

Lettre d'informations

18 – 24 NOVEMBRE 2019

AGENDA

De lundi 18 au 23 novembre

Alger • لبنان الجزائر

VOYAGE PÉDAGOGIQUE

Du DE1 Axe 2 : Préexistence, Abstraction Construction et Perception de la Matière.
Responsable : Jean-Michel Fradkin



Mardi 19

Inauguration du bâtiment US

15h-18h

Réreservation obligatoire : <mailto:communication@map.cnrs.fr>

PORTES-OUVERTES AU MAP-GAMSAU

À l'occasion de l'inauguration de ses nouveaux locaux, le laboratoire Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine (UMR 3495 CNRS/MC) a le plaisir de vous inviter aux portes-ouvertes du bâtiment US le mardi 19 novembre de 15h à 18h.

[En savoir plus](#)



Jeudi 21

Cycle de Master de l'ENSP

Midi à 13h

PRÉSENTATION AU L3

Avec Caroline Pialat et Mathieu Gonthier.

[En savoir plus](#)



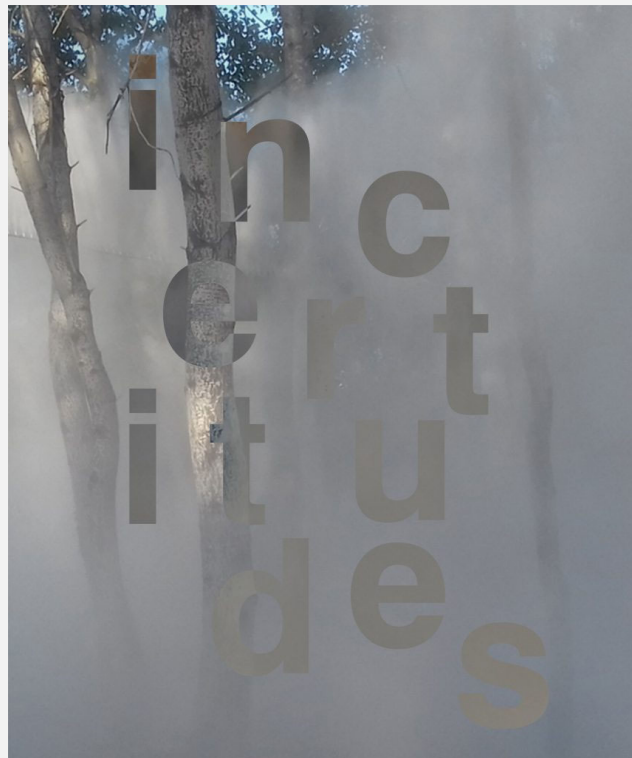
Incertitudes. Enseigner la conception architecturale, une pédagogie de l'incertitude ?

De 14h à 17h au Rize à Villeurbanne (69)

SÉMINAIRE

Ce séminaire organisé par l'équipe de recherche EVS-LAURE de l'ENSAL explorera les parts d'indétermination, de tâtonnements et d'intranquillité avec lesquelles nous avons à composer, aussi bien dans nos pratiques d'architectes que de chercheurs ou d'enseignants.

[En savoir plus](#)



Vendredi 22 et samedi 23

Gouverner les biens publics autrement ?

Vendredi 22 novembre 18h-20h au Centre Social Velten et samedi 23 novembre 10h-17h au Jardin Levat.

ATELIER ITINÉRANT « LES COMMUNS DANS LA CITÉ »

Notre atelier propose de réfléchir collectivement (chercheurs, élus, collectifs, techniciens, habitants, porteurs de projets, etc.) au sujet à partir d'expériences concrètes et plurielles. Chaque rencontre que nous organisons est le fruit de plusieurs réunions de travail associant chercheur-e-s, enseignant-e-s, artistes, habitant-e-s et membres de collectifs et d'associations. Avec **Arlette Hérat** et **Alexandra Biehler**.

[En savoir plus](#)



Atelier permanent itinérant
« LES COMMUNS DANS LA CITÉ »

à Marseille
22 et 23
novembre

Débat public
« Gouverner les biens publics autrement ?
L'exemple des *beni comuni* dans la ville de Naples »

•

Cueillette-inventaire en commun du jardin Levat

INSCRIPTION OBLIGATOIRE ICI
<https://framaforms.org/inscription-rencontres-les-communs-dans-la-cite-22-et-23-novembre-2019-1572873637>

De vendredi 22 au 25 novembre

Saint-Sébastien • San Sebastián • Donostia

VOYAGE PÉDAGOGIQUE

Du DE1 Axe 2 : Préexistence, Abstraction Construction et Perception de la Matière.
Responsable : Ivry Serres

ensa
•
m

école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille



EN COURS ET FIN DE SEMAINE

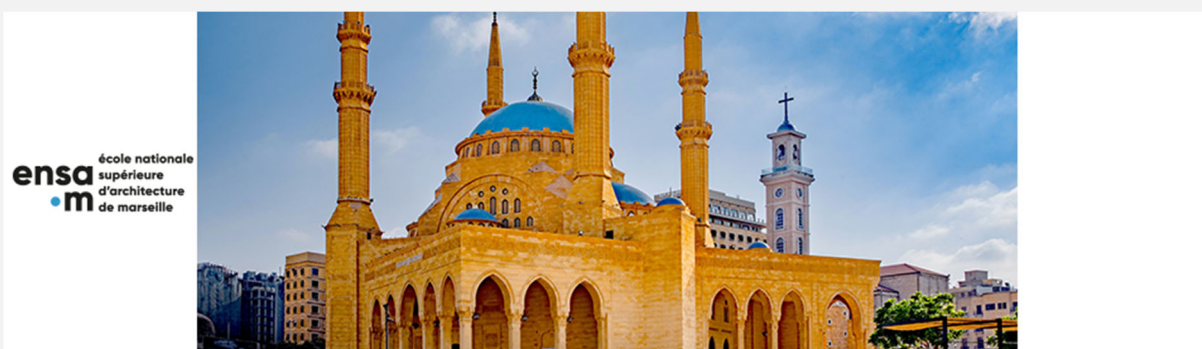
Jusqu'au mercredi 20 novembre

Beyrouth • لبنان

Du 14 octobre au 20 novembre 2019

VOYAGE PÉDAGOGIQUE

Du DE2 : Architecture Partage Processus. Responsable : Jose Morales



Du jeudi 07 au dimanche 17

Quand le cinéma regarde la ville

Aix-en-Provence, Marseille, Martigues, Port-de-Bouc

FESTIVAL IMAGE DE VILLE

Cette dix-septième édition du festival Image de ville inaugure une nouvelle approche de la programmation. Jusqu'alors organisée autour d'une thématique unique, elle sera désormais conçue autour d'événements cinématographiques chaque année particuliers et de quatre "sections" permanentes : "L'esprit d'une ville", "Génie des lieux", "Terrestre" et "L'hospitalité".

[En savoir plus](#)



Jusqu'au 22 décembre 2019

Parcours métropolitain d'art contemporain

Vernissage samedi 23 novembre 11h > Salle des fêtes Jean Bourde, Ventabren

PARCOURS D'HIVER

La Métropole Aix-Marseille-Provence et le Fonds régional d'art contemporain présentent le parcours métropolitain d'art contemporain.

[En savoir plus](#)

Jusqu'au 06 décembre 2019

Ville Ré-Crée

MAV-PACA

LES ENFANTS INVENTENT LEUR VILLE

L'expo-atelier Ville Ré-crée présente des villes dont les plans d'urbanisme sont inspirés de figures géométriques. Ces formes répondent à des besoins pratiques ; certaines incarnent des utopies urbaines. Les visites-ateliers permettent aux enfants de fabriquer leur propre ville. Après une phase de concertation, les participants choisissent une forme urbaine qu'ils mettront en œuvre par la manipulation d'une maquette.

[En savoir plus](#)



Jusqu'au 19 janvier 2020

Nos années de solitude

Frac Centre-Val-de-Loire

BIENNALE D'ARCHITECTURE D'ORLÉANS #2

À l'occasion de la deuxième Biennale d'Architecture d'Orléans, le Frac Centre-Val de Loire propose un programme riche et adapté d'actions à destination des publics scolaires : visites commentées, ateliers, conférences...

[En savoir plus](#)



Jusqu'au 24 février 2020

Le monde nouveau de Charlotte Perriand

Fondation Louis Vuitton, 75016 Paris

EXPOSITION

La Fondation ouvre une grande exposition consacrée à **Charlotte Perriand** (1903-1999), une femme libre, pionnière de la modernité, l'une des personnalités phares du monde du design du XX^{ème} siècle qui a contribué à définir un nouvel art de vivre.

[En savoir plus](#)



Gauche : Charlotte Perriand face à la vallée, vers 1930 © ADAGP, Paris 2019 © AChP. Droite : Charlotte Perriand sur la « Chaise longue basculante, B306 » (1928-1929) – Le Corbusier, P. Jeanneret, C. Perriand, vers 1928 © F.L.C. / ADAGP, Paris 2019 © AChP

INSCRIPTIONS EN COURS

KHORA

Atelier de projet

Du 03 au 16 février 2020 à La Penne sur Huveaune

SÉMINAIRE

Les inscriptions sont ouvertes à tous les étudiants en école d'architecture à partir de la Licence 3. Les frais d'inscription sont de 100 euros et nous envisageons de demander une participation des écoles pour aider les étudiants. Vous pouvez trouver plus d'informations et le dossier de presse sur le site www.atelierkhora.com



KHORA

Qualifications enseignants des ENSA 2020

Fonctions de maîtres de conférences ou de professeurs

Entre le 29 octobre et le 29 novembre 2019

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS

Les inscriptions à la qualification aux fonctions de maîtres de conférences et de professeurs des ENSA au titre de l'année 2020 auront lieu sur le site mesdemarches.culture.gouv.fr.
[En savoir plus](#)



Ville et architecture : des relations conflictuelles ?

Journée d'études doctorales

Vendredi 06 décembre, Auditorium de la Cité de l'Architecture & du patrimoine

INSCRIPTIONS OUVERTES DÉBUT NOVEMBRE

Seront mis en perspective les différents positionnements, parfois complexes, des praticiens architectes et urbanistes qui tentent aujourd'hui de répondre à ces questions : comment accorder l'autonomie du projet architectural avec la contrainte urbaine ? Et, le patrimoine peut-il coexister avec la modernité ?

[En savoir plus](#)



Prix et concours

- [2 nouveaux concours](#)
- [Offres sur Wiincontest](#)

INFORMATIONS

Étudiants lauréats

Concours **IMPACT Prix régional PACA**

Du 26 septembre au 06 octobre à Biovallée en Drôme

Sébastien Beaussaert, Abel Dahmane et Alexandre Regnault

Félicitations à eux ainsi qu'à leur encadrant **Antoine Kilian**. Ce concours met en avant une architecture sobre et engagée avec l'utilisation de matériaux choisis et/ou biosourcés..

[En savoir plus.](#)



La porte aux étoiles

retour sur atelier pôle 21

Du 26 septembre au 06 octobre à Biovallée en Drôme

Article

Comment construire le monde de demain, après l'ère industrielle et la surconsommation, après la fin des matières premières accessibles à bas prix et après le pic pétrolier ? Avec Jean-Marc Huygen.

[En savoir plus.](#)



L'Atelier EGR nommé

Prix de l'Équerre d'argent 2019

Les lundis 18 et 25 novembre et le 02 décembre, salle 30, ensa•Marseille

Catégorie « première œuvre »

La catégorie première œuvre est réservée aux bâtiments conçus par des architectes de moins de 35 ans au moment du dépôt de la demande de permis de construire. L'atelier EGR concourt pour 12 logements sociaux à Jouques dans les Bouches-du-Rhône, il fera face à 4 autres candidats. L'agence est sise dans le quatrième arrondissement de Marseille.

[En savoir plus.](#)



© Giaime Meloni

Monitorat auprès du BSI

Recrutement de moniteurs

Janvier 2020

Le service informatique recherche des étudiants afin de renforcer ses équipes de moniteurs dans les domaines des traceurs et de la découpe laser pour le mois de **janvier 2020** (éventuellement pour le deuxième semestre complet) Si vous êtes intéressés je vous invite à

renseigner ce Doodle en saisissant vos disponibilités :

<https://doodle.com/poll/twkqkcgug4mqrqge>



MuCEM

Exposition et offre culturelle

Novembre-décembre 2019, MuCEM, Marseille

Public étudiant

Nous rappelons que les étudiants de l'école disposent de la **gratuité** pour les expositions du MuCEM et d'un tarif préférentiel sur les autres offres sur présentation de leur carte d'étudiants !

[Voir le programme novembre décembre](#)



Public étudiant

Mucem

Expositions et
offre culturelle

Nov. – déc. 2019

Practice your English!

Ouvert à tous les étudiants

Les lundis 18 et 25 novembre et le 02 décembre, salle 30, ensa•Marseille

Café des langues

Les activités du club seront

centrées sur : Les présentations orales, les lectures des textes et discussion

de groupe, la compréhension d'écoute et discussion et écrire pour un but authentique

Practice your English!

LUNDIS 13H00 - 14H30
SALLE 30 à l'école



CAFÉ DES LANGUES
18 November 2019 | 25 November 2019 | 2 December 2019

Hi All!
Tous les lundis, réglez-nous dans la salle 30 de 13h00 à 14h30 pour le Café des Langues et améliorer votre anglais.

Les activités du club seront centrées sur:
• Les présentations orales y compris des sujets choisis par vous, suivies par des discussions et des questions courtes

- Lecture des textes et discussion de groupe (échange d'informations et d'opinions)
- Compréhension d'écoute et discussion (échange d'informations et d'opinions)
- Écrire pour un but authentique

Tous niveaux seront la bienvenue!

enscm École nationale supérieure d'architecture de Metz

Appels à contribution !

SUD volumes critiques

Numéro 3

Rationalisme maniériste milanais 1940-1960 — Une architecture moderne hétérodoxe

Que vous soyez enseignant, chercheur, étudiants,... Vous pouvez contribuer au prochain numéro de *SUD volumes critiques*, la revue de l'école, en soumettant vos propositions centrées sur le focus ou sur tout sujet lié au vaste champ de l'architecture au comité de rédaction.

[Contribuer ou découvrir la revue](#)

3

SUD

volumes
critiques

Programme Énergie H2020

Lettre d'informations

Mensuelle

ACTUALITÉS, ÉVÈNEMENTS ET APPELS À PROJETS

Contactez Marion Vernaz pour toutes questions. [La lettre d'octobre](#)

[En savoir plus](#)

architecture
ensa•m
marseille



Offres d'emploi

3 nouvelles offres d'emploi, une offre de stage et une offre HMONP

[Voir les offres](#)

offres d'emploi

ensa • m

& de stage

DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

[Voir les associations de l'école](#)

Bureau des Arts BDA

Obsession

*Préparation pour participation entre le 1er décembre et le 1er mai
Festival courts-métrages*

Le Bureau des Arts de l'ENSAM vous invite à réaliser et nous envoyer vos courts-métrages sur le thème de l'obsession, d'une durée approximative de 3 minutes pour le tout premier ENSA film festival

[Plus d'information](#)



Quadridimensionnel

4L Trophy

[Cagnotte en ligne](#)

SOUTIEN POUR FINANCEMENT À L'INSCRIPTION

Solliciter de votre soutien pour les frais d'inscriptions à ce rallye raid étudiant ayant pour objectif d'apporter des fournitures scolaire dans des écoles fraîchement construites par des ONG.

RENAULT 4 - R4
4L F6

1973

SERVICE D'INCENDIE



SUIVRE L'ENSA • MARSEILLE

ensc
m

