

# Lettre d'informations

## 21 – 27 OCTOBRE 2019

À LA UNE

**Jeudi 24 et vendredi 25 matin**

### La carte et le territoire par INAMA et Image de Ville

*Toute la journée à l'école le 24 et à Coco Velten le matin le 25.*

#### SÉMINAIRE DE RENTRÉE

Comment rendre compte de ces dimensions du territoire que la carte, malgré toute sa finesse et sa précision, ne peut seule traduire ? Comment rendre visible ces « dessous » de la carte, ces dimensions non-quantifiables, sensibles et émotionnelles, qui habitent et façonnent un territoire tout autant que les courbes de niveaux, les routes et les maisons ? Il faut sans doute s'approcher assez près du sol pour saisir ce qui façonne le vécu, l'expérience subjective et réelle du territoire. Il faut sans doute associer à la représentation surplombante du vaste « tout » d'autres points de vue, plus impliqués, moins distanciés.

[En savoir plus](#)

**SÉMINAIRE DE RENTRÉE**  
jeudi 24 octobre à l'ensa-Marseille  
vendredi 25 octobre à Coco velten

© Isaline Maire, Atlas métropolitain, ENSA-M  
© La galerie de la mer, Philippe Van Cutsem, 2007

marseille.archi.fr

**LA CARTE ET LE TERRITOIRE :**  
Les enjeux de la représentation des territoires contemporains  
Organisé par l'ENSA-M / INAMA avec Image de Ville

Culture école nationale supérieure d'architecture de marseille image de ville COCO VELTEN BALEINE



# AGENDA

## Du lundi 21 au vendredi 25

### **Atlas et mosaïque de cartes d'analyse urbaine**

*Hall et allée centrale de l'école*

#### **EXPOSITION**

Exposition des travaux à l'ENSA•M : planches atlas et grand cahiers atlas (Laurent Hodebert), travaux des étudiants du TD d'analyse urbaine (Arlette Hérat), livres des personnalités invitées.



## Vendredi 25

### **La République des autoroutes. Héritages et devenirs des raccords autoroutiers et des territoires périurbains traversés. Le cas de la métropole Aix-Marseille-Provence**

*À 14 à l'amphithéâtre Puget, ensa•Marseille*

#### **SOUTENANCE DE THÈSE DE GABRIELE SALVIA**

Héritages et devenirs des raccords autoroutiers et des territoires périurbains traversés. Le cas de la métropole Aix-Marseille-Provence.

[En savoir plus](#)

école nationale supérieure d'architecture de marseille  
**ensa m**  
 www.marseille.archi.fr

Soutenance de thèse  
**OCT 25 2019**  
 14h00

**THÈSE DE DOCTORAT EN ARCHITECTURE**  
**Gabriele Salvia**  
 project[s]  
 Amphithéâtre Puget  
 ENSA-M



**LA RÉPUBLIQUE DES AUTOROUTES.**  
 Héritages et devenir des raccords autoroutiers et des territoires périurbains traversés. Le cas de la métropole Aix-Marseille-Provence.

**Composition du jury :**  
 Directeur de thèse : René BORRUEY, Professeur HDR, INAMA, ENSA-Marseille ;  
 Directeur de thèse (jusqu'en septembre 2017) : Stéphane HANROT, Professeur HDR, ENSA-Marseille (†) ;  
 Rapporteuse : Paola PUCCI, Professeur, DASIU, Politecnico di Milano ;  
 Rapporteuse : Sylvie SALLES, Professeur de projet HDR, ENSP- Versailles-Marseille ;  
 Examinatrice : Alexandra BIE-LER, Maître de conférences, Project[s], ENSA-Marseille ;  
 Examineur : Jean-François COULAIS, Professeur, IPRAUS, UMR 3329 AUSser, ENSA-Paris-Malaquais ;  
 Examineur : Gilles DELALEX, Professeur, LIAT, ENSA-Paris-Malaquais.




École Doctorale 355  
 «Espaces, Cultures, Sociétés»

Aix-Marseille université  
 Initiative d'excellence

école nationale supérieure d'architecture de marseille - 184 Avenue de Luminy 13009 Marseille - 04 91 82 71 00 - www.marseille.archi.fr

**Dimanche 27**

**Tanger-Tétouan • طنجة-تطوان**

*Du 27 octobre au 03 novembre 2019*

**VOYAGE PÉDAGOGIQUE**

Du DE3 : Architecture et Territoires Méditerranéens. Responsable : Laurent Hodebert

école nationale supérieure d'architecture de marseille  
**ensa m**



# JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

## Vendredi 18

### Découvrez le campus du futur Avec Corinne Vezzi

*17h30 The Camp, 550 rue Denis Papin, 13100 Aix-en-Provence*

**VERNISSAGE. JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE**

Partez à la découverte d'un lieu innovant, un camp de base pour explorer le futur ! Lors d'une promenade architecturale avec les acteurs du projet thecamp. Suivi d'une conférence : **Corinne Vezzi** vous raconte thecamp.

[En savoir plus](#)



### La fabrique du bonheur

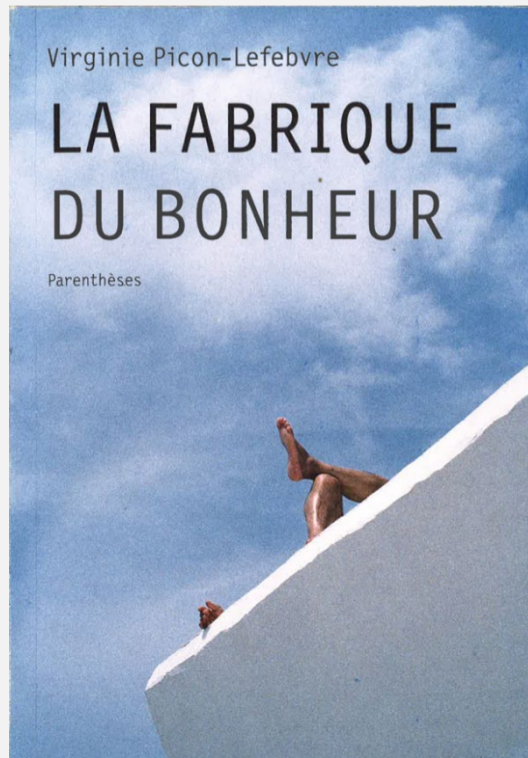
*À 18h à la librairie Charlemagne. Toulon*

**CONFÉRENCE PAR VIRGINIE PICON-LEFEBVRE**

À l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture et dans le cadre de l'événement "Architectopies, Habiter le Var en Vacances", le CAUE VAR fait venir l'architecte et docteur en histoire Virginie Picon-Lefebvre. La conférence sera suivie d'une séance de dédicaces du dernier ouvrage de la conférencière.

[En savoir plus](#)





## Samedi 19

**L'ENSA•M OUVRE SES PORTES POUR FÊTER L'ARCHITECTURE**

*10h-17h, entrée libre à l'école*

**JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE**

À partager largement autour de vous !

L'école participe aux [#JNArchi](#). Elle sera ouverte à tous, entrée libre avec de nombreuses animations. L'occasion de découvrir en famille ce que sont les études d'architecture ou tout simplement le bâtiment classé de l'école !

[En savoir plus](#)

**JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE**

L'école nationale supérieure d'architecture de Marseille participe aux

ensa m école nationale supérieure d'architecture de marseille

Samedi 19 octobre 2019

**l'ensa•m ouvre ses portes pour fêter l'architecture et propose de nombreuses animations.**

## LE TÉTRODON DE MARTIGUES

*11h à 14h, base de voile de Tholon, Martigues*

### INAUGURATION

Le Tétrodon, du nom du célèbre poisson-coffre, est issu d'une réflexion sur un habitat mobile autour d'une structure de conteneur lui-même dédié au transport.

[En savoir plus](#)



**Du vendredi 18 au samedi 26**

## Habiter demain le littoral : PFE 18-19

*Du mardi au samedi de 14h à 18, salle de l'Aigalier. Centre social de Martigues.*

### EXPOSITION ORGANISÉE PAR LE CAUE13

Ce studio de projet est encadré par Éric Dussol et Frédéric Gimmig.

Sophie Bertran de Balanda ancienne architecte en chef de la ville de Martigues, sera présente les 22, 24 et 25 octobre à 16:30 pour présenter le principe de l'exposition et son intérêt pour les JNA.

[En savoir plus](#)

PROVENCE-ALPES-CÔTES D'AZUR

Le ministère de la Culture présente les

## JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE




du 18 au 26 octobre 2019 [www.journeearchitecture.fr](http://www.journeearchitecture.fr)

Martigues s'est dotée d'une culture solide de l'aménagement.

Son économie a assuré à la collectivité sa richesse et a permis la préservation des terres agricoles et du littoral. A contrario, les contraintes industrielles majeures ont amené la ville à développer avec l'Etat et les industriels des procédures pointues sur la gestion des risques au service de la population. Ajour d'aujourd'hui, l'ensemble de son territoire est couvert par un plan de mesures de prise en compte des risques, ce qui en fait un cas d'étude remarquable à l'échelle nationale.

C'est dans cette même perspective d'apprentissage et d'élaboration de connaissances prospectives et expertes que la Ville de Martigues est devenue un lieu d'analyse et de projets d'étudiants de master en architecture des Ecoles en Architecture de Marseille Luminy et de Lyon.

Les étudiants ont fait preuve d'empathie avec des lieux singuliers du territoire dont ils ont réalisé les potentialités (environnementales, paysagères et humaines). Cet ensemble de contributions d'architectes offre un panel riche de projets ancrés dans le territoire de Martigues sur des espaces anciennement industriels et/ou en mutation.



## Samedi 19 et dimanche 20

### Docville #1

*Au Vidéodrome 2 à Marseille et à l'Institut de l'image à Aix-en-Provence*

#### CYCLE DE PROJECTION AVEC IMAGE DE VILLE ET L'URBANOGRAPHE

Deux projections : Bonne Maman et le Corbusier et Last night i saw you smiling.

Pour cette deuxième projection à Aix le 19 octobre, **Muriel Girard**, sociologue et enseignante-chercheuse à l'école auprès du laboratoire INAMA interviendra en qualité de spécialiste des



questions de patrimoine.

[En savoir plus](#)

en partenariat avec La Baleine, Vidéodrome 2, l'Institut de l'Image,  
avec le concours de la Maison de l'Architecture & de la Ville PADA et de Cinémas du Sud & TIT

# DOCVILLE #1

un cycle proposé par Image de ville et l'Urbanographe  
soutenu par la Cinémathèque du documentaire

À l'occasion des  
Journées  
Nationales  
d'Architecture 2018



**Donne Maman et Le Corbusier**  
**Marielaine Harmier**  
2018, France, 58min

L'appartement de Bonne-Maman a brûlé entièrement mais puisque c'est l'intention de Le Corbusier qui l'a conçu, des experts le reconstruisent « à l'identique ».

Au fil du chantier et du quotidien de ma grand-mère, qui y vit depuis 60 ans, le film nous raconte avec humour l'histoire de la mythique Cité Radieuse de Marseille.

**dimanche 20 octobre à 10h Vidéodrome 2, Marseille**  
suivi d'une rencontre avec la cinéaste et l'historien de l'architecture Thierry Duroussau.



**Last night I saw you smiling**  
**Kavich Neang**  
2018, Cambodge, 1h18

Le White Building, immeuble emblématique qui abritait 495 familles à Phnom Penh, va être bientôt détruit. Kavich Neang fait la chronique intime des derniers jours de ce bâtiment à travers le portrait de trois familles qui y habitent, dont la sienne. Un film sur la mémoire collective des lieux, sur les échos fantomatiques qui restent attachés aux espaces.

**Samedi 19 octobre à 10h30**  
**Institut de l'Image, Aix-en-Provence**  
en présence du collectif Aix en architecture  
et de Mariel Grand, sociologue, enseignante à l'École d'Architecture de Marseille, spécialiste des questions de patrimoine.

**dimanche 20 octobre à 10h, Vidéodrome 2, Marseille**  
suivi d'une rencontre avec la cinéaste Margéline Normier et l'historien de l'architecture Thierry Duroussau.

image de ville

Ville et  
Cinéma.com

LA CINÉ  
MATHÉQUE  
DU  
DOCUMENTAIRE  
TAIRE

SEANCES  
SPECIALES

## EURÊ K pour les JNA

*Samedi 19 octobre, 9h à l'école*

### ATELIER : FAIRE LUMIÈRE

A l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture le samedi 19 octobre, nous allons fabriquer une table lumineuse qui sera ensuite à la disposition de tous dans l'école.

[Voir sur Facebook](#)



## Dimanche 20

### MONSTRE, RODOLPHE BURGER + RUDY RICCIOTTI

10h-17h, entrée libre à l'école

#### CONCERT D'ARCHITECTURE

Ce « conf/cert d'architecture » réunit le chanteur Rodolphe Burger et l'architecte Rudy Ricciotti, pour une performance exceptionnelle qui nous permettra de redécouvrir l'architecture du MuCEM sous un jour inédit !

[En savoir plus](#)





## EN COURS ET FIN DE SEMAINE

Jusqu'au samedi 19 octobre

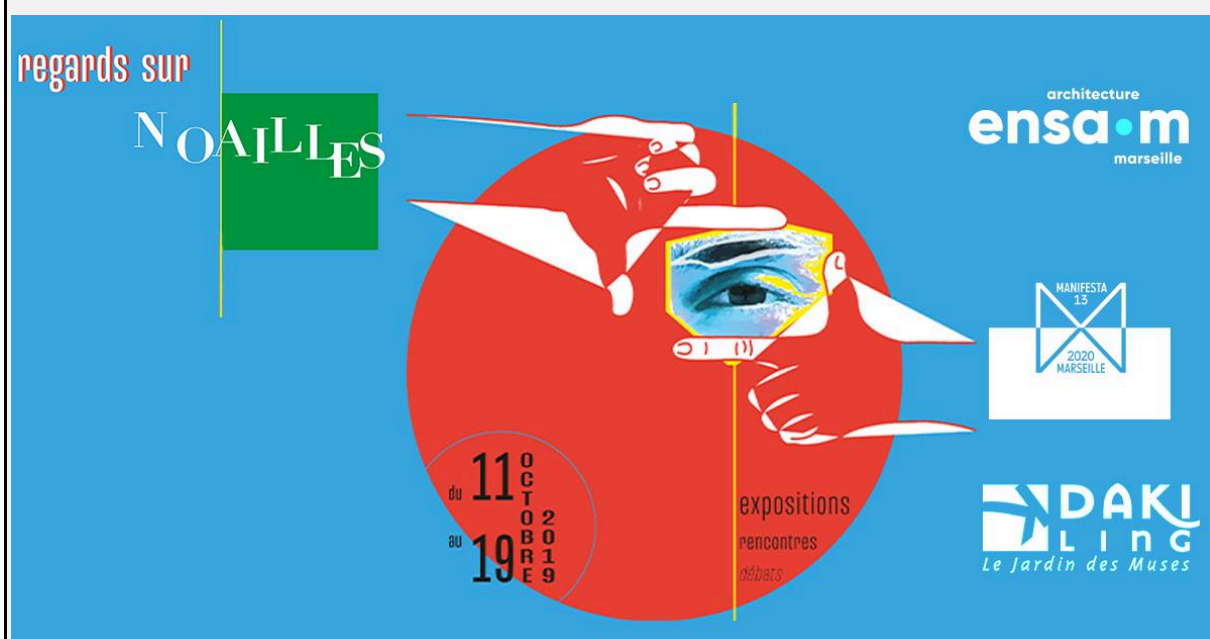
### Regards sur Noailles

À l'Espace Manifesta 13 et à Daki Ling

#### EXPOSITION

Cette exposition Regards sur Noailles se déroulera dans plusieurs lieux de Noailles du 11 au 19 octobre 2019. Elle est organisée par des étudiants de l'école Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, co-organisée par l'ENSA•M, 14+un et Collectif Adequat, et en partenariat avec l'Espace Manifesta 13 et Daki Ling.

[En savoir plus](#)



Jusqu'au 06 décembre 2019

### Ville Ré-Crée

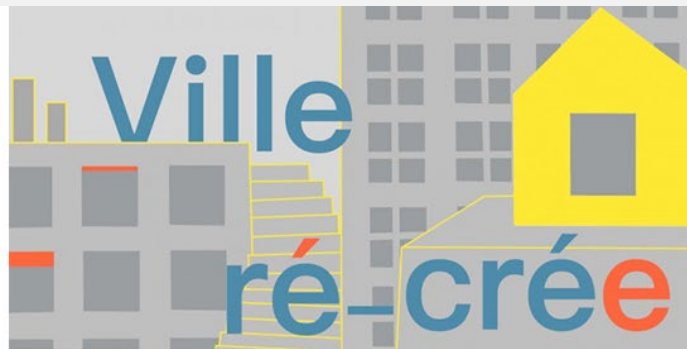
MAV-PACA

#### LES ENFANTS INVENTENT LEUR VILLE

L'expo-atelier Ville Ré-crée présente des villes dont les plans d'urbanisme sont inspirés de figures géométriques. Ces formes répondent à des besoins pratiques ; certaines incarnent des utopies urbaines. Les visites-ateliers permettent aux enfants de fabriquer leur propre ville. Après une phase de concertation, les participants choisissent une forme urbaine qu'ils mettront en œuvre par la manipulation d'une maquette.

[En savoir plus](#)

**MAY** PACA  
**maison**  
de l'architecture  
et de la ville



**Jusqu'au 24 février 2020**

## **Le monde nouveau de Charlotte Perriand**

*Fondation Louis Vuitton, 75016 Paris*

### **EXPOSITION**

La Fondation ouvre une grande exposition consacrée à **Charlotte Perriand** (1903-1999), une femme libre, pionnière de la modernité, l'une des personnalités phares du monde du design du XX<sup>ème</sup> siècle qui a contribué à définir un nouvel art de vivre.

[En savoir plus](#)



Gauche : Charlotte Perriand face à la vallée, vers 1930 © ADAGP, Paris 2019 © AChP. Droite : Charlotte Perriand sur la « Chaise longue basculante, B306 » (1928-1929) - Le Corbusier, P. Jeanneret, C. Perriand, vers 1928 © F.L.C. / ADAGP, Paris 2019 © AChP

# INSCRIPTIONS EN COURS

## Prix et concours

### ○ **Espa@ce d'architecte • Prix des diplômés 2019**

*Inscription du 09 septembre au 08 novembre*

**ORGANISÉ PAR LE SA13 EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE, LA DRAC-PACA, LE CROA-PACA, LE CAUE13 ET LIS AVI**

Concours gratuit et ouvert aux diplômés d'État en architecture de l'ENSA•Marseille au cours de l'année scolaire 2018-2019, ce prix permet de mettre en valeur les travaux de jeunes diplômés et de décerner un prix à certains choisis par un jury.

[En savoir plus/s'inscrire](#)



école nationale  
supérieure  
d'architecture  
de marseille



- [3 nouveaux concours](#)
- [Offres sur Wiincontest](#)



## INFORMATIONS

### Anciennes étudiantes primées !

#### **Monika Loncaric et Coline Thévenet ont été classées deuxièmes**

**CONCOURS D'IDÉE : IMAGINEZ LA PLACE CHARLES DE GAULLE DE DEMAIN À VICHY**

Toutes deux anciennes étudiantes du domaine d'étude Architecture et Territoires Méditerranéens, enseigné par Éric Dussol et Frédéric Gimmig, Monika Loncaric est aujourd'hui inscrite en HMONP à l'école.

[En savoir plus](#)



### Conférence mise en ligne !

#### **Noailles : Comprendre, réparer et transmettre**

*Table-ronde du 27 mars 2019 à la Friche La Belle de Mai, avec Jacques Fredet, Sébastien Cord et Philippe Huet.*

**SUR ARCHITECTURES EN LIGNE**

À mettre en relation avec les journées d'études Noailles 48 du weekend précédent.

[En savoir plus](#)



## Égalité des chances

### L'ENSA-Marseille membre depuis 2018

La Fondation Culture & Diversité a mis en place des programmes d'accès aux grandes écoles de la culture intitulés « égalité des chances ». Les 13 programmes égalité de chances ont pour objectif d'informer les lycéens issus de milieux modestes sur les études supérieures culturelles et artistiques, et surtout de les aider à préparer les concours d'entrée des grandes écoles de la Culture. Depuis sa création en 2009, 1800 lycéens ont fait ou font partie du programme égalité des chances.

[En savoir plus](#)



## REESAP #6

### De l'UNEAP

Du 20 au 24 novembre à l'ENSA-Nancy

**RENCONTRES ÉTUDIANTES DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR EN ARCHITECTURE ET PAYSAGE #6**

À mettre en relation avec les journées d'études Noailles 48 du weekend précédent.

[En savoir plus](#)

The poster features the text 'REESAP #6' in large, thin letters, with '#6' in a larger, bold red font. A yellow box on the right contains the event details: 'du 20 au 24 novembre', 'ENSA NANCY', and '1 avenue Boffrand'. The background is a grid with red branching lines. At the bottom, the text 'TERRITOIRES D'AVENIR' is written. A row of logos includes: Architecture Nancy, ateliers, MAP, DUNOD, LE GÉANT DES BEAUX-ARTS, GRDF, SMERRA, SEQUENCES BOIS, TEMPS2 SPORT, and uneap (union nationale des étudiants en architecture et paysage).

## Appels à contribution !

### **SUD volumes critiques**

*Numéro 3*

Rationalisme maniériste milanais 1940-1960 — Une architecture moderne hétérodoxe  
**Que vous soyez enseignant, chercheur, étudiants,... Vous pouvez contribuer au prochain numéro de *SUD volumes critiques*, la revue de l'école, en soumettant vos propositions centrées sur le focus ou sur tout sujet lié au vaste champ de l'architecture au comité de rédaction.**

[Contribuer ou découvrir la revue](#)

**3 SUD**  
**volumes critiques**

## Offres d'emploi

**2 nouvelles offres d'emploi, 1 nouveau stage HMONP**

[Voir les offres](#)

**offres d'emploi**

**ensa • m**

**& de stage**

## DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

*Voir les associations de l'école*

### Bureau des Arts BDA

#### **Obsession**

*Préparation pour participation entre le 1er décembre et le 1er mai*

*Festival courts-métrages*

Le Bureau des Arts de l'ENSAM vous invite à réaliser et nous envoyer vos courts-métrages sur le thème de l'obsession, d'une durée approximative de 3 minutes pour le tout premier ENSA film festival

[Plus d'information](#)



### BDS- Bureau des Sports

#### **FIFA 2019**

*Jeudi 24 octobre à 21h en atelier 42 et 43*

#### **Tournoi étudiants**

Il est ouvert à toute personnes voulant montrer sa maîtrise de la manette sur FIFA. 16 personnes pourront s'inscrire et prétendre remporter le gain final, LE NOUVEAU JEU FIFA.

[L'évènement sur Facebook](#)



**K**

## **EURÊ K pour les JNA**

*Samedi 19 octobre, 9h à l'école*

### **ATELIER : FAIRE LUMIÈRE**

A l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture le samedi 19 octobre, nous allons fabriquer une table lumineuse qui sera ensuite à la disposition de tous dans l'école.

[Voir sur Facebook](#)





## Quadridimensionnel

### 4L Trophy

[Cagnotte en ligne](#)

#### **SOUTIEN POUR FINANCEMENT À L'INSCRIPTION**

Solliciter de votre soutien pour les frais d'inscriptions à ce rallye raid étudiant ayant pour objectif d'apporter des fournitures scolaire dans des écoles fraîchement construites par des ONG.

RENAULT 4 - R4  
4L F6

1973

SERVICE D'INCENDIE



**À VENIR**

**Trêve d'automne**

*Du samedi 26 octobre au dimanche 03 novembre*

**VACANCES ÉTUDIANTES**



**SUIVRE L'ENSA•MARSEILLE**

**ensc  
m**

