

1- Activer son compte sur Archirès

Créer son compte Archirès : deux possibilités :

· Soit vous possédez déjà **un compte (ancien portail)**, dans ce cas, utilisez les mêmes identifiants (pas de changement, aucune démarche à faire)

Si le mot de passe a été oublié, cliquez sur "Mot de passe oublié", indiquez le mél école dans la zone "Identifiant"

· Si aucun compte n'a été créé dans l'ancien portail et si vous souhaitez en **créer un pour le nouveau portail**, suivre cette **procédure** :

– **"Mon compte"** (en haut à droite) / indiquez votre **école de rattachement** / cliquez sur **"créer son compte"**

– **Inscrit ENSA : vous êtes un étudiant/enseignant/administratif de l'école** (vous avez un compte dans Taïga, c'est-à-dire un identifiant école qui vous sert d'identifiant pour la connexion) : cliquez sur **"J'active mon compte Archirès"**, puis indiquez votre **établissement**, puis votre **identifiant Taïga** (en général de type prenom.nom).

Vous obtenez votre mot de passe en indiquant votre mél établissement (comme pour un mot de passe oublié)

A vous de jouer ! <https://www.archires.archi.fr/infos-compte>

2- Rechercher un article de revue, un film (DVD ou streaming), un livre (papier ou ebook)

(Préambule : être connecté à son compte Archirès)

- En page d'accueil, je clique sur « **recherche avancée** »

Trouver un document

Tous les documents ▾ ENSA Marseille ▾ Rechercher un document dans le catalogue Archirès 🔍

RECHERCHE AVANCÉE



- **je cherche un article de revue :**

exemple 1 : je cherche un article de revue sur « *Marc Barani* » dans la revue « *Architecture d'aujourd'hui* »

J'utilise la barre de recherche « **Chercher partout** » et le champ « **Je cherche un article de revue** » :
« *L'Architecture d'aujourd'hui* »

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- Chercher partout:** Search bar containing "Marc Barani".
- et:** Filter dropdowns for "Mots du titre", "Auteur", and "Lieux, personnes, sujets".
- Mots-clés (thésaurus):** Buttons for "Choisir" and "Annuler", and a checked box for "Inclure les termes spécifiques".
- Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980):** Date range filter.
- Je cherche un article de la revue:** Filter dropdown set to "x 5: Titre de revue dépouillée: L'Architecture d'aujourd'hui".
- Documents numériques uniquement:** Filter dropdown set to "Oui".
- Bibliothèque:** Filter dropdown set to "Toutes".
- Type de document:** Grid of checkboxes for document types: Tous, Articles de revue, Audiovisuel, Cartes et plans, Documents techniques, Échantillons (matériaux), Jeux, Livres, Rapports et documents pédagogiques, Revues, Travaux d'étudiants.
- Buttons:** "Réinitialiser" and "Rechercher".

Je clique sur « **rechercher** »

The screenshot displays three search results for articles by Marc Barani:

- Les lignes de force de Marc Barani**
Emmanuelle Borne
Article de revue 2017
Titre parallèle : Marc Barani : permeating the landscape
Dans : L'Architecture d'aujourd'hui Où trouver cette revue ?, 2017, octobre, n° 421
- Marc Barani, "Mon futur idéal réside dans la tension entre des contraires"**
Marc Barani
Article de revue 2019
Titre parallèle : "My ideal future resides in the tension between opposites"
Dans : L'Architecture d'aujourd'hui Où trouver cette revue ?, 2019, septembre, n° 432
- Sous le ciel**
Marc Barani
Article de revue 2019
Titre parallèle : Under the sky
Dans : L'Architecture d'aujourd'hui Où trouver cette revue ?, 2019, septembre, n° 432

Each result includes a red square icon, a "Localiser" button, a "Voir la notice" button, a "Déjà consulté" status, an "À Consulter" button, a "Sélectionner" button, and a "Partager" button.

J'obtiens un **résultat de 6 articles de revues.**

exemple 2 : je cherche un article de revue sur l'« *Agence SANAA* » dans la revue « *A & V* », de l'année 2015, no 171-172.

Utiliser la barre de recherche « **chercher partout** » et le champ « **je cherche un article de revue** » comme pour l'exemple 1.

exemple 3 : je cherche un article de revue : « *Tadao Ando ou la quintessence du geste architectural* » dans la revue « *CREE* » de 2018 , no 387.

Utiliser la barre de recherche « **chercher partout** » et le champ « **je cherche un article de revue** » comme pour l'exemple 1.

Ouvrir la notice pour voir si votre école possède le numéro 387 de cette revue.

- **Je cherche un film** :

- **soit je cherche un DVD pour l'emprunter** (La Bibliothèque met à votre disposition des lecteurs de DVD empruntables pour pouvoir visionner le film chez vous),
- **soit je cherche une vidéo en streaming**

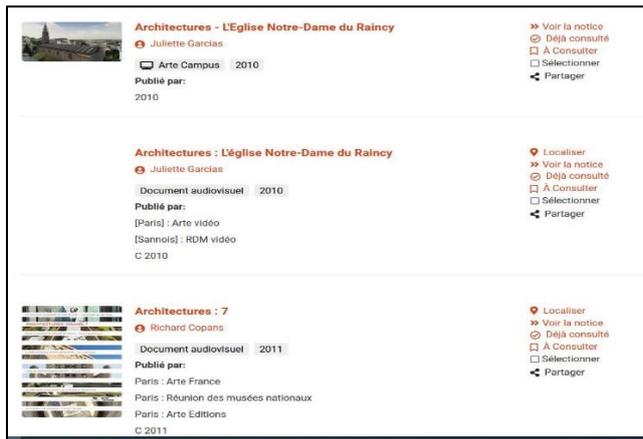
exemple 1 : Je cherche le film dont le titre est : « *Eglise Notre Dame de Raincy* »

J'utilise le champ « **chercher partout** » pour saisir le titre et je clique sur « **audiovisuel** »

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- Chercher partout**: Search bar containing "Eglise notre dame de Raincy".
- et**: Three dropdown menus for "Mots du titre", "Auteur", and "Lieux, personnes, sujets".
- Mots-clés (thésaurus)**: Buttons for "Choisir" and "Annuler", and a checked box for "Inclure les termes spécifiques".
- Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980)**: Two empty input fields.
- Je cherche un article de la revue**: A dropdown menu set to "Commence par".
- Documents numériques uniquement**: A checkbox for "Oui" which is currently unchecked.
- Bibliothèque**: A dropdown menu set to "Toutes".
- Type de document**: A list of document types with checkboxes:
 - Tous
 - Articles de revue
 - Audiovisuel
 - Cartes et plans
 - Documents techniques
 - Échantillons (matériaux)
 - Jeux
 - Livres
 - Rapports et documents pédagogiques
 - Revues
 - Travaux d'étudiants
- Réinitialiser** and **Rechercher** buttons at the bottom.

Je clique sur « **rechercher** ».

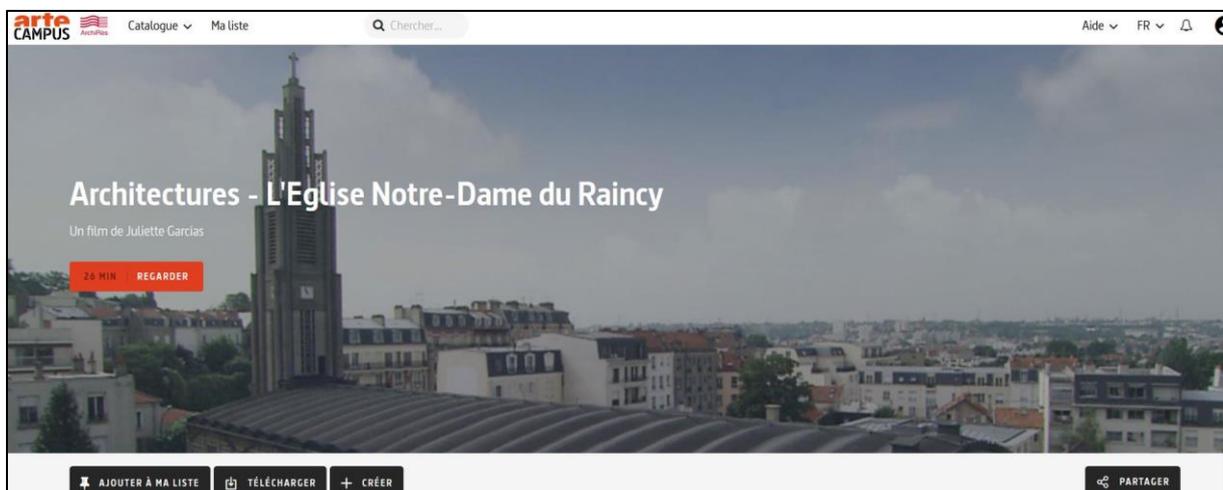


J'obtiens **3 notices de films**. Je clique sur la première notice :



Je clique sur « Accéder à « Architectures - L'Eglise Notre-Dame de Raincy dans un nouvel onglet » » :

Cf capture ci-dessous :



Je peux regarder le film sur la plateforme **Artecampus**.

Cet exemple est intéressant car le film est à la fois disponible en VAD (je peux le regarder en streaming depuis Archirès), mais le film existe aussi en DVD (je peux aussi emprunter le DVD si je le souhaite).

Si je souhaite emprunter le DVD, j'ouvre la troisième notice :

Architectures : 7
Richard Copans
Document audiovisuel 2011
Publié par:
Paris : Arte France
Paris : Réunion des musées nationaux
Paris : Arte Editions
C 2011

- Localiser
- Voir la notice
- Déjà consulté
- À Consulter
- Sélectionner
- Partager

Où trouver le document ? Voir tous les exemplaires du réseau

ENSA de Marseille	ENSA de Marseille	ENSA de Marseille	ENSA de Marseille	ENSA de Marseille	ENSA de Marseille
Disponible	Disponible	Exclu du prêt	Exclu du prêt	Exclu du prêt	Exclu du prêt
Libre accès Cote : AB DVD 734	Libre accès Cote : AB DVD 733	Magasin Cote : AB DVD 738	Magasin Cote : AB DVD 737	Magasin Cote : AB DVD 736	Magasin Cote : AB DVD 735
Non réservable	Non réservable	Non réservable	Non réservable	Non réservable	Non réservable

ENSA de Marseille
Non communicable
Cote : DVD 857

Je note la **cote** sur un papier pour aller chercher le DVD dans les bacs en libre-accès : *Attention de ne prendre que les deux exemplaires qui portent la mention « Disponible ».*



- **Je cherche un livre :**

- **Exemple 1 : « Les pierres sauvages » de Fernand Pouillon**

Utiliser la barre de recherche « *chercher partout* ».

Sélectionner « *Livres* » dans le « type de document ».

RECHERCHE AVANÇÉE

Chercher partout

et Mots du titre

et Auteur

et Lieux, personnes, sujets

Mots-clés (thésaurus) Inclure les termes spécifiques

Publié entre (années sous forme 1980 et 1982 ou année 1980 et 1980) et

Je cherche un article de la revue

Documents numériques uniquement Oui

Bibliothèque

Type de document

Tous

Articles de revue

Audiovisuel

Cartes et plans

Documents techniques

Échantillons (matériaux)

Jeux

Livres

Rapports et documents pédagogiques

Revues

Travaux d'étudiants

Puis je clique sur « *rechercher* »

Rechercher aussi sur LE SUDOC

Types de documents

Livres 19

Ebooks 1

Bibliothèque

ENSA de Marseille 20

ENSAP de Bordeaux 17

ENSA de Nancy 17

ENSA de Paris-Val de Seine 16

ENSA de Paris-Malaquais 16

ENSA de Paris-Belleville 16

ENSA de Bretagne 16

ENSA de Paris-La Villette 15

ENSA de Montpellier 14

ENSA de Normandie 14

ENSAP de Lille 14

ENSA de Versailles 13

ENSA de Lyon 13

ENSA de Toulouse 12

ENSA de Grenoble 12

ENSA de Paris-Est 12

ENSA de Clermont-Ferrand 9

Les pierres sauvages

Fernand Pouillon

📖 Livre 2006

Publié par: Paris : Seuil, 2006

Localiser

➔ Voir la notice

🕒 Déjà consulté

📄 À Consulter

Sélectionner

🔗 Partager

Les Pierres sauvages

Pouillon, Fernand

Numilog 1964

Publié par: Le Seuil, 1964

➔ Voir la notice

🕒 Déjà consulté

📄 À Consulter

Sélectionner

🔗 Partager

En ligne

Les pierres sauvages : roman

Fernand Pouillon

📖 Livre 1964

Publié par: Paris : Seuil C 1964

Accès et Droits :

Localiser

➔ Voir la notice

🕒 Déjà consulté

📄 À Consulter

Sélectionner

🔗 Partager

Cliquer sur « *ENSA Marseille* » afin de sélectionner uniquement les livres qui sont dans la Bibliothèque de votre école.

Le résultat montre **plusieurs notices** car votre Bibliothèque possède plusieurs exemplaires du livre mais aussi la version numérique.

→ Ouvrir la première notice :

Où trouver le document ? Voir tous les exemplaires du réseau

ENSA de Marseille ✔ Disponible 📖 Libre accès Cote : 720.92 POUL 📍 Non réservable	ENSA de Marseille ✔ Disponible 📖 Libre accès Cote : 720.92 POUL 📍 Non réservable	ENSA de Marseille ✔ Disponible 📖 Libre accès Cote : 720.92 POUL 📍 Non réservable
---	---	---

La première notice est une notice de « livre ».

Dans la rubrique « **Où trouver le document ?** », noter la cote (720.92 POUL) pour pouvoir aller le chercher dans les rayons de votre bibliothèque.

→ Vous pouvez aussi consulter la **version numérique** du livre en ouvrant la deuxième notice :



Les Pierres sauvages
Pouillon, Fernand
Numilog 1964
Publié par:
Le Seuil, 1964

- » Voir la notice
- ✔ Déjà consulté
- 📖 À Consulter
- Sélectionner
- 🔗 Partager

La Plateforme « **Numilog** » est une plateforme d'ebook.

Pour lire le livre, il suffit de cliquer sur « **Accéder à** » « **Les Pierres sauvages** », dans un nouvel onglet dans la rubrique : « Où trouver le document ? ».

Où trouver le document ? Voir tous les exemplaires du réseau

Accéder à "Les Pierres sauvages" dans un nouvel onglet

Accueil Catalogue Mode d'emploi Prêts en cours Réservations **Connecté** Déconnexion



Fernand Pouillon
Les Pierres sauvages
Le Seuil
ISBN : 9782020010238
Date de publication : 01/09/1964

📖 Télécharger

EPUB
Durée de prêt : 21 jours
DRM Adobe
[Changer pour un téléchargement DRM LCP](#)

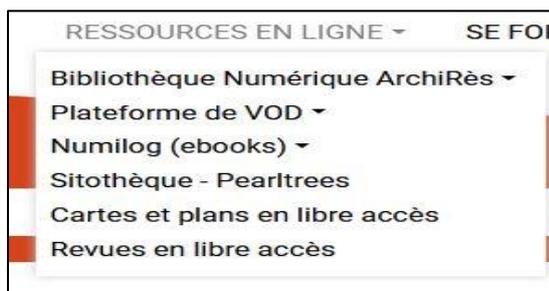
Ce roman se présente comme le journal du maître d'œuvre qui, au douzième siècle, édifie en Provence l'abbaye du Thonoret, exemple d'Architecture cistercienne. Jour après jour, nous voyons ce moine constructeur aux prises avec la faiblesse des hommes et l'inertie des choses, harcelé par les éléments contraires et, plus encore, par ses propres contradictions. La vie d'un chantier médiéval, les problèmes techniques, financiers ou doctrinaux que posait sa bonne marche, les solutions d'une étonnante modernité qui leur furent données apparaissent ici bien peu conformes à ce Moyen-Âge de convention dont l'image encombre souvent nos mémoires.

Cependant, cette vivante chronique de la naissance d'un chef d'œuvre, appuyée à la fois des recherches historiques originales et sur une longue expérience du métier de bâtisseur, est aussi une réflexion passionnée sur les rapports du beau et du nécessaire, de l'ordre humain et de l'ordre naturel. Et elle est encore une méditation lyrique sur l'Ordre en lequel tous les ordres ont leur place, et sur cet art qui rassemble tous les autres : l'architecture.

Mais elle est, d'abord, un acte de foi.

Vous pouvez « **télécharger le livre** ».

BON A SAVOIR : Vous pouvez accéder directement à Numilog dans l'onglet « ressources en ligne », puis « Numilog ebooks » sur la page d'accueil d'ARCHIRES (de même que pour la VAD), et accéder directement à tous les ebooks disponibles sur cette plateforme



- **Exemple 2** : Je cherche un ebook « **la chapelle de Ronchamp** » (disponible sur une plateforme différente de Numilog) :

J'utilise « chercher partout », et je coche « oui » dans « Documents numériques uniquement »

Une fois la notice ouverte, cliquer sur « consultable en ligne » (cf capture ci-dessous)



Trois bibliothèques le possèdent actuellement en version numérique (dont Marseille).



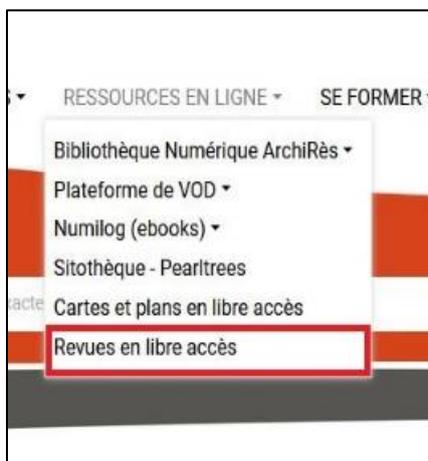
Vous pouvez télécharger le livre en version PDF.

3- Autres ressources disponibles en ligne

- Via ArchiRès : **les revues gratuites en ligne**

Vous avez, en plus des revues papier, la possibilité de consulter via ArchiRès des revues en ligne.

Pour ce faire il suffit d'ouvrir l'onglet « *Ressources en ligne* » et de cliquer sur « *Revues en libre accès* ».



Vous avez alors accès à la liste des revues accessibles gratuitement en ligne.

LES REVUES EN LIGNE

Vous pouvez consulter les sites Internet des revues imprimées dans la rubrique "revues analysées"

• Les revues accessibles en ligne

(celles signalées par un * n'existent qu'en version électronique)

ABE Journal : architecture beyond Europe L'histoire de l'architecture et de l'urbanisme hors d'Europe

Acropole Revue brésilienne, reproduction numérique de l'édition de Sao Paulo, (1938-1971)

Actes de la recherche en sciences sociales

Actualité de la scénographie n° 200 à 225 en ligne

AIA Journal [American Institute of Architects] Reproduction de AIA Journal (Vol.28,no.1 (1957,mai) - vol.72,no.6 (1983,jun)

Ambiance* Revue internationale sur l'environnement sensible, l'architecture et l'espace urbain

Aménagement et nature Revue pionnière de la réflexion et de l'information sur l'environnement et l'aménagement

Annales Histoire, sciences, sociales

Annales de la géographie La revue académique francophone de géographie physique et humaine

Les Annales de la recherche urbaine Les recherches en sciences sociales sur la ville contemporaine

Anthos Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = une revue pour le paysage

Appareil Contributions au développement d'une théorie et d'une analyse des appareils

Ar'site Les constructions associées à la roche, au sol, aux plantes

Archalp Revue internationale d'architecture et de paysage alpin de l'Université de Bologne et de [l'école] Polytechnique de Turin. Série 1 no 1 (2012) à no 15 (2018). Série 2, no 1, (2018) -...

Archit Rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Archiscopie Revue trimestrielle éditée et numérisée par La Cité de l'architecture et du patrimoine

Archiscopie, supplément Les livres (2000-2014) Revue semestrielle éditée et numérisée par La Cité de l'architecture et du patrimoine

L'Architecture Numérisée de 1906 à 1935 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

L'Architecture Numérisée de 1889 à 1939 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

ACE Architecture, city and environment

L'Architecture d'aujourd'hui (1930-1940; 1945-1951) Numérisée de 1930 à 1940 et de 1945 à 1948 par La Cité de l'architecture et du patrimoine

Architecture & Comportement Trimestriel scientifique publié de 1981 à 1995 sur tous les aspects des relations entre l'environnement construit et ses usagers

L'architecture française Numérisée de 1940 à 1951 par la Cité de l'architecture et du patrimoine

L'Architecture Principe Numérisée de 1966 à 1966 par la Cité de l'architecture et du patrimoine

L'architecture usuelle Numérisée de 1903 à 1937 par la Cité de l'architecture et du patrimoine

L'architecture vivante Numérisée de 1923 à 1933 par la Cité de l'architecture et du patrimoine

death Revue qui s'intéresse au projet en architecture

ticulor* Exploration des questions urbaines à travers le prisme des sciences sociales

- Ressources auxquelles l'ENSA-M est abonnée : www.portail.marseille.archi.fr

Sur ce portail, vous avez accès à plusieurs ressources numériques.

La connexion avec vos identifiants de l'école est requise.

ensa école nationale supérieure d'architecture de marseille Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille

Entrez votre identifiant et votre mot de passe.

Identifiant :
yannick.bernardie

Mot de passe :
●●●●●●●●

SE CONNECTER

[Mot de passe oublié ?](#)

El Croquis : l'école paye pour vous un accès en illimité depuis n'importe quel ordinateur à cette revue très utilisée.

-**Tënk** : plateforme de films documentaires en streaming pour compléter ce que vous trouverez sur la plateforme VAD ArchiRès.

-**Kheox** : base de données en ligne contenant toute la réglementation en vigueur sur la construction en France.

-**Ebsco** : Autre moyen d'accès aux Ebooks de l'ENSA Marseille.

-**Cairn** : abonnement de l'école à un bouquet de revues en ligne ; à explorer sans modération.

Ces revues sont également accessibles à partir d'ArchiRès (« revues en ligne », et « ENSA Marseille »).

Ressources bibliothèque



El Croquis



tënk



Kheox BÂTIMENT
La réglementation, les normes et leur décryptage pour bien construire



EBSCO



CAIRN.INFO
MATIÈRES À RÉFLEXION

Contactez la bibliothèque de l'ENSA-Marseille

Courriel : bibliotheque@marseille.archi.fr

Tél : 04 91 82 71 09
Tél : 04 91 82 71 07