

Lettre d'informations

DU 13 AU 19 JANVIER 2020

À LA UNE

Samedi 18 janvier 2020

Journée portes-ouvertes

9h30-17h à l'école

INFORMATIONS SUR LA RENTRÉE SCOLAIRE 2020-2021

Cette journée est principalement dédiée à la présentation de l'école et de ses enseignements aux futurs bacheliers afin de les aider dans leur orientation mais elle concerne également toutes personnes désireuses d'obtenir des informations sur les formations, les partenariats ou la vie étudiante.

[En savoir plus](#)



À L'ÉCOLE, AVEC L'ÉCOLE

Du Lundi 13 au vendredi 17

Licence et Master

Tous les jours

RENDUS DE PROJET DE PROJET



Mercredi 15

Influences du matériau de la maquette sur la conception du rapport espace/forme

9h-17, INSA Strasbourg, amphithéâtre ARP

COLLOQUE LA PLASTIQUE ARCHITECTURALE DANS LA CONCEPTION

Intervention de **Christel Marchiaro** à 14h35. Elle est architecte DPLG, maître de conférences en TPCAUI, chercheuse au laboratoire Project[s] et doctorante au LéaV.

[En savoir plus](#)

**La plastique dans la
conception architecturale**
Programme



Vendredi 16

ARCHITECTOPIES, Habiter le Var en vacances

Du 16 janvier au 16 mars 2020 à l'école

EXPOSITION, EN PARTENARIAT AVEC LE CAUE DU VAR

Pour beaucoup d'entre nous le lieu de la villégiature familiale est une Madeleine de Proust. L'évocation de ces lieux engendrent un faisceau de souvenirs, d'anecdotes, une mémoire physique, des sensations, des senteurs de l'été. De ce fait, ce terrain propice au bien-être et à l'utopie est sans doute un des programmes les plus opportuns à l'invention architecturale.

Pascale Bartoli, enseignante à l'école est commissaire d'exposition.

[En savoir plus](#)

architectures tectopies

HABITER LE VAR EN VACANCES

exposition

une exposition réalisée par le CAUE VAR

16 JANV 16 MARS 2020

architectures tectopies

16 JANV 16 MARS 2020

école nationale supérieure d'architecture de Marseille

27 FÉVRIER

CONFÉRENCE
VISITE GUIDÉE
VERNISSAGE

Pour beaucoup d'entre nous le lieu de la villégiature familiale est une Madeleine de Proust. L'évocation de ces lieux engendrent un faisceau de souvenirs, d'anecdotes, une mémoire physique, des sensations, des senteurs de l'été. De ce fait, ce terrain propice au bien-être et à l'utopie est sans doute un des programmes les plus opportuns à l'invention architecturale.

Aussi, imaginer une exposition sur l'architecture des vacances exige de ne pas se limiter aux thématiques constructives ou esthétiques, il s'agit de mettre en avant les habitants, saisonniers ou principaux, la mémoire d'une histoire populaire : celle du tourisme de masse depuis 50 années...

Pascale BARTOLI, commissaire de l'exposition

Vendredi 17

Réemploi des matériaux, comment ça marche ?

19h, *Ordre des architectes PACA*

TABLE-RONDE, 7^{ÈME} ANNIVERSAIRE DE LA PLATE-FORME ARCHITECTURES EN LIGNE

Pour célébrer le 7e anniversaire d'Architectures en ligne, le CROA PACA vous invite à une table ronde sur le réemploi des matériaux issus du bâtiment, à l'occasion de sa soirée des vœux.

[En savoir plus](#)

Table ronde

RÉEMPLOI DES MATÉRIAUX.
COMMENT ÇA MARCHE ?

VENDREDI
17
JANVIER 2020

ORDRE DES ARCHITECTES
12, BD THÉODORE TURNER
MARSEILLE 6E



Monstre #2

De 20:30 à 23:30 au GMEM, Centre National de Création Musicale de Marseille

CONCERTS D'ARCHITECTURE ORGANISÉ PAR LA MAV-PACA

Des « conférences muettes » où un architecte et un musicien remplissent le lieu de sons et d'images dans une performance sonore et visuelle (durée : 45' à 60'). Avec Dj Oil & **Matthieu Poitevin**, enseignant à l'école.

[En savoir plus](#)

MAV PACA
maison
de l'architecture
et de la ville



Samedi 18

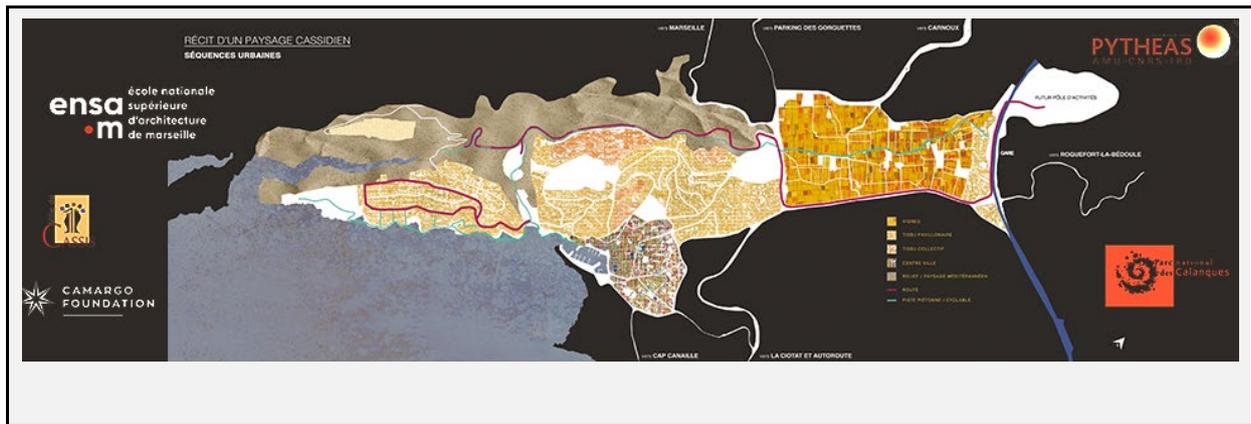
Réflexions architecturales et urbaines sur les enjeux de la ville de Cassis.

De 14h30 à 17h30 à la Fondation Camargo

SUITES DU WORKSHOP INTERNATIONAL 2019 DE L'ENSA•MARSEILLE

Présentation de projets des étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (ENSA•M), en écho aux réflexions menées sur Port-Miou par l'architecte japonais Ryo Abe, résident de la Fondation Camargo à plusieurs reprises dans le cadre du programme « Calanques, territoire de sciences, source d'inspiration » en partenariat avec le Parc National des Calanques et l'Observatoire des Sciences de l'Univers – Institut Pythéas.

[En savoir plus](#)



EN COURS ET FIN DE SEMAINE

Samedi 11 janvier

Salle traceurs et informatique

Midi-19h

HORAIRES D'OUVERTURE

La semaine prochaine, les traceurs seront ouverts du lundi au vendredi, de 8h à 22h. Samedi 11, ça sera de 12h à 19h.

systemes
ensa•m
d'information

À VENIR

Du Lundi 20 au vendredi 24

Projets de Fin d'étude et TPER

Tous les jours

SESSION DE JANVIER

architecture
ensa • m
marseille

INFORMATIONS

Les études supérieures d'architecture et de paysage

Publication du Ministère de la Culture

Éditions 2019

OUVRAGE

Cet ouvrage présente les modalités d'accès aux études, les cursus, l'offre de formation en architecture et en paysage et leurs débouchés ainsi que les spécificités des 20 écoles nationales supérieures d'architecture, de l'École de Chaillot, de l'INSA de Strasbourg et de l'École spéciale d'architecture.

[En savoir plus, télécharger la publication](#)



Profil

Formation continue de l'ensa•marseille

Les inscriptions sont actuellement en cours jusqu'au 09 mars 2020

FPC

L'ensa•marseille est l'une des 6 écoles nationales supérieures d'architecture à proposer un cycle de formation professionnelle continue. Les rentrées se font à un rythme biennal et la prochaine est pour septembre 2020

[En savoir plus](#)

Prestations de serment 2019

Inscriptions auprès de l'ordre des Architectes

Le vendredi 13 décembre 2019 à l'Ordre des architectes PACA

RETOUR SUR LA CÉRÉMONIE

Les jeunes diplômés d'État des écoles d'architecture doivent obtenir une habilitation à la maîtrise d'œuvre en leur nom propre pour pouvoir utiliser le titre officiel d'architecte, qui est une profession réglementée, puis s'inscrire auprès du Conseil de l'ordre des Architectes. La cérémonie des prestations de serment se déroule chaque année au CROA-PACA à Marseille pour les architectes désirant s'installer dans notre région.

[En savoir plus](#)



Pass santé étudiants

Paiement de prestations de santé

Par la Région Sud – Provence-Alpes-Côte-d'Azur

CHÉQUIER

Le dispositif « PASS Santé Jeunes » est proposé aux jeunes filles et garçons de moins de 26 ans, résidant en Provence-Alpes-Côte d'Azur et pouvant justifier du statut suivant d'étudiant.

Le jeune fait sa demande de chéquier exclusivement par téléprocédure.

[En savoir plus](#)



Monitorat auprès du BSI

Recrutement de moniteurs

Janvier 2020

Le service informatique recherche des étudiants afin de renforcer ses équipes de moniteurs dans les domaines des traceurs et de la découpe laser pour le mois de janvier 2020 (éventuellement pour le deuxième semestre complet) Si vous êtes intéressés le BSI vous invite à renseigner ce Doodle en saisissant vos disponibilités : <https://doodle.com/poll/twkqkcgug4mqrqqe>



Programme Énergie H2020

Lettre d'informations

Mensuelle

ACTUALITÉS, ÉVÈNEMENTS ET APPELS À PROJETS

Contactez Marion Vernaz pour toutes questions. [La lettre de janvier](#)

[En savoir plus](#)

architecture
ensa•m
marseille

Énergie
PCN - Horizon2020

La lettre d'information
Point de Contact National (PCN) énergie – Horizon 2020

INSCRIPTIONS EN COURS

Les chemins du hasard

L'aléatoire et le variable dans l'art du XXe siècle

Mercredi 12 février, 9h00-18h00, Centre de la Vieille-Charité, salle du miroir

JOURNÉE D'ÉTUDE

Faire éclater le système bien ordonné des catégories esthétiques et des pratiques artistiques passe, au XXe siècle, par l'introduction du hasard dans la démarche créatrice. Déjouer le « dessin » et rapprocher l'œuvre de la nature, programmer l'accident, suivre le flux des apparences et l'errance des corps : cette journée d'étude s'attache à analyser quelques-uns des moments cruciaux qui voient le surgissement de formes nouvelles au XXe siècle, ces « réussites hasardeuses » (Roger Caillois) qui annulent tout déterminisme despotique. **Florence Sarano**, enseignante à l'école participera aux discussions de cette journée d'étude.

[En savoir plus.](#)



JOURNÉE D'ÉTUDE

LES CHEMINS DU HASARD
L'aléatoire et le variable dans l'art du xx^e siècle

Mercredi 12 février 2020
Centre de la Vieille Charité - MARSEILLE

Proposée par le laboratoire TELEMME (AMU-CNRS)
en partenariat avec le Service des musées de Marseille
avec le soutien du Centre Norbert Elias (EHESS, CNRS, Avignon Université, AMU)

KHORA

Atelier de projet

Du 03 au 16 février 2020 à La Penne sur Huveaune

SÉMINAIRE

Les inscriptions sont ouvertes à tous les étudiants en école d'architecture à partir de la Licence 3. Les frais d'inscription sont de 100 euros et nous envisageons de demander une participation des écoles pour aider les étudiants. Vous pouvez trouver plus d'informations et le dossier de presse sur le site www.atelierkhora.com



KHORA

Assises de la paille PACA 2020

Organisées par Le Gabion

Vendredi 24 janvier 2020 de 09h à 17h

RENCONTRE

Sujet proposé par Antoine Kilian, maître de conférence en TPCAUI à l'ENSA•Marseille, enseignant du DE4 « soutenabilité et hospitalité : bien vivre »

[En savoir plus](#)



Workshop Entreprendre

Organisé par Grand Luminy

Du 1er au 05 avril 2020

21ÈME SEMAINE DE LA CRÉATION D'ENTREPRISE

Depuis plus de 20 ans, l'Association Grand Luminy Technopôle est acteur de l'innovation et de la création d'entreprise en accompagnant les porteurs de projet depuis l'incubation jusqu'à la création de l'entreprise et suit leur développement grâce à la pépinière Biotech. Ce dispositif intègre une semaine de sensibilisation à la création d'entreprise : témoignages, interventions de professionnels, partage d'expérience et atelier de mise en situation sont au programme.

[En savoir plus](#)



How to build a community ?

Metropolitan Trails Academy

Du 15 au 18 mai 2020 à Marseille

LEÇON N°5

The trail is first and foremost a link between the neighbourhoods, visitors and residents of the city. How can we ensure that the construction of the trail is an adventure shared by communities? Between the conference and the workshop, students will be invited to a one-day special event around the étang de Berre..

[En savoir plus et s'inscrire](#)

**BUREAU des
GUIDES**
GR° 2013



DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

Voir les associations de l'école

BDS

Week-end Ski

17-19 janvier 2020

S'il reste des places : [inscriptions](#)



ÉVÈNEMENTS DE NOS PARTENAIRES ET EN COURS

Mercredi 15

Enquêter avec des existences fragiles

Midi à l'amphithéâtre des Beaux-Arts

CONFÉRENCE PAR VINCIANE DESPRET

Philosophe des sciences, Vinciane Despret a, au départ de son œuvre, étudié les processus de traduction par lesquels les scientifiques disent leur pratique. Son travail sur les morts et leurs présences est l'une des voies de l'examen des relations, des négociations entre humains et non-humains qui informent toute sa réflexion.

[En savoir plus](#)



Renzo Piano

À 19h au Pavillon de l'Arsenal à Paris

CONFÉRENCE

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

[En savoir plus](#)



Jusqu'au 17 janvier 2020

40^e anniversaire de la Donation Lartigue

Ministère de la Culture

EXPOSITION CONÇUE PAR LA MÉDIATHÈQUE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE ET LA DONATION LARTIGUE

Vingt photographies emblématiques ont été sélectionnées ainsi que des pièces d'archives rarement exposées au public tel que l'album photographique de l'année 1938.

Six photographies moins connues mais révélatrices de la recherche artistique de Jacques-Henri Lartigue illustrent par ailleurs le travail de la Donation Lartigue.

[En savoir plus](#)



© Photographie

Jacques-Henri Lartigue

©Ministère de la Culture

(France), MAP – AAJHL

Jusqu'au 19 janvier 2020

Nos années de solitude

Frac Centre-Val-de-Loire

BIENNALE D'ARCHITECTURE D'ORLÉANS #2

À l'occasion de la deuxième Biennale d'Architecture d'Orléans, le Frac Centre-Val de Loire propose un programme riche et adapté d'actions à destination des publics scolaires : visites commentées, ateliers, conférences...

[En savoir plus](#)



Jusqu'au 24 février 2020

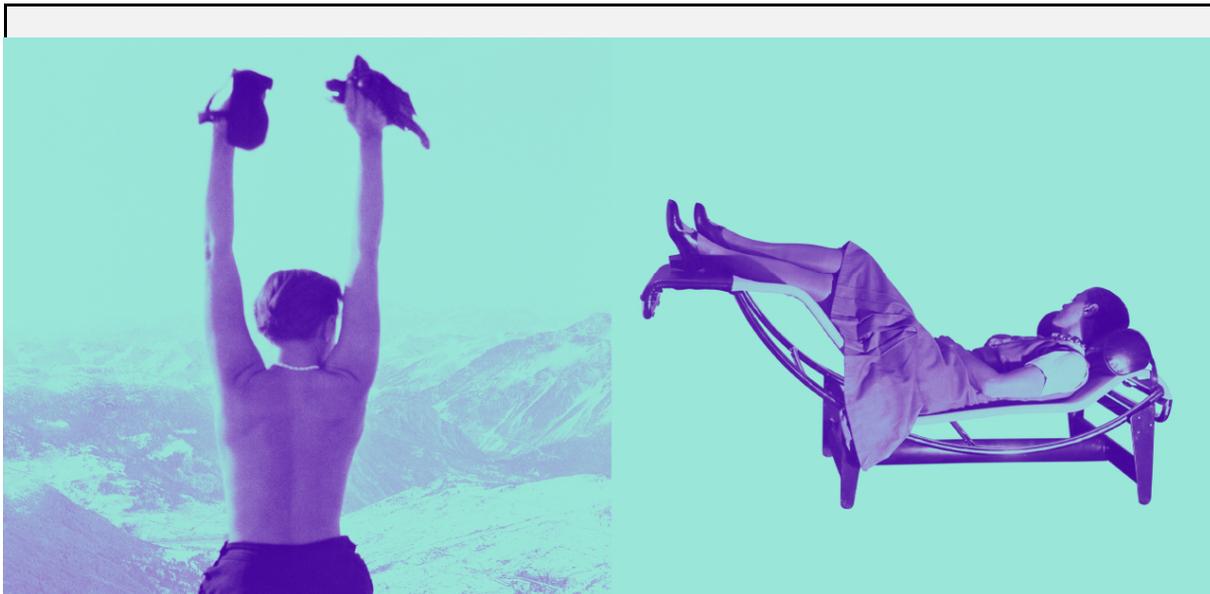
Le monde nouveau de Charlotte Perriand

Fondation Louis Vuitton, 75016 Paris

EXPOSITION

La Fondation ouvre une grande exposition consacrée à **Charlotte Perriand** (1903-1999), une femme libre, pionnière de la modernité, l'une des personnalités phares du monde du design du XX^{ème} siècle qui a contribué à définir un nouvel art de vivre.

[En savoir plus](#)



Gauche : Charlotte Perriand face à la vallée, vers 1930 © ADAGP, Paris 2019 © AChP. Droite : Charlotte Perriand sur la « Chaise longue basculante, B306 » (1928-1929) – Le Corbusier, P. Jeanneret, C. Perriand, vers 1928 © F.L.C. / ADAGP, Paris 2019 © AChP

Jusqu'au 13 avril 2020

... et labora

Fondations Herzog et Vincent-Van Gogh Arles,

EXPOSITION

La Fondation Vincent Van Gogh Arles a imaginé une exposition sur le monde du travail sous toutes ses formes à travers le XIXe et le XXe siècle, à partir des témoignages sensibles et saisissants du monde ouvrier au XIXe et au XXe siècle collectés au fil des ans par Ruth et Peter Herzog.

[En savoir plus](#)



Collection Ruth and Peter Herzog, Photographe inconnu, Homme devant une turbine, env. 1915-1920. ©Swiss National Museum, Zurich

MuCEM

Exposition et offre culturelle

Novembre-décembre 2019, MuCEM, Marseille

Public étudiant

Nous rappelons que les étudiants de l'école disposent de la **gratuité** pour les expositions du MuCEM et d'un tarif préférentiel sur les autres offres sur présentation de leur carte d'étudiants !

[Voir le programme janvier-février](#)

ensa école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille
m

Public étudiant

Mucem

Expositions et
offre culturelle

Janv. – fév. 2020

ANNONCES

Offres d'emploi

1 nouvelle offre de stage, 3 nouvelles offres d'emploi

[Voir les offres](#)

offres d'emploi
ensa • m
& de stage

Prix, appels et concours

- [2 prix ou concours](#)
- [1 appel à candidature](#)
- [Offres sur Wiincontest](#)

SUIVRE L'ENSA • MARSEILLE

ensa
• m

