

- école nationale supérieure
- d'architecture
- de marseille

lettre  
**ensa•m**  
d'informations

Du 09 au 15 mars 2020

## Lettre d'informations

### — FOCUS —

- école nationale supérieure
- d'architecture
- de marseille

assemblée  
**ensa•m**  
générale

### Assemblée générale de l'ensa•Marseille

12 mars 2020 • 18h30

Atelier 4 (sous réserve), ENSA•Marseille

Cette décision a été approuvée lors de l'assemblée générale du mercredi 04 mars 2020. [En savoir plus](#)

### — VIE DE L'ÉCOLE —



d'Architecture de Marseille (ENSAM), Aix Marseille Université (AMU).

La proposition s'articule avec la Chaire littorale, dont l'ENSA-M est partenaire et qui étudie l'impact de la montée des eaux sur le littoral méditerranéen.

La proposition est portée par les enseignants du DE ATM : **Laurent Hodebert**, **Éric Dussol**, **Frédéric Gimmig** et **Alexandre Field**, assistés d'**Isaline Maire** doctorante.

[S'inscrire et en savoir plus](#)

---



Formation professionnelle continue

*Inscriptions en cours jusqu'au 09 mars*

**Profil**

Derniers jours pour vous inscrire en FPC à la rentrée 2020-2021 ! [En savoir plus](#)

---



## HMONP Promotion 2020

*Du 16 au 20 mars*

ENSA•Marseille

### Soutenances

« Trois semaines de cours intenses qui constituent l'approche théorique sur la base de modules de formation et d'études de cas. Ces cours dispensés par de nombreux professionnels (avocats, ingénieurs, etc. ) constituent un socle de fondamentaux afin d'aborder la Mise en Situation Professionnelle (MSP) dans une agence d'architecture pour l'approche pratique.

Souhaitons que leur MSP se déroule sous les meilleurs auspices ! »

Lorenzo Roccaro,  
Responsable pédagogique de la formation

— À venir —

Ce n'est qu'un lieu, mais il  
parle



Mardi 17 mars • 19h

Amphithéâtre Puget, ENSA•Marseille

Cycle de conférences du 2<sup>nd</sup> semestre

Par l'architecte **Bernard Desmoulin** : diplômé en 1981, il a travaillé pour de nombreuses agences à Paris et New York. Ancien pensionnaire de la Villa Médicis, lauréat des Albums de la jeune architecture, son travail se caractérise par une approche pluridisciplinaire, entre architecture, muséographie et paysage.

[En savoir plus](#)

[Ajouter à mon agenda](#)



À vos agendas

Conférence

[Architecture du livre](#). Conférence de Stanislas Zakarian, Stéphane Fernandez, Éléonore Marantz et Stephen Dock animée par Olivier Namias

*Exposition et conférences hors de l'ensa•m avec nos partenaires*

Dans le cadre du cycle de conférences « Architecture, enjeux et regards d'aujourd'hui » organisé par le Consulat Général de Suisse, le Consulat Général de Belgique, le Centre Franco-Allemand de Provence, le Goethe Institut, la librairie-maison d'édition Imbernon, le Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône [SA13] et l'ensa•m.

- Mercredi 08 avril – 18h00 : Vernissage de l'exposition photographique de Leo Fabrizio : « Pouillon de Marseille à Alger » au Centre Photographique de Marseille – 74, rue de la Joliette 13002 Marseille.
- Mercredi 22 avril – 18h00 : Conférence – rencontre « Autour de Fernand Pouillon : De Marseille à Alger » avec Léo Fabrizio et Jean-Lucien Bonillo.
- Mercredi 29 avril – 18h30 : Conférence – Un Bauhaus méditerranéen pour l'Europe. Le projet de l'académie européenne « Méditerranée » au Syndicat des Architectes

# — INFORMATIONS —

architecture  
**ensa•m**  
marseille



# Flash

# info

## CONSIGNES CORONAVIRUS Covid-19

À l'attention des agents du ministère de la Culture

Consignes à adopter en prévention de l'épidémie de Covid-19

[Voir les consignes](#)



**soutenez la formation des futurs architectes**

## Taxe d'apprentissage 2020

Jusqu'au 31 mai 2020

Soutenez l'école

### Contribution à la formation professionnelle

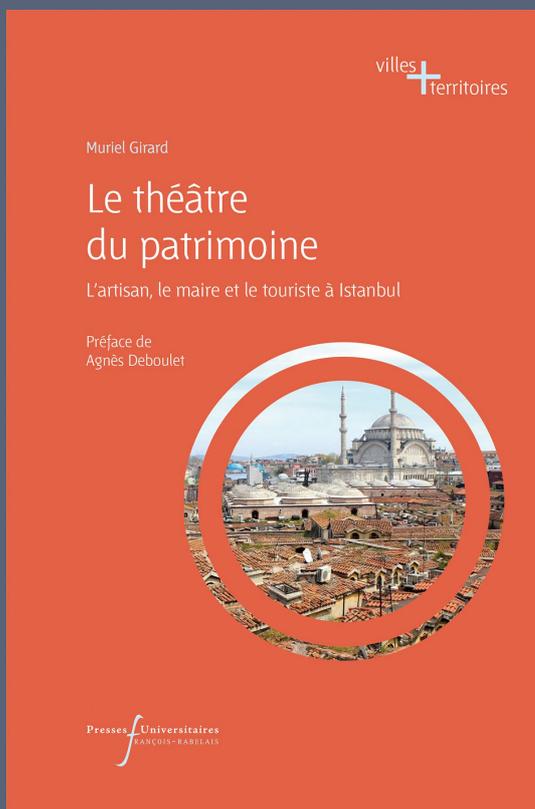
*Entreprise, votre contribution à travers la taxe d'apprentissage accompagnera notre recherche d'excellence et nous permettra d'offrir aux étudiants un environnement de travail riche, moderne et diversifié. En 2019 votre engagement a permis de renforcer nos équipements techniques, d'enrichir nos fonds documentaires et de faire intervenir des architectes de renom international. Nous vous remercions de soutenir nos efforts et notre volonté d'inscrire l'ENSA•Marseille au cœur des grands projets architecturaux de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Vous devenez ainsi partenaire de la formation de professionnels hautement qualifiés, conscients des enjeux contemporains et futurs,*

responsables dans leur exercice professionnel.

En espérant compter sur votre engagement, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos remerciements les plus sincères.

Hélène Corset Maillard, directrice

### Soutenir l'école



## Le théâtre du Patrimoine. L'artisan, le maire et le touriste à Istanbul.

Par Muriel Girard. Préface d'Agnès Deboulet

Quel rapport entre un artisan, un touriste et son guide, et un maire ? Tous sont des acteurs de la scène patrimoniale, dont la péninsule historique d'Istanbul constitue ici le cadre. L'étude de ce qui s'y joue, entre tourisme, pratiques artisanales et patrimonialisation, éclaire d'un jour nouveau les logiques du changement social et des mutations urbaines. [Voir plus](#)

École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille

**JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES**

MARS 08 2020

De Julia Morgan, première femme admise en architecture à Paris en 1898, à Dominique Jakob, lauréate du prix Femme Architecte 2019. L'affirmation des femmes dans l'architecture fut un processus ardu. La France y participa avec des pionnières comme Renée Gailhoustet qui a beaucoup œuvré en banlieue parisienne ou Edith Girard qui a notamment réalisé le plan urbain de Miramas en 1974.

La complémentarité homme-femme dans l'architecture finit par y être reconnue ce qui permit l'émergence de cabinets mixtes. Ainsi Charlotte Perriand travailla-t-elle avec Le Corbusier de 1927 à 1937. Si les cabinets mixtes ou féminins sont devenus plus courants, des discriminations existent toujours, de nombreuses diplômées ne pratiquent pas et peu de femmes pratiquent seules.

À l'ensam, il y a actuellement plus d'étudiantes que d'étudiants et la politique et la pédagogie de l'école sont évidemment orientées vers une égalité des traitements. Ainsi l'école compte 23 enseignantes parmi ses titulaires : Delphine Désert, Christel Marchiaro, Florence Saraino, Noémie Filinetti, Marie Gaboussat, Maria Moneta, Isabelle Fasse-Galvet, Chiara Silvestri, Muriel Girard, Nadja Monnet, Alice Sotgiu, Arianna Cecconi, Evelyne Bachot, Anne-Valérie Gasc, Delphine Monrozier, Annie Rivière de la Sauchère, Alexandra Biebler, Arlette Héraï, Ana-bela De Araujo, Marie Durand, Audrey Le Henaff, Sybille Le Voi et Pascale Bartoli. L'école est dirigée par Hélène Corset Maillard depuis plus d'un an et Frédérique Joly a rejoint l'équipe comme directrice des études. L'école, qui n'est malheureusement pas épargnée, se veut vigilante quant aux actes sexistes pouvant survenir et rappelle le numéro vert d'allosexism : 0800 10 27 46, code : 1959.

Le Prix Pritzker 2020 a été décerné à Mmes Yvonne Farrell et Shelley McNamara. Elles emboîtent le pas à Zaha Hadid en 2004, à Kazuyo Sejima en 2010 et à Carme Pigeon en 2017, ces deux dernières ayant été co-lauréates avec des hommes.

La journée des femmes n'est ni du marketing ni de la galanterie ponctuelle de bon sens. C'est un jour pour rappeler ces inégalités afin qu'elles disparaissent de notre quotidien.

École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille - 184 Avenue de Luminy 13209 Marseille - 04 91 82 71 00 - www.ensam-marseille.fr

Chercheuses	18	Master	208 Inscrites
Administratifs	34	Mobilité	20 entrantes / 38 sortantes
Enseignantes	63	Licence	318 Inscrites
Doctorat	7 doctorantes	HMONP	120 Inscrites
2019-2020		699 étudiants	

## Journée internationale des droits des femmes dimanche 08 mars

À l'ensam, il y a actuellement plus d'étudiantes que d'étudiants et la politique et la pédagogie de l'école sont évidemment orientées vers une égalité des traitements.

Ainsi l'école compte 23 enseignantes parmi ses titulaires et elle est dirigée par Hélène Corset Maillard depuis près d'un an et Frédérique Joly a rejoint l'équipe comme directrice des études en 2019. L'école, qui n'est malheureusement pas épargnée, se veut vigilante quant aux actes sexistes pouvant survenir et rappelle le numéro vert d'allosexism : 0800 10 27 46, code : 1959. [Voir l'affiche](#)



## Salle des traçeurs

### Horaires d'ouverture

Informations du BSI

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	
8h - 9h						8h - 9h
9h-10h						9h-10h
10h-11h						10h-11h
11h-12h	FERMETURE					11h-12h
12h-13h	FERMETURE					12h-13h
13h-14h	FERMETURE					13h-14h
14h-15h	FERMETURE					14h-15h
15h-16h						15h-16h
16h-17h						16h-17h
17h-18h						17h-18h
18h-19h						18h-19h
19h-20h						19h-20h
20h-21h	FERMETURE					20h-21h
21h-22h	FERMETURE					21h-22h

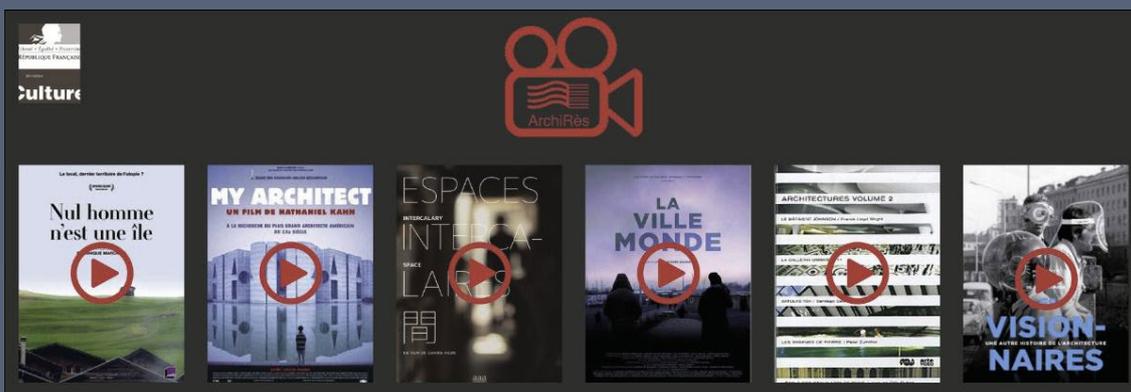
## Programme Énergie H2020

### Lettre d'informations mensuelle

Actualités, évènements et appels à projets

Contactez Marion Vernaz pour toutes questions. [La lettre de mars](#)

[En savoir plus](#)



## La vidéo à la demande en ENSA ?

Enquête ouverte jusqu'au 1er avril

Étudiants, enseignants, administratifs

Archirès

Et si la bibliothèque de votre ENSA proposait une plateforme de films en streaming gratuite ? Les médiathèques des ENSA ont pour projet de proposer une plateforme de vidéos à la demande (fictions et documentaires liés à l'architecture mais pas que...).

Aidez-nous à connaître vos besoins en quelques clics : [répondre au questionnaire](#)

— Vie étudiante —



## Bœuf de printemps

jeudi 12 mars • 19h

Atelier 1, ENSA•Marseille

Au programme :

- Bœuf musical
- Expo photo par les étudiants
- Boissons et crêpes

Exposition photos sur le thème "CHAOS"  
(pour être exposé : envoyez maximum 3  
photos à : [bdaensam@gmail.com](mailto:bdaensam@gmail.com))

Jeudi 12 mars  
19h  
Atelier 1



Apportez vos instruments  
Exposition photo thème « Chaos »



Voir l'évènement [sur Facebook](#)



## Bureau des Sports BDS

Annonce de la tenue des prochaines  
archipiades, compétition sportive inter-  
école.

[Voir sur Facebook](#)



## Reunion Information Archipiades + Diffusion Psg- Dortmund

Mercredi 11 mars à 19h

Amphi Puget • ENSA•Marseille  
RÉUNION INFORMATIVE sur les  
ARCHIPIADES. Au sujet, organisation  
globale, planning, transport, effectifs,  
prix.... Voir sur [Facebook](#).



## Apéro de la St Valentin 2020

*The British Pub, Marseille*

Retour en photos : voir sur [Facebook](#)

## Graine d'Archi

*04 avril 2020*

au Bocal (nouveau local de l'école à St Charles)

Au programme :

- La présentation des actions de l'année,
- Les projets à venir pour l'asso
- L'élection des nouveaux membres du bureau !!

Voir sur [Facebook](#)



**G**raines d'**A**rchi

Fait son  
**ASSEMBLEE GENERALE**

Merci de confirmer votre présence  
par mail ou sur facebook

**4 AVRIL 2020**  
**10h00**  
au **Bocal**  
(Bocal Ensa M. à l'angle de la rue  
Bernard Dubois et rue Longue Capucine)

grainesdarchi@gmail.com Association Graines d'Archi @grainesdarchi



**K** SORT SES **T**  
**NOUVEAU'**

LA RÈGLE GRAPHIPLX 30 CM  
11€  
LE COUP DE COEUR DE TA  
COOPÉRATIF !  
PARFAITE POUR LA DÉCOUPE,  
AVEC SES TAMPONS  
ANTI-DÉRIVANTS ET SON  
BORD ACIER QUI PERMETTENT  
UNE MEILLEURE FINITION !

LE CUTTER OLFA 18MM  
6€  
ET SA RECHARGE DE 10 LAMES  
5€  
POUR UNE PRISE EN MAIN  
PLUS CONFORTABLE ET  
UNE LAME DE QUALITÉ  
SUPÉRIEURE !

LE STYLO GOMME 2.0MM  
2.5€  
ET SES RECHARGES  
2€  
POUR UNE FINITION  
PARFAITE DE VOS MAQUETTES  
ET UNE REPRISE FACILE DE  
VOS PLANS !

**K**  
Nouvel matériel  
Voir sur [Facebook](#)

# — inscriptions en cours —



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS

**étudiant**  
gouv.fr

les Crous

**Demande de dossier  
social étudiant**  
Dépôts des dossiers jusqu'au  
15 mai 2020



**BUREAU des  
GUIDES**  
GR 2015

**How to build a  
community ?**  
Du 15 au 18 mai 2020 à  
Marseille

DSE 2020-2021

Bourses

Les [demandes de DSE](#) sont ouvertes

Metropolitan Trails Academy

Leçon N°5

The trail is first and foremost a link between the neighbourhoods, visitors and residents of the city. How can we ensure that the construction of the trail is an adventure shared by communities? Between the conference and the workshop, students will be invited to a one-day special event around the étang de Berre. [En savoir plus et s'inscrire](#)



## ATK #15 — Workshop Architectonik

22-27 mars 2020

ENSA-Toulouse

Inscriptions jusqu'au 07 mars

ATK (ArchiTectoniK) est le Workshop national des étudiants en architecture et paysage organisé par l'UNEAP – Union Nationale des Etudiants en Architecture et Paysage. Cet événement permet aux 5 étudiants sélectionnés par école, d'échanger autour de problématiques à l'échelle urbaine. [S'inscrire](#)

## — Hors les murs —

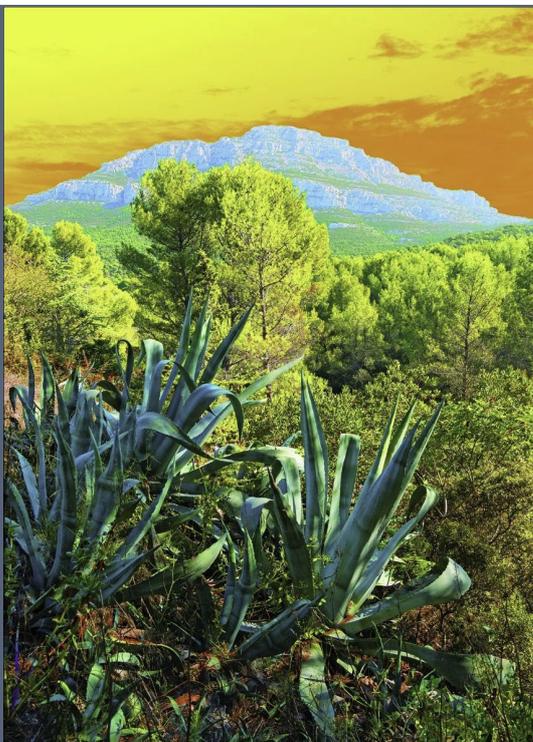
### Les Beaux-Arts de Marseille

Samedi 07 mars • 9h-18h

ESADMM, 184 avenue de Luminy

Nos voisins des Beaux-Arts organise leur journée Portes-Ouvertes ce samedi !!

Visite des ateliers, expositions, performances, rencontres, projections,... une journée d'immersion au sein d'une école prestigieuse, située à l'orée des calanques de Luminy.



Restauration sur place by Gargantuart  
Programme complet en ligne ! sur  
[www.esadmm.fr](http://www.esadmm.fr)



## L'architecture climatique

Samedi 07 mars à 17h

Au FRAC-PACA

Conférence Par Philippe Rahm. tout public + 15 ans

Face au défi climatique du XXIe siècle, Philippe Rahm propose de refonder l'architecture sur ses qualités climatiques intrinsèques. Une architecture « climatique » où le convectif, le conductif, l'émissif ou l'effusif remplacent le symbolique, l'analogique, le métaphorique. [En savoir plus et réservation.](#)



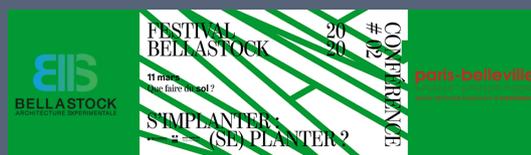
## Samedi [agri]culturel

Samedi 07 mars • 10h à 17h

Le 109, Nice

Organisé par le Forum d'Urbanisme et d'Architecture

Le Forum d'Urbanisme et d'Architecture propose, à l'occasion de



## « S'implanter : (se) planter ? »

Les 11 et 18 mars

ENSA-Paris-Belleville

Cycle de conférences Bellastock 2020

Comme

chaque

l'exposition "Capital agricole, chantiers pour une ville cultivée" propose un vaste ensemble d'événements associés et de médiations. [En savoir plus](#)



Collection Ruth and Peter Herzog, Photographe inconnu, Homme devant une turbine, env. 1915-1920. ©Swiss National Museum, Zurich

... et labora

Jusqu'au 13 avril 2020

Fondations Herzog et Vincent-Van Gogh Arles,

exposition

La Fondation Vincent Van Gogh Arles a imaginé une exposition sur le monde du travail sous toutes ses formes à travers le XIXe et le XXe siècle, à partir des témoignages sensibles et saisissants du monde ouvrier au XIXe et au XXe siècle collectés au fil des ans par Ruth et Peter Herzog. [En savoir plus](#)



Des marches, démarches

Jusqu'au 10 mai

FRAC-PACA

Événements

Des marches, démarches / les enjeux

année **Bellastock** organise un **festival d'architecture** autour d'une thématique actuelle liée à la fabrique de la ville et des paysages. Le festival Bellastock 2020 intitulé « Cité Vivant » qui se tiendra du 16 au 19 juillet 2020 à Evry-Courcouronnes, proposera à 500 participants de construire une ville éphémère autour de la question du vivant. En amont du festival, Bellastock débute cette réflexion par un **cycle de conférences-débats**

intitulé « S'implanter : (se) planter ? ».

[En savoir plus](#)



Matisse —  
Métamorphose

Jusqu'au 04 mai

Musée Matisse de Nice

Exposition en partenariat avec le  
Kunsthhaus de Zürich  
et avec l'appui du consulat général de  
Suisse à Marseille

Le maître français sous un jour inconnu. Un jalon de la sculpture moderne. Pour la première fois en France depuis les années 70, une grande exposition consacrée à la sculpture d'Henri Matisse présente plus de 120 œuvres sculptures, peintures, dessins et photographies. [En savoir plus](#)



Exposition

L'exposition *Des marches, démarches* aborde la marche en un sens large, considérée non comme une pratique sportive mais comme une

d'une mise en réseau sur le territoire. Portée par le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, à partir de la proposition artistique de Guillaume Monsaingeon, cette manifestation propose de réunir, autour d'une dynamique commune, de nombreux acteurs culturels, associatifs ou éducatifs installés sur le territoire régional et notamment dans les zones rurales éloignées de l'offre culturelle.

- **La marche catalyse de l'art et du savoir vendredi 13** à l'ENSP et à la Vieille-Charité et **samedi 14 mars** au FRAC. Ces deux journées de rencontres ont été imaginées par Jean-Marc Besse, historien et philosophe, Directeur d'études à l'Ecole des hautes études en sciences sociales, Paris (EHESS),

démarche artistique. *Des marches, démarches* rassemble des artistes concernés par les pratiques de *Walkscape* et de déplacement artistique. [En savoir plus](#)

Gilles A. Tiberghien, philosophe, critique, Maître de conférences en esthétique à Paris 1 (Paris) et Anne-Sophie Perrot artiste, paysagiste, enseignante à l'Ecole nationale supérieure de paysage, Marseille (ENSP). [En savoir plus](#)

Voyage Voyages

Mucem

*Jusqu'au 04 mai*

MuCEM

Voyage voyages

**BO de l'exposition**

Bande annonce de l'exposition dont l'accès est gratuit pour les étudiants de l'ensa•Marseille. [En savoir plus](#)

**MuCEM**

*Mars - avril au MuCEM*

Public étudiants

**Exposition et offres culturelles**

Nous rappelons que les étudiants de l'école disposent de la **gratuité** pour les expositions du MuCEM et d'un tarif préférentiel sur les autres offres sur présentation de leur carte d'étudiants !

[Programme mars-avril](#)

**Public étudiant**

**Mucem**

**Expositions et offre culturelle**

**Mars – avril 2020**

## — Annonces architecturales —

### offres de stage ou d'emploi •

- [1 chantier de valorisation du Patrimoine](#)
- [1 stage ouvrier pour l'été 2020](#)

[Voir les offres plus anciennes](#)

### concours, prix et appels •

- [2 nouveaux concours](#)
- [1 nouvel appel à candidature](#)
- [Voir les offres sur Wiin contest](#)

**ensa** école nationale  
**m** supérieure  
d'architecture  
de marseille

184 avenue de Luminy, case 924  
13288 MARSEILLE Cedex 9



Copyright © 2020 ensa•marseille, Tous droits réservés.

Vous recevez cette lettre d'informations car vous êtes acteur de l'ensa•marseille ou avez choisi de vous y inscrire sur notre site. Dans ce dernier cas vous pouvez : [vous désabonner \( unsubscribe\)](#)

