un pour le nouveau portail**, suivre cette **procédure** :

– **"Mon compte"** (en haut à droite) / indiquez votre **école de rattachement** / cliquez sur **"créer son compte"**

– **Inscrit ENSA : vous êtes un étudiant/enseignant/administratif de l'école** (vous avez un compte dans Taïga, c'est-à-dire un **identifiant école** qui vous sert d'identifiant pour la connexion) : cliquez sur **"J'active mon compte Archirès"**, puis indiquez votre **établissement**, puis votre **identifiant Taïga** (en général de type prenom.nom).

Vous obtenez votre mot de passe en indiquant votre mél établissement (comme pour un mot de passe oublié)

A vous de jouer ! <https://www.archires.archi.fr/infos-compte>

2- Rechercher un article de revue, un film (DVD ou streaming), un livre (papier ou ebook)

(Préambule : être connecté à son compte Archirès)

- En page d'accueil, je clique sur **« recherche avancée »**

The screenshot shows the top of the Archirès website. It has a red header bar with the text 'Trouver un document' on the left. Below this, there are two dropdown menus: 'Tous les documents' and 'ENSA Marseille'. To the right of these is a search input field with the placeholder text 'Rechercher un document dans le catalogue Archirès'. A magnifying glass icon is to the right of the input field. Further right, there is a red button with the text 'RECHERCHE AVANCÉE'.



- je cherche un article de revue :

exemple 1 : je cherche un article de revue sur « *Marc Barani* » dans la revue « *Architecture d'Aujourd'hui* »

J'utilise la barre de recherche « **Chercher partout** » et le champ « **Je cherche un article de revue** » :
« *L'Architecture d'Aujourd'hui* »

The screenshot shows a search interface with the following fields and options:

- Chercher partout**: Marc Barani
- et** (dropdown): Mots du titre
- et** (dropdown): Auteur
- et** (dropdown): Lieux, personnes, sujets
- Mots-clés (thésaurus)**: Choisir Annuler ☒ Inclure les termes spécifiques
- Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980)**: et
- Je cherche un article de la revue**: x 5 : Titre de revue dépouillée : L'Architecture d'aujourd'hui
- Commence par**: l'ar
- Documents numériques uniquement**: ☐ Oui
- Bibliothèque**: Toutes
- Type de document**:
 - ☐ Tous
 - ☐ Articles de revue
 - ☐ Audiovisuel
 - ☐ Cartes et plans
 - ☐ Documents techniques
 - ☐ Échantillons (matériaux)
 - ☐ Jeux
 - ☐ Livres
 - ☐ Rapports et documents pédagogiques
 - ☐ Revues
 - ☐ Travaux d'étudiants

Buttons: Réinitialiser, Rechercher

Je clique sur « **rechercher** »

The screenshot shows the search results for 'Marc Barani' in 'Architecture d'Aujourd'hui'. The results are displayed in a list format with the following information for each article:

- Les lignes de force de Marc Barani**
 - Emmanuelle Borne
 - Article de revue 2017
 - Titre parallèle** : Marc Barani : permeating the landscape
 - Dans** : L'Architecture d'aujourd'hui Où trouver cette revue ?, 2017, octobre, n° 421
- Marc Barani, "Mon futur idéal réside dans la tension entre des contraires"**
 - Marc Barani
 - Article de revue 2019
 - Titre parallèle** : "My ideal future resides in the tension between opposites"
 - Dans** : L'Architecture d'aujourd'hui Où trouver cette revue ?, 2019, septembre, n° 432
- Sous le ciel**
 - Marc Barani
 - Article de revue 2019
 - Titre parallèle** : Under the sky
 - Dans** : L'Architecture d'aujourd'hui Où trouver cette revue ?, 2019, octobre, n° 422

Each article entry includes a red square icon, a 'Localiser' button, a 'Voir la notice' button, a 'Déjà consulté' button, an 'À Consulter' button, a 'Sélectionner' button, and a 'Partager' button.

J'obtiens un **résultat de 6 articles de revues**.

exemple 2 : je cherche un article de revue sur l'« *Agence SANAA* » dans la revue « *A & V* », de l'année 2015, no 171-172.

Utiliser la barre de recherche « **chercher partout** » et le champ « **je cherche un article de revue** » comme pour l'exemple 1.

exemple 3 : je cherche un article de revue : « *Tadao Ando ou la quintessence du geste architectural* » dans la revue « *CREE* » de 2018 , no 387.

Utiliser la barre de recherche « **chercher partout** » et le champ « **je cherche un article de revue** » comme pour l'exemple 1.

Ouvrir la notice pour voir si votre école possède le numéro 387 de cette revue.

- **Je cherche un film** :

- **soit je cherche un DVD pour l'emprunter** (La Bibliothèque met à votre disposition des lecteurs de DVD empruntables pour pouvoir visionner le film chez vous),
- **soit je cherche une vidéo en streaming**

exemple 1 : Je cherche le film dont le titre est : « *Eglise Notre Dame de Raincy* »

J'utilise le champ « **chercher partout** » pour saisir le titre et je clique sur « **audiovisuel** »

Chercher partout: Eglise notre dame de Raincy

et Mots du titre

et Auteur

et Lieux, personnes, sujets

Mots-clés (thésaurus) Choisir Annuler ☒ Inclure les termes spécifiques

Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980) et

Je cherche un article de la revue Commence par

Documents numériques uniquement ☐ Oui

Bibliothèque Toutes

Type de document

☐ Tous ☐ Jeux

☐ Articles de revue ☐ Livres

☒ Audiovisuel ☐ Rapports et documents pédagogiques

☐ Cartes et plans ☐ Revues

☐ Documents techniques ☐ Travaux d'étudiants

☐ Échantillons (matériaux)

Réinitialiser Rechercher

Je clique sur « **rechercher** ».

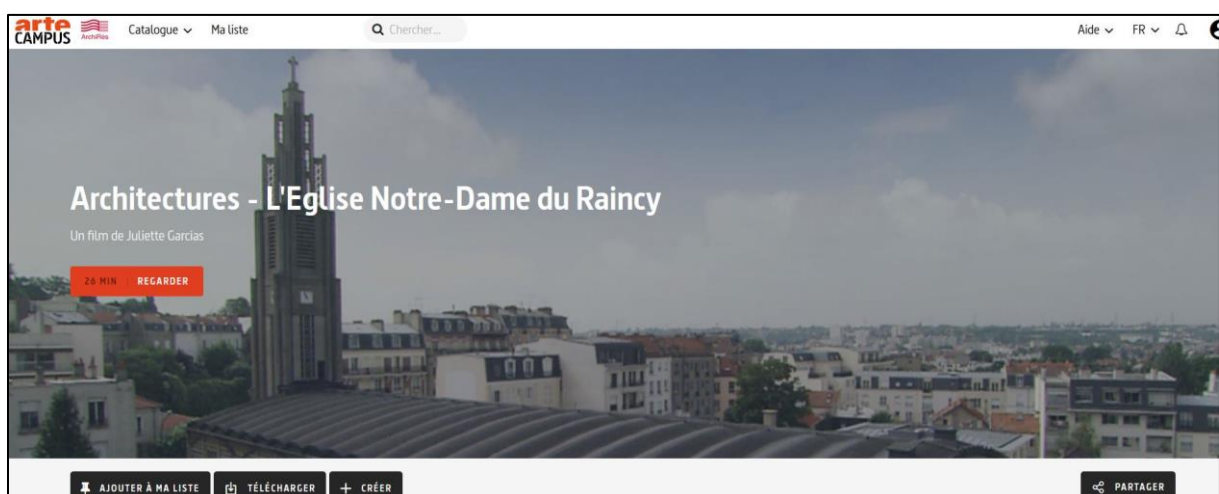


J'obtiens **3 notices de films**. Je clique sur la première notice :



Je clique sur « Accéder à « Architectures - L'Eglise Notre-Dame de Raincy dans un nouvel onglet » » :

Cf capture ci-dessous :



Je peux regarder le film sur la plateforme **Artecampus**.

Cet exemple est intéressant car le film est à la fois disponible en VAD (je peux le regarder en streaming depuis Archirès), mais le film existe aussi en DVD (je peux aussi emprunter le DVD si je le souhaite).

Si je souhaite emprunter le DVD, j'ouvre la troisième notice :



Architectures : 7

 **Richard Copans**

Document audiovisuel 2011

Publié par:

Paris : Arte France

Paris : Réunion des musées nationaux

Paris : Arte Editions

C 2011

 Localiser

 Voir la notice

 Déjà consulté

 À Consulter

☐ Sélectionner

 Partager

 Où trouver le document ?

Voir tous les exemplaires du réseau

ENSA de Marseille  Disponible Libre accès Cote : AB DVD 734  Non réservable	ENSA de Marseille  Disponible Libre accès Cote : AB DVD 733  Non réservable	ENSA de Marseille  Exclu du prêt Magasin Cote : AB DVD 738  Non réservable	ENSA de Marseille  Exclu du prêt Magasin Cote : AB DVD 737  Non réservable	ENSA de Marseille  Exclu du prêt Magasin Cote : AB DVD 736  Non réservable	ENSA de Marseille  Exclu du prêt Magasin Cote : AB DVD 735  Non réservable
ENSA de Marseille  Non communicable Cote : DVD 857					

Je note la **cote** sur un papier pour aller chercher le DVD dans les bacs en libre-accès : *Attention de ne prendre que les deux exemplaires qui portent la mention « Disponible ».*



- **Je cherche un livre :**

- **Exemple 1 : « *Les pierres sauvages* » de Fernand Pouillon**

Utiliser la barre de recherche « *chercher partout* ».

Sélectionner « *Livres* » dans le « type de document ».

RECHERCHE AVANCÉE

Chercher partout

et Mots du titre

et Auteur

et Lieux, personnes, sujets

Mots-clés (thésaurus) ☒ Inclure les termes spécifiques

Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980) et

Je cherche un article de la revue

Documents numériques uniquement ☐ Oui

Bibliothèque

Type de document

☐ Tous

☐ Articles de revue

☐ Audiovisuel

☐ Cartes et plans

☐ Documents techniques

☐ Échantillons (matériaux)

☐ Jeux

☒ Livres

☐ Rapports et documents pédagogiques

☐ Revues

☐ Travaux d'étudiants

Puis je clique sur « *rechercher* »

Rechercher aussi sur LE SUDOC

Types de documents

☐ Livres 19

☐ Ebooks 1

Bibliothèque

☒ ENSA de Marseille 20

☐ ENSAP de Bordeaux 17

☐ ENSA de Nancy 17

☐ ENSA de Paris-Val de Seine 16

☐ ENSA de Paris-Malaquais 16

☐ ENSA de Paris-Belleville 16

☐ ENSA de Bretagne 16

☐ ENSA de Paris-La Villette 15

☐ ENSA de Montpellier 14

☐ ENSA de Normandie 14

☐ ENSAP de Lille 14

☐ ENSA de Versailles 13

☐ ENSA de Lyon 13

☐ ENSA de Toulouse 12

☐ ENSA de Grenoble 12

☐ ENSA de Paris-Est 12

☐ ENSA de Clermont-Ferrand 9

Les pierres sauvages

Fernand Pouillon

☐ Livre 2006

Publié par:
Paris : Seuil, 2006

Les Pierres sauvages

Pouillon, Fernand

☐ Numilog 1964

Publié par:
Le Seuil, 1964

En ligne

Les pierres sauvages : roman

Fernand Pouillon

☐ Livre 1964

Publié par:
Paris : Seuil
C 1964

Accès et Droits :

Cliquer sur « *ENSA Marseille* » afin de sélectionner uniquement les livres qui sont dans la Bibliothèque de votre école.

Le résultat montre **plusieurs notices** car votre Bibliothèque possède plusieurs exemplaires du livre mais aussi la version numérique.

→ Ouvrir la première notice :

Où trouver le document ?

[Voir tous les exemplaires du réseau](#)

ENSA de Marseille

✓ Disponible

📖 Libre accès

Cote : 720.92 POUL

📍 Non réservable

ENSA de Marseille

✓ Disponible

📖 Libre accès

Cote : 720.92 POUL

📍 Non réservable

ENSA de Marseille

✓ Disponible

📖 Libre accès

Cote : 720.92 POUL

📍 Non réservable

La première notice est une notice de « livre ».

Dans la rubrique « **Où trouver le document ?** », noter la cote (720.92 POUL) pour pouvoir aller le chercher dans les rayons de votre bibliothèque.

→ Vous pouvez aussi consulter la **version numérique** du livre en ouvrant la deuxième notice :



Les Pierres sauvages

Pouillon, Fernand

Numilog 1964

Publié par:
Le Seuil, 1964

» Voir la notice

✓ Déjà consulté

📖 À Consulter

☐ Sélectionner

🔗 Partager

La Plateforme « **Numilog** » est une plateforme d'ebook.


Pour lire le livre, il suffit de cliquer sur « **Accéder à** » « **Les Pierres sauvages** », dans un nouvel onglet dans la rubrique : « **Où trouver le document ?** ».

Où trouver le document ?

[Voir tous les exemplaires du réseau](#)

Accéder à "Les Pierres sauvages" dans un nouvel onglet

[Accueil](#) [Catalogue](#) [Mode d'emploi](#) [Prêts en cours](#) [Réservations](#) [Connecté](#) [Déconnexion](#)



Fernand Pouillon

Les Pierres sauvages

Le Seuil

ISBN : 9782020010238

Date de publication : 01/09/1964

[Télécharger](#)

EPUB

Durée de prêt : 21 jours

DRM Adobe

[Changer pour un téléchargement DRM LCP](#)

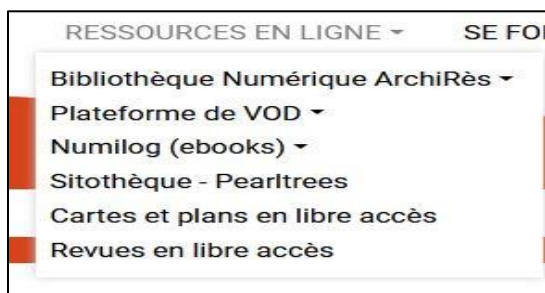
Ce roman se présente comme le journal du maître d'œuvre qui, au douzième siècle, édifie en Provence l'abbaye du Thonoret, exemple d'Architecture cistercienne. Jour après jour, nous voyons ce moine constructeur aux prises avec la faiblesse des hommes et l'inertie des choses, harcelé par les éléments contraires et, plus encore, par ses propres contradictions. La vie d'un chantier médiéval, les problèmes techniques, financiers ou doctrinaux que posait sa bonne marche, les solutions d'une étonnante modernité qui leur furent données apparaissent ici bien peu conformes à ce Moyen-Âge de convention dont l'image encombre souvent nos mémoires.

Cependant, cette vivante chronique de la naissance d'un chef d'œuvre, appuyée à la fois des recherches historiques originales et sur une longue expérience du métier de bâtisseur, est aussi une réflexion passionnée sur les rapports du beau et du nécessaire, de l'ordre humain et de l'ordre naturel. Et elle est encore une méditation lyrique sur l'Ordre en lequel tous les ordres ont leur place, et sur cet art qui rassemble tous les autres : l'architecture.

Mais elle est, d'abord, un acte de foi.

Vous pouvez « **télécharger le livre** ».

BON A SAVOIR : Vous pouvez accéder directement à Numilog dans l'onglet « ressources en ligne », puis « Numilog ebooks » sur la page d'accueil d'ARCHIRES (de même que pour la VAD), et accéder directement à tous les ebooks disponibles sur cette plateforme



- **Exemple 2 :** Je cherche un ebook « **la chapelle de Ronchamp** » (disponible sur une plateforme différente de Numilog) :

J'utilise « chercher partout », et je coche « oui » dans « Documents numériques uniquement »

A screenshot of a search interface. At the top, there is a search bar labeled 'Chercher partout' with the text 'la chapelle de ronchamp' entered. Below the search bar are three input fields: 'Mots du titre', 'Auteur', and 'Lieux, personnes, sujets', each preceded by 'et' and a dropdown arrow. Below these fields are 'Mots-clés (thésaurus)' with buttons 'Choisir' and 'Annuler', and a checked checkbox 'Inclure'. Below that is a field 'Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980)' with 'et' between two input boxes. Below that is a field 'Je cherche un article de la revue' with 'Commence par' and an input box. At the bottom, there is a checkbox 'Documents numériques uniquement' which is checked, with the label 'Oui' next to it.

Une fois la notice ouverte, cliquer sur « **consultable en ligne** » (cf capture ci-dessous)



Trois bibliothèques le possèdent actuellement en version numérique (dont Marseille).



Vous pouvez télécharger le livre en version PDF.

3- Autres ressources disponibles en ligne

- Via ArchiRès : **les revues gratuites en ligne**

Vous avez, en plus des revues papier, la possibilité de consulter via ArchiRès des revues en ligne.

Pour ce faire il suffit d'ouvrir l'onglet « *Ressources en ligne* » et de cliquer sur « *Revues en libre accès* ».



Vous avez alors accès à la liste des revues accessibles gratuitement en ligne.

LES REVUES EN LIGNE

Vous pouvez consulter les sites Internet des revues imprimées dans la rubrique "revues analysées"

• Les revues accessibles en ligne

(celles signalées par un * n'existent qu'en version électronique)

ABE Journal : architecture beyond Europe L'histoire de l'architecture et de l'urbanisme hors d'Europe

Acropole Revue brésilienne, reproduction numérique de l'édition de Sao Paulo, (1938-1971)

Actes de la recherche en sciences sociales

Actualité de la scénographie n° 200 à 225 en ligne

AIA Journal [American Institute of Architects] Reproduction de AIA Journal (Vol.28,no.1 (1957,maj) - vol.72,no.6 (1983,jun)

Ambiance* Revue internationale sur l'environnement sensible, l'architecture et l'espace urbain

Aménagement et nature Revue pionnière de la réflexion et de l'information sur l'environnement et l'aménagement

Annales Histoire, sciences, sociales

Annales de la géographie La revue académique francophone de géographie physique et humaine

Les Annales de la recherche urbaine Les recherches en sciences sociales sur la ville contemporaine

Anthos Zeitschrift für landschaftsarchitektur = une revue pour le paysage

Appareil Contributions au développement d'une théorie et d'une analyse des appareils

Ar'site Les constructions associées à la roche, au sol, aux plantes

Archalp Revue internationale d'architecture et de paysage alpin de l'Université de Bologne et de [l'école] Polytechnique de Turin. Série 1 no 1 (2012) à no 15 (2018). Série 2, no 1, (2018) -....

Archit Rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Archiscopie Revue trimestrielle éditée et numérisée par La Cité de l'architecture et du patrimoine

Archiscopie, supplément Les livres (2000-2014) Revue semestrielle éditée et numérisée par La Cité de l'architecture et du patrimoine

L'Architecture Numérisée de 1906 à 1935 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

L'Architecture Numérisée de 1889 à 1939 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

ACE Architecture, city and environment

L'Architecture d'aujourd'hui (1930-1940; 1945-1951) Numérisée de 1930 à 1940 et de 1945 à 1948 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

Architecture & Comportement Trimestriel scientifique publié de 1981 à 1995 sur tous les aspects des relations entre l'environnement construit et ses usagers

Architecture française Numérisée de 1940 à 1951 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

Architecture Principe Numérisée de 1966 à 1966 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

L'architecture usuelle Numérisée de 1903 à 1937 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

L'architecture vivante Numérisée de 1923 à 1933 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

deth Revue qui s'intéresse au projet en architecture

ticulo Exploration des questions urbaines à travers le prisme des sciences sociales

- Ressources auxquelles l'ENSA-M est abonnée : www.portail.marseille.archi.fr

Sur ce portail, vous avez accès à plusieurs ressources numériques.

La connexion avec vos identifiants de l'école est requise.

ensa école nationale supérieure d'architecture de marseille Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille

Entrez votre identifiant et votre mot de passe.

Identifiant : yannick.bernardie

Mot de passe :

SE CONNECTER

[Mot de passe oublié ?](#)

El Croquis : l'école paye pour vous un accès en illimité depuis n'importe quel ordinateur à cette revue très utilisée.

-Tënk : plateforme de films documentaires en streaming pour compléter ce que vous trouverez sur la plateforme VAD ArchiRès.

-Kheox : base de données en ligne contenant toute la réglementation en vigueur sur la construction en France.

-Ebsco : Autre moyen d'accès aux Ebooks de l'ENSA Marseille.

-Cairn : abonnement de l'école à un bouquet de revues en ligne ; à explorer sans modération.

Ces revues sont également accessibles à partir d'ArchiRès (« revues en ligne », et « ENSA Marseille »).

Ressources bibliothèque





Contacter la bibliothèque de l'ENSA•Marseille

Courriel : bibliotheque@marseille.archi.fr

Tél : 04 91 82 71 09
Tél : 04 91 82 71 07