

Lettre d'informations

DU 09 AU 15 DÉCEMBRE 2019

À LA UNE

Mercredi 11 décembre

Impact de la densification pavillonnaire sur les consommations énergétiques de chauffage des ménages

14h, Amphithéâtre Carré ensa·m

SOUTENANCE DE THÈSE DE ZINEB AIT BOUALI

L'habitat pavillonnaire est désormais présent depuis les années soixante-dix, et s'impose de plus en plus comme la forme urbaine la plus attrayante pour les Français. Ces maisons font l'objet de critiques en raison des modes de vie et des coûts en matière d'aménagement du territoire qu'elles engendrent créant ainsi un déséquilibre environnemental, social et économique. Dans le cadre de cette recherche, je me suis interrogée sur les leviers permettant d'une part de réduire les consommations d'énergie domestique dans les tissus pavillonnaires et d'autre part de limiter l'étalement urbain.

[En savoir plus](#)



Aix-Marseille
université
Initiative d'excellence

ensa
m école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille

project[s]

À L'ÉCOLE, AVEC L'ÉCOLE

Lundi 09

Étudiants en mobilité OUT en 2020-2021

De midi à 14h en Amphithéâtre Carré

RÉUNION D'INFORMATIONS

À l'attention de tous les étudiants en mobilité sortante 2020/2021, à l'exception des « première année ». Les étudiants en mobilité OUT en **2018-2019** et les étudiants IN actuellement à l'ENSA•Marseille sont cordialement invités à cette réunion pour un partage d'expériences.



Lundi 09 au vendredi 13

Licence

Toute la semaine à l'école.

RÉVISIONS ET RATTRAPAGE

architecture
ensa•m
marseille

Jeudi 12

Des lycéens visitent l'école

9h30 -12h30 à l'école puis Cité Radieuse.

LYCÉES SAINT-EXUPÉRY ET DIDEROT

Dans le cadre du programme égalité des chances : visite de l'école et échanges avec les enseignants le matin puis visite de la Cité Radieuse l'après-midi.

[En savoir plus](#)



ensa
• m
école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille



Qu'est-ce qu'on attend ?

Atelier 40 ou 41

FILM DE MARIE-MONIQUE ROBIN, 2016 FRANCE 119MIN

Ciné-forum ouvert à toutes et à tous dans le cadre du DE4 : « Soutenabilité et hospitalité: Bien Vivre ». Venir avec son repas

Domaine d'étude: Soutenabilité et Hospitalité

bien vivre

ciné-forum-déjeuner

De 12h30 à 14h, ateliers 40-41. Viens avec ton repas.

	jeudi 17 octobre 2019 <i>Les Glaneurs et la Glaneuse</i> d'Agnès Varda, 2008, 82 min.
	jeudi 21 novembre 2019 <i>Méditerranée: le grand déversoir</i> d'Eric Beaudeau, 2011, 92 min.
	jeudi 12 décembre 2019 <i>Qu'est-ce qu'on attend ?</i> de Marie-Monique Robin, 2016, 119 min.

ensa
• m
école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille

Samedi 14

Athènes • Αθήνα

Du 14 au 21 décembre 2019

DÉPARTEMENT DE LA RECHERCHE DOCTORALE, DREAM

Encadré par **Arlette Hérat**.

ensa
•
m
école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille



EN COURS ET FIN DE SEMAINE

Vendredi 06

Licence

FIN DES COURS

architecture

ensa • m

marseille

À VENIR

Mardi 17 décembre

Qu'est-ce que l'histoire pour l'architecture ?

18h30 au FRAC-PACA

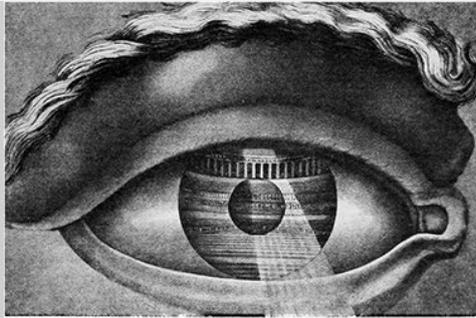
COURS PUBLICS D'ARCHITECTURE PAR GILLES SENSINI

Gilles Sensini, architecte et maître de conférences à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille posera cette question et montrera comment l'histoire, au même titre que le béton, la pierre ou le verre, est un matériau de l'architecture, mis en œuvre de manière tout à la fois anachronique et iconoclaste dans l'architecture contemporaine.

[En savoir plus](#)

MAY PACA
maison
de l'architecture
et de la ville

FRAC Provence
Fonds
Régional
d'Art
Contemporain
Alpes
Côte d'Azur



CLAUDE-NICOLAS LEDOUX. *Planche de l'Architecture*

® DR

INFORMATIONS

Étudiants distingués

Cédric Flour, lauréat

Annoncé en séance solennelle de l'Académie des Beaux-Arts le 27 novembre 2019

PRIX FRANÇOISE ABELLA

Le prix Françoise Abella récompense un étudiant méritant en architecture chaque année. Proposé par Hélène Corset Maillard directrice de l'ensa•m au vu de son dossier scolaire et de son implication dans la vie de l'école, **Cédric Flour**, étudiant en M1 est lauréat 2019 de ce prix décerné par la prestigieuse Académie des Beaux-Arts. Il est membre actif du [LAB418](#).

[Voir en page 12 du rendu de séance.](#)



Ion Maleas et Margaux Tissot, co-lauréats

Résultats proclamés le 02 décembre 2019 à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine

EUROPAN 15

Projet primé : Le faubourg du réemploi. Dans ce projet, les lauréats ont voulu traduire le concept de ville productive par le réemploi des déchets du secteur des Bâtiments et des Travaux Publics (BTP). Ils étaient accompagnés d'Asimina Mavromatidi, de Martin Ravel, de Matthieu Bloch et de Valentine Gilbert.

[En savoir plus](#)



Estelle Guiraud lauréate

Résultats proclamés le 04 décembre 2019 à la Résidence Central'Place à Toulon

ARCHI GAME

Pour ce projet il fallait proposer un pavillon d'exposition et d'accueil pour cette place qui est actuellement complètement déconnecté de son environnement. Le concours était organisé par le Club immobilier Toulon-Provence pour les jeunes architectes de la région.

[En savoir plus](#)



Yann Roussel, Éva Py, Ambre Gibbone, Maxime Mourgues, Léa Costes et Raphaël De Barros-Touzet lauréats

Résultats proclamés le 15 octobre, colloque Le Pont à Toulouse

BÉTON ET BIODIVERSITÉ, UNE COMPLICITÉ À FRUCTIFIER

Étudiants en double cursus [Architecte-Ingénieur](#) ou Ingénieur-Architecte, formation dispensée en partenariat avec [Polytech Marseille](#) d'AMU. L'école avait fait une publication sur ses réseaux sociaux mais profite de la sortie d'un article sur Presse Agence pour les féliciter à nouveau.

[En savoir plus](#)



Profil

Formation continue de l'ensa•marseille

Les inscriptions sont actuellement en cours jusqu'au 09 mars 2020

CATÉGORIE « HABITAT »

L'ensa•marseille est l'une des 6 écoles nationales supérieures d'architecture à proposer un cycle de formation professionnelle continue. Les rentrées se font à un rythme biennal et la prochaine est pour septembre 2020

[En savoir plus](#)

profil

ensa • m

formation
professionnelle
continue

Pass santé étudiants

Paiement de prestations de santé

Par la Région Sud — Provence-Alpes-Côte-d'Azur

CHÉQUIER

Le dispositif « PASS Santé Jeunes » est proposé aux jeunes filles et garçons de moins de 26 ans, résidant en Provence-Alpes-Côte d'Azur et pouvant justifier du statut suivant d'étudiant. Le jeune fait sa demande de chéquier exclusivement par téléprocédure.

[En savoir plus](#)



Monitorat auprès du BSI

Recrutement de moniteurs

Janvier 2020

Le service informatique recherche des étudiants afin de renforcer ses équipes de moniteurs dans les domaines des traceurs et de la découpe laser pour le mois de janvier 2020 (éventuellement pour le deuxième semestre complet) Si vous êtes intéressés le BSI vous invite à renseigner ce Doodle en saisissant vos disponibilités : <https://doodle.com/poll/twkqkcgug4mqrqqe>

Programme Énergie H2020

Lettre d'informations

Mensuelle

ACTUALITÉS, ÉVÈNEMENTS ET APPELS À PROJETS

Contactez Marion Vernaz pour toutes questions. [La lettre de décembre](#)

[En savoir plus](#)

architecture
ensa•m
marseille



Appels à contribution !

SUD volumes critiques

Numéro 3

Rationalisme maniériste milanais 1940-1960 — Une architecture moderne hétérodoxe

Que vous soyez enseignant, chercheur, étudiants,... Vous pouvez contribuer au prochain numéro de *SUD volumes critiques*, la revue de l'école, en soumettant vos propositions centrées sur le focus ou sur tout sujet lié au vaste champ de l'architecture au comité de rédaction.

[Contribuer ou découvrir la revue](#)

3

SUD

**volumes
critiques**

INSCRIPTIONS EN COURS

KHORA

Atelier de projet

Du 03 au 16 février 2020 à La Penne sur Huveaune

SÉMINAIRE

Les inscriptions sont ouvertes à tous les étudiants en école d'architecture à partir de la Licence 3. Les frais d'inscription sont de 100 euros et nous envisageons de demander une participation des écoles pour aider les étudiants. Vous pouvez trouver plus d'informations et le dossier de presse sur le site www.atelierkhora.com



KHORA

How to build a community ?

Metropolitan Trails Academy

Du 15 au 18 mai 2020 à Marseille

LEÇON N°5

The trail is first and foremost a link between the neighbourhoods, visitors and residents of the city. How can we ensure that the construction of the trail is an adventure shared by communities? Between the conference and the workshop, students will be invited to a one-day special event around the étang de Berre..

[En savoir plus et s'inscrire](#)

BUREAU des
GUIDES
GR° 2013



DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

Voir les associations de l'école

Quadridimensionnel

4L Trophy

[Cagnotte en ligne](#)

SOUTIEN POUR FINANCEMENT À L'INSCRIPTION

Solliciter de votre soutien pour les frais d'inscriptions à ce rallye raid étudiant ayant pour objectif d'apporter des fournitures scolaire dans des écoles fraîchement construites par des ONG.

RENAULT 4 - R4
4L F6

1973

SERVICE D'INCENDIE



ÉVÈNEMENTS DE NOS PARTENAIRES ET EN COURS

Samedi 07 décembre

Vous avez dit jardin de Méditerranée ?

10h30 à la MAV-PACA

CONFÉRENCE DU CYCLE « EXPÉRIENCE(S) DE PAYSAGE MÉDITERRANÉE » PAR PHILIPPE CADORET ET MIREILLE ROUCHE, PAYSAGISTES CONCEPTEURS DE L'AGENCE NEMIS

« Némis est une agence de paysage et d'urbanisme. Nous participons à l'aménagement du territoire et à la création de nouveaux paysages tant urbains, ruraux, que naturels. L'attitude paysagère : c'est imaginer les paysages de demain à partir de l'analyse des sites. De l'analyse approfondie du terrain, de sa géographie, de ses valeurs, de son évolution, nous tirons des enjeux et des propositions. Avec la librairie-Maison d'édition Imbernon.

[En savoir plus](#)



Mardi 10

Guitar Drag

13h00, NSQP / Beaux-Arts de Marseille (LoAD)

CHRISTIAN MARCLAY, BANDE SONORE DE LA VIDÉO

« Guitar Drag has many different layers of references, it alludes to the ritual of smashing guitars in rock concerts, it recalls Fluxus and its many destruction of instruments. It is also a road movie, with reference to the landscape of Texas where it was filmed, with

references to cowboys and rodeos. It is about violence in general and more specifically about the lynching of James Byrd Jr. who was dragged to his death behind a pickup-truck. »

■ Les Beaux-Arts
● ■ ■
— ■ de Marseille
■ ESADMM



Du mercredi 11 au vendredi 20

La ville aux enfants

10h à 19h, gGalerie 3013, 52 rue de la république, 13001 Marseille. Vernissage le 11 à 18h

EXPOSITION

L'association Les Clés de la Cité poursuit ses actions et ateliers participatifs autour de l'urbanisme et de la géographie auprès des plus jeunes et vous invite à venir découvrir l'exposition La ville aux enfants. Il s'agit de raconter plusieurs années d'ateliers scolaires dans une vingtaine d'écoles de Marseille, dans le cadre du projet « De la ville vue par les enfants, à la ville pour les enfants ».

[En savoir plus](#)




Les Clés de la Cité

LA VILLE AUX ENFANTS

RENCONTRES URBAINES autour du projet
« DE LA VILLE VUE PAR LES ENFANTS, À LA VILLE POUR LES ENFANTS »

Exposition du 11 au 20 décembre 2019
ouverture au public de 10h à 19h
vernissage le mercredi 11 à 18h
à la Galerie 3013, 52 rue de la République, 13001 Marseille

Jeudi 12

Fugue

13h30, Bibliothèque des Beaux-Arts de Marseille

MARINE PEIXOTO, LA CUISINE DES LIVRES

La cuisine des livres consiste en la présentation d'un livre, en racontant son histoire matérielle et en partageant son goût : de quoi il est fait, comment il est fait, qui l'a fait, comment il fonctionne, qui l'a publié et quand, etc.



Jusqu'au 24 février 2020

Le monde nouveau de Charlotte Perriand

Fondation Louis Vuitton, 75016 Paris

EXPOSITION

La Fondation ouvre une grande exposition consacrée à **Charlotte Perriand** (1903-1999), une femme libre, pionnière de la modernité, l'une des personnalités phares du monde du design du XX^{ème} siècle qui a contribué à définir un nouvel art de vivre.

[En savoir plus](#)



Gauche : Charlotte Perriand face à la vallée, vers 1930 © ADAGP, Paris 2019 © AChP. Droite : Charlotte Perriand sur la « Chaise longue basculante, B306 » (1928-1929) – Le Corbusier, P. Jeanneret, C. Perriand, vers 1928 © F.L.C. / ADAGP, Paris 2019 © AChP

MuCEM

Exposition et offre culturelle

Novembre-décembre 2019, MuCEM, Marseille

Public étudiant

Nous rappelons que les étudiants de l'école disposent de la **gratuité** pour les expositions du MuCEM et d'un tarif préférentiel sur les autres offres sur présentation de leur carte d'étudiants !

[Voir le programme novembre décembre](#)

ensa école nationale
supérieure
d'architecture
•m de marseille

Public étudiant

Mucem

Expositions et
offre culturelle

Nov. – déc. 2019

ANNONCES

Offres d'emploi

1 nouvelle offre de stage, 1 nouvelle offre d'emploi

[Voir les offres](#)

offres d'emploi
ensa • m
& de stage

Prix, appels et concours

- [3 nouveaux concours](#)
- [Offres sur Wiincontest](#)

SUIVRE L'ENSA•MARSEILLE

**ensc
m**

