



CYCLE DE RENCONTRES
de l'atelier des horizons possibles

ARCHITECTURE
ENTRE
PROJET ET RECHERCHE :
LES ÉVOLUTIONS DES PRATIQUES
DEPUIS LES TERRITOIRES

CHRISTOPHE AUBERTIN
architecte dplg - collectif studiolada

**ENGAGEMENT ET PRATIQUE LOCALE :
RESSOURCES ET
ÉCRITURE ARCHITECTURALE**



19 AVRIL 2021

18 H 30

accueil sur zoom et you tube



À L'INITIATIVE DE L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

FLORENCE SARANO
& YVANN PLUSKWA
& MATTHIAS CAMBRELING
& JORDAN SZCRUPAK
& OLIVIER GAUJARD

ENSA Marseille en partenariat avec le CAUE 83

LES ÉVOLUTIONS DES PRATIQUES

« Architecture entre projet et recherche : les évolutions des pratiques depuis les territoires » est le titre d'une série de 4 rencontres initiées dans le cadre de l'enseignement de projet (master 1-2) *l'atelier des horizons possibles* qui développe une forme de recherche-action. Dans ce cadre nous posons trois hypothèses :

1. Face aux défis actuels les formes de pratiques des agences d'architectes évoluent et les différentes familles de recherche se redéfinissent en s'ouvrant largement sur les enjeux contemporains.

Le projet et la recherche semblent être deux trajectoires, deux familles de pratiques qui peuvent nous permettre de répondre à ces défis.

2. En conséquence, interroger leurs évolutions nous permet de mieux définir les postures, les outils, les méthodes, les notions, les ambitions et les démarches de chacun, mais aussi appréhender ce que chacun peut apporter à l'autre dans la perspectives des défis à relever.

3. Nous posons l'hypothèse que ces évolutions sont un élargissement des rôles qui interroge les compétences requises de chacune des pratiques et induit le dialogue entre elles.

Quels sont les signes d'élargissement des pratiques ? Quels dialogues développer entre les pratiques ? Comment la recherche peut-elle servir la pratique du projet ? Comment le projet peut-il participer produire de la connaissance ? Comment définir les différents modes opératoires, leurs marges et leurs porosités ?

Finalement ces questions interrogent aussi les démarches pédagogie de nos ENSA: comment la recherche sert-elle la pédagogie et comment l'évolution des pratiques du projet peut être mise en perspective dans nos écoles ?

Nous avons invités 4 praticiens pour partager leurs expériences, irriguer les débats en portant leurs propres questionnements et croiser les hypothèses pour construire des visions de l'avenir.

Ces rencontres sont destinées aux étudiants, enseignants-chercheurs, praticiens et décideurs que nous interpellons dans notre enseignement.

INVITÉS

Pierre JANIN > 29 MARS 2021
Pourquoi élargir les pratiques professionnelles architecture, paysage et urbanisme agricole ?

Emmanuelle BONNEAU > 10 MAI 2021
Recherche, pratique et pédagogie du projet à l'heure de la transition écologique

Bénédicte GROSJEAN > 17 MAI 2021
Recherche-action & pensée par le faire

QUESTIONS

Comment vos engagements construisent-ils votre pratique d'architecte maître d'oeuvre que vous avez précisément choisie de délimiter à votre région ?

De quelles manières votre intérêt pour les ressources locales, structure d'une part votre pratique et, d'autre part, votre écriture architecturale ?

Quelle est la place de la notion de bio-région urbaine dans votre réflexion ?

Comment envisagez vous l'avenir des pratiques d'architecte face aux enjeux de la transition écologique ?

PARCOURS

Né en 1980 à Epinal, diplômé ENSA Nancy 2006, DESS Matériau bois et mise en oeuvre dans la construction l'ENSTIB, Épinal. Enseignant à l'ENSA de Nancy.

Membre de «Travaux en cours» et «Bol & Mix»

Membre fondateur de studiolada architectes en 2009.

«Faire du bricolage et avoir les mains sales: parce que l'architecture est à la portée de tous et qu'il est souvent frustrant d'attendre le bon client et la bonne entreprise pour faire son premier vrai projet d'architecte. Alors qu'il suffit d'imaginer quelque chose et le construire pour soi ou pour les autres, gratuitement. De plus, même à petite échelle, la manipulation permet d'apprivoiser la matière et les outils.»

RÉALISATIONS

EXTRAITS: 2015 - 1^{er} prix régional de la construction bois pour un logement individuel à Baccarat (54), 1^{er} prix trophées Habitat et Bois pour pour l'Abri de la tourbière de Bertrichamps

EN COURS : Restructuration des bâtiments et aménagement des espaces extérieurs du site de Sion-Vaudémont (54) / Réhabilitation d'un bâtiment intercommunal en maison de santé pluridisciplinaire à Liffol-le-Grand (54) / Construction d'un village répit familles à Flavigny Sur Moselle (54) / Christophe Aubertin & Xavier Géant / Construction d'une nouvelle école primaire à Maringues (63) / Xavier Géant & Christophe Aubertin / Construction du gymnase Jean Lamour à Nancy (54) / Christophe Aubertin & Xavier Géant / Construction d'un marché couvert à Saint Dizier (52) / Christophe Aubertin & Aurélie Husson / 2020 / Construction d'une halle et aménagement du parc touristique et de loisirs des Fenottes Espace Marie et Mathias (57) / Christophe Aubertin / 2019 - Réhabilitation du site TCRM BLIDA en tiers lieu à Metz (57) / Benoit Sindt & Christophe Aubertin - Création d'un office du tourisme à Plainfaing (88) / 2018 Extension d'un EHPAD à Vaucouleurs (55) / Christophe Aubertin & Éléonore Nicolas / Création d'une brasserie apicole à Senones (88) / Construction d'une médiathèque «3ème lieu» à Briey (54).