

COLLOQUE INTERNATIONAL

citedelarchitecture.fr



Colloque de clôture du Programme **HEnsA20** HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ARCHITECTURE AU XX^E SIÈCLE

Jeudi 21 octobre 2021, ENSA de Paris Belleville
Vendredi 22 octobre 2021, Cité de l'architecture & du patrimoine

Programme de recherche 2016-2021 soutenu par le Comité d'histoire et le service de l'architecture de la direction générale des patrimoines, ministère de la Culture.

ENSA de Paris-Belleville Amphithéâtre Bernard Huet 60 boulevard de la Villette 75019 Paris Métro Belleville Cité de l'architecture & du patrimoine Auditorium 7, avenue Albert de Mun 75116 Paris Métro Iéna ou Trocadéro

PROGRAMME

Jeudi 21 octobre à l'ENSA de Paris-Belleville

Amphithéâtre Bernard Huet

14h00 / Introduction

François BROUAT, directeur de l'Ensa de Paris-Belleville Marie-Jeanne DUMONT, maîtresse de conférences HDR à l'Ensa de Paris-Belleville/ IPRAUS, UMR AUSSER

14h15-14h45 / Sortie de presse : UP8. Pour une pédagogie de l'architecture

Par Antoine PERRON, doctorant IPRAUS

15h00-18h00 / Les architectes et l'enseignement

Trois tables rondes thématiques réuniront différentes générations pour débattre de l'enseignement qu'ils ont reçu et donné :

• « Enseignement et profession », animée par Marie-Hélène CONTAL, directrice du Développement culturel, Cité de l'architecture & du patrimoine

Philippe PANERAI, historien, professeur émérite des Ensa

Pascale RICHTER, Richter Architectes et Ass., architecte-conseil du Gestaltungsbeirat de Karlsruhe, maîtresse de conférences à l'Ensa de Paris- Belleville

Léa MOSCONI, Atelier Bony Mosconi, maîtresse de conférences à l'Ensa de Nantes, présidente de la Maison de l'architecture d'Ile de France

Stéphane HIRSCHBERGER, ADH Architectes, responsable du Master Intelligence et architecture du territoire Ensa de Bordeaux-Sciences Pô Bordeaux

- « Théorie et projet », animée par Françoise FROMONOT, professeure à l'Ensa de Paris-Belleville Philippe BOUDON, professeur émérite des Ensa, membre de l'Académie d'Architecture Armand NOUVET, Armand Nouvet Architecture, professeur à l'Ensa de Paris-Belleville Mathieu BERTELOOT, Atelier Architecture Territoire, maître de conférences à l'Ensa de Lille Émeline CURIEN, maîtresse de conférences à l'Ensa de Nancy
- « Filiations et héritages », animée par Margaux DARRIEUS, maîtresse de conférences associée à l'Ensa de Paris-Malaquais

Christian de PORTZAMPARC, Prix Pritzker, agence 2Portzamparc

Catherine FURET, atelier Catherine Furet, architecte conseil de la ville de Lyon de 2001 à 2011 et enseignante François DECOSTER, l'AUC, enseignant, School of Design and Environment de l'Université nationale de Singapour Marie ZAWISTOWSKI, onSITE architecture, maîtresse de conférences à l'Ensa de Grenoble

18h30 / Rencontre conviviale

Vendredi 22 octobre à la Cité de l'architecture & du patrimoine

Auditorium

9h00 / Introduction

Catherine CHEVILLOT, présidente de la CAPA

9h30 -10h30 / « Résultats et diffusion du programme HEnsA20 »

Anne-Marie CHÂTELET, professeure à l'Ensa de Strasbourg, UR ARCHE; Daniel LE COUÉDIC, professeur émérite à l'université de Bretagne occidentale, Laboratoire Géoarchitecture; Marie-Jeanne DUMONT

10h30 -11h00 / « Archives écrites et orales collectées »

Arlette AUDUC et Bérénice GAUSSUIN, Comité d'histoire du ministère de la Culture

11h00-11h15 / pause

11h15-12h30 / Table-ronde consacrée aux monographies d'écoles

Animée par Gilles BIENVENU, ancien maître de conférences des Ensa, CRENAU/AAU

Avec Enrico CHAPEL et Constance RINGON (LRA, EA 7413 CNRS) pour l'Ensa de Toulouse; Gauthier BOLLE, (ARCHE, UR 3400) pour l'Ensa de Bordeaux; Stéphanie DADOUR (ACS, UMR AUSser 3329) pour l'Ensa de Grenoble; Fabricia FAUQUET (INAMA) pour l'Ensa de Marseille et André SAUVAGE (professeur honoraire des Ensa) pour l'Ensa de Bretagne

12h30-14h00 / Déjeuner libre

14h00-17h00 / Perspectives internationales : conférences

- « Une science dans l'enfance », Francesco DAL CO, professeur émérite à l'Institut universitaire d'architecture de Venise
- « Radical Pedagogies », Beatriz COLOMINA, professeure d'histoire de l'architecture, Princeton University
- « The Portrait of the Architect as Educator » Ákos MORAVÁNSZKY, professeur émérite de théorie de l'architecture, Institut gta, ETH Zurich

17h00-17h30 / L'architecture en ses écoles. Une encyclopédie du XX^e siècle

François CHASLIN, Comité d'histoire du ministère de la Culture et Amandine DIENER, maîtresse de conférences à l'université de Bretagne occidentale, Laboratoire Géoarchitecture

17h30 / Conclusion

Par Maryvonne de SAINT-PULGENT, présidente du Comité d'histoire du ministère de la Culture

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES DU PROJET:

Anne-Marie CHATELET, professeure à l'Ensa de Strasbourg, UR 3400 ARCHE

Marie-Jeanne DUMONT, maîtresse de conférences HDR à l'Ensa de Paris-Belleville/ IPRAUS, UMR AUSSER, 3329 Daniel LE COUÉDIC, professeur émérite de l'université de Bretagne occidentale, Laboratoire Géoarchitecture 7462

Coordination du projet :

Amandine DIENER, maîtresse de conférences à l'Institut de géoarchitecture, Laboratoire Géoarchitecture 7462

COMITÉ D'HISTOIRE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE :

Arlette AUDUC, conservatrice en chef du patrimoine honoraire

François CHASLIN, critique d'architecture et professeur honoraire des Ensa

Florence CONTENAY, inspectrice générale de l'équipement honoraire, membre de l'Académie d'architecture Geneviève GENTIL, conseillère de la présidente du Comité d'histoire

CONSEIL SCIENTIFIQUE:

Barry BERGDOLL, professeur à l'université de Columbia

Peter BLUNDELL JONES †, ancien professeur à l'université de Sheffield

Philippe BOUDON, professeur des Ensa, émérite

Jean-Louis COHEN, professeur à l'Institute of Fine Arts à New-York University, Collège de France

Jean-Pierre EPRON, professeur honoraire des Ensa

Éric LENGEREAU, directeur de l'Ensa de Nantes

Jean-Michel LENIAUD, directeur d'études honoraire de l'École pratique des hautes études

Jacques LUCAN, professeur honoraire des Ensa et de l'École polytechnique fédérale de Lausanne

Luc NOPPEN, professeur à l'Université du Québec à Montréal

Pascal ORY de l'Académie française, professeur émérite de l'Université Paris 1

Jean-Pierre PÉNEAU †, membre de l'Académie d'architecture, ancien professeur des Ensa

Klaus Jan PHILIPP, professeur de la faculté d'architecture et d'urbanisme de l'université de Stuttgart

Antoine PROST, professeur émérite de l'université Paris 1

Rebecca ROGERS, professeure à l'université Paris-Descartes

COMITÉ DE PILOTAGE:

Il réunit les responsables du projet et les personnalités du Comité d'histoire ainsi que :

Gilles BIENVENU, ancien maître de conférences des Ensa

Jean-Lucien BONILLO, professeur des Ensa, émérite

Stéphanie CELLE, sous-directrice de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture, ministère de la Culture

Marie-Hélène CONTAL, directrice du Développement culturel, Cité de l'architecture & du patrimoine

Richard KLEIN, professeur à l'Ensap de Lille

Patrice GUÉRIN, chef de la mission Archives du ministère de la Culture

Arnaud TIMBERT, professeur à l'université de Picardie Jules-Verne, ancien conseiller scientifique de l'Institut national d'histoire de l'art

Corinne TIRY-ONO, cheffe du Bureau de la recherche architecturale urbaine et paysagère Jean-Louis VIOLEAU, professeur à l'Ensa de Nantes





