

Lettre d'informations

24 – 30 JUIN 2019

À LA UNE

Mercredi 26 – vendredi 28

Soutenances des projets de fin d'études

9h30-17h

Promotion 2018-2019

Les soutenances de PFE sont publiques et les étudiants des années inférieures sont encouragés à venir y assister ainsi que toutes les personnes intéressées. Cette année la cérémonie des PFE sera suivi du Gala de l'école organisé par les associations.

[En savoir plus](#)



AGENDA

L'école souhaite un bon courage aux étudiants en rattrapage et à ceux en M2.

Mercredi 26 et jeudi 27

Un caillou dans la chaussure

Au théâtre des Bernardines le 26 et à l'école le 27

Dans le cadre de la présentation des PFE (voir ci-dessus)

Invitation aux présentations publiques des étudiants de l'atelier 14 + 1 qui est le nom du studio de projets « Bâtiment matière vivante » animé par Kristell Filotico et Jérôme Apack et encadré par Matthieu Poitevin, enseignants à l'école. département d'études 2 : Architecture Partage processus.

UN CAILLOU DANS LA CHAUSSURE

ATELIER
14+UN

PFE ENCADRÉ PAR
KRISTELL FILOTICO
JÉRÔME APACK

SOUS LA DIRECTION DE
MATTHIEU POITEVIN

PFE 2019
ENSA Marseille

Jeudi 27

Tout est dans le timing

À 19h30 à l'amphi Puget.

Pièce de théâtre

Spectacle absurde écrit par l'écrivain David Ives composé de plusieurs scénettes

indépendantes. Chacune d'entre elles nous plonge dans un scénario complètement différent et nous amène à nous interroger sur les différentes qualités du temps. La troupe de théâtre du BDA a fait sa propre mise en scène et est heureuse de montrer le fruit de ce travail à tous.



Les nouveaux moyens de rétention des eaux pluviales

À 18h30 au SACA à Nice, sur inscriptions.

Soirée-débat

Avec Audrey Olivier, directrice de 2GI Consultant, qui parlera gestion des eaux pluviales et Martial Monteux, directeur commercial et Guy Monteux, directeur technique de la société NEWBAC, qui étayeront le volet technique.

[En savoir plus](#)

Les Beaux-Arts
de Marseille
au [mac]

EXPOSITIONS DIPLÔMÉS ART & DESIGN PROMO 2019 → Master Show

Anne-Marie d'Estienne d'Orves
Présidente du conseil d'administration
des Beaux-Arts de Marseille

Pierre Oudart
Directeur général des Beaux-Arts de Marseille
L'équipe, les enseignants et les étudiants
ont le plaisir de vous convier aux expositions

Diplômés DNSEP master 2 option art
Vernissage: **Jeudi 27 juin 2019 à 18h**
Exposition du 25 au 30 juin 2019

Diplômés DNSEP master 2 option design
Vernissage: **Jeudi 4 juillet 2019 à 18h**
Exposition du 5 au 11 juillet 2019

Musée d'art contemporain [mac]

69 avenue de Haïfa Marseille 8^e

Transport: métro 2, arrêt rond-point du Prado,
puis bus 23 ou 45

www.esadmm.fr / +33 (0)4 91 82 83 10
www.musees.marseille.fr / +33(0)4 91 25 01 07



Vendredi 28

Cérémonie des PFE

Près de 18h selon les délibérations des jurys.

Remise des certificats de réussite au PFE

Divulgation des notes par la directrice de l'école et remises des certificats avec Rudy Ricciotti, parrain de la promotion 2018-2019. Le SA13 présentera le Prix des Diplômes et Lis Avi associations des alumni sera présente pour accueillir les futurs nouveaux diplômés !

[En savoir plus](#)



Gala-bal de l'école

Animation dans l'après-midi puis gala après la cérémonie des PFE.

Gala organisé par les associations étudiantes

Cette année la remise des PFE est couplée avec le gala de l'école. Ceci afin de permettre aux étudiants en Master d'en profiter. Il est également ouvert aux familles qui accompagnent les futurs diplômés.

[En savoir plus](#)



Vernissages de 4 expositions

À 18h au FRAC-PACA.

[En savoir plus](#)

Dominique De Beir

Annexes et Digressions

Du 29 juin au 22 septembre
> le 3^e plateau

En partenariat avec la galerie Jean Fournier, Paris. Avec le soutien des sociétés Buesa et Raja.



FRAC Provence
Fonds Régional
d'Art Contemporain
Alpes
Côte d'Azur

Vendredi 28 à dimanche 30

Journées d'architectures À vivre

Manifestation nationale, également le 19 octobre 2109 pour les JNA

Visites de réalisation d'architectes

Depuis 2000, les Journées d'Architectures À Vivre, manifestation unique en France, offrent la

Le 29 juin 2019 à 21h : Théâtre

**Robertino,
l'apprenti de Le Corbusier**

Pièce de **Louise Doutreligne**.
Mise en scène de **Jean-Luc Paliès**.
Avec : **Louise Doutreligne, Mandine Guillaume, Jean-Luc Paliès**

Le récit de la rencontre entre un enfant, **Robertino**, et **Le Corbusier**, à l'Etoile de Mer au Cap Martin.
Robertino, un garçon de 12 ans pêcheur d'oursins sur la côte niçoise est destiné à devenir plombier comme son père ... Il croise par hasard un architecte en vacances au Cap Martin ... tout son destin va en être bouleversé...
Une vision inattendue de Le Corbusier capable de tendre la main à un enfant rebelle et de l'aider à se construire...

Prix des places : 20 euros - Adhérents 15 euros
Rafraîchissements offerts à l'entracte.
Réservation obligatoire par courriel : resa@egemlc.org
Accès par l'Etoile de Mer - Promenade Le Corbusier - 500 mètres à pied à partir de la gare de Roquebrune Cap Martin (Cabné)



pièce jouée à la Cité de Refuge, Armée du salut, 2018

EN COURS ET FIN DE SEMAINE

Samedi 22

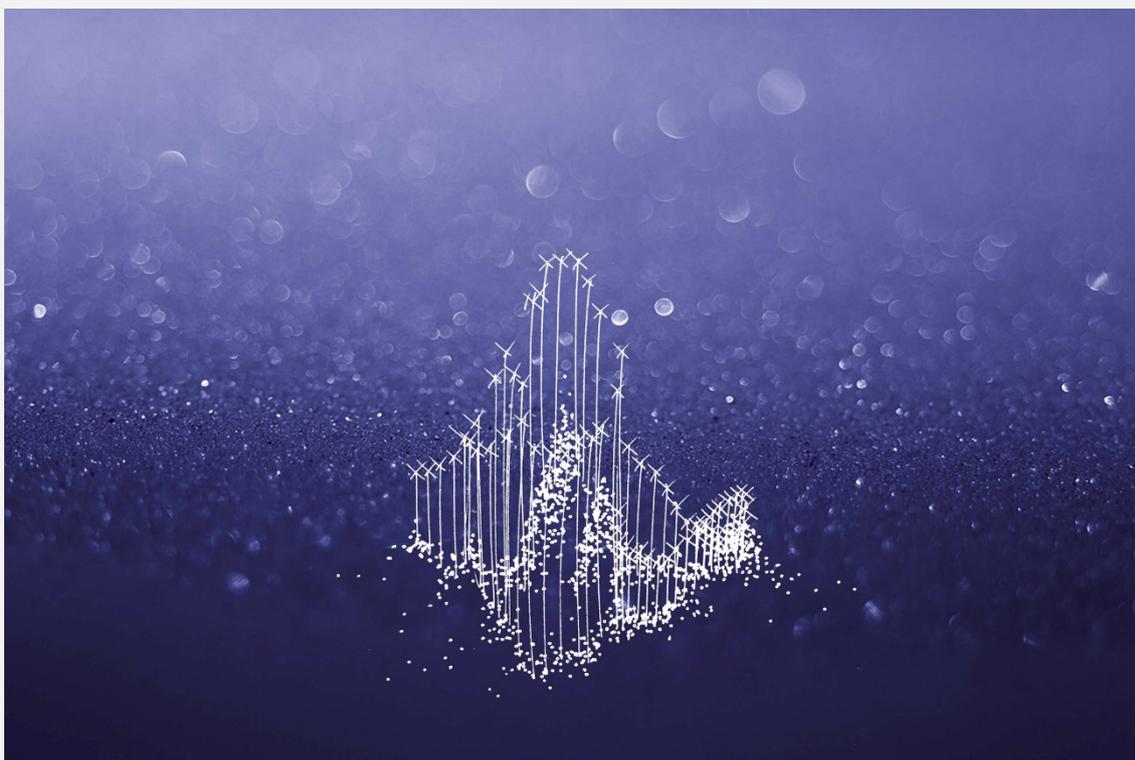
Les Larmes du Prince, Vitrifications

À 19h à la Grande halle du Centre d'art contemporain Les Tanneries, Amilly (45).

Vernissage de l'exposition d'Anne-Valérie Gasc

Nous sommes heureux de vous convier à 16h30 à l'inauguration de l'exposition d'Anne-Valérie Gasc, Les Larmes du Prince, Vitrifications, une vaste installation robotisée pensée pour la Grande halle, réalisée en collaboration avec l'Inria (Institut national de recherche dédié aux sciences du numérique). Commissariat Emmanuelle Chiappone-Piriou.

[En savoir plus](#)



J'ai rendez-vous avec la diversité !

Toute la journée à La Ciotat. 15 participants max

Aujourd'hui : j'étudie les petits fonds marins

Découvrez les espèces des petits fonds de Méditerranée, apprenez les bons gestes pour une cohabitation harmonieuse et partez à leur rencontre lors d'une balade aquatique avec l'aide d'un écoguide de l'Atelier Bleu! Matériel fourni. Sortie Éducalanques

<mailto:j.frachon@cpie-coteprovencale.fr> 04 42 08 71 10

Parc national
des Calanques



plus d'infos
www.calanques-parcnational.fr

INSCRIPTIONS EN COURS

Le loto du patrimoine : logiques, acteurs et effets sociaux

Journées d'études

11 octobre 2019 à l'ensa•marseille et 12 octobre 2019 au MuCEM

Propositions de communication à envoyer avant le 15 juillet 2019

Appel à communication

Le 14 septembre 2018, lors des journées du patrimoine, eut lieu le premier tirage du loto du patrimoine. La seconde édition prévoit un second tirage exceptionnel le 14 juillet et deux jeux à gratter. Le loto du patrimoine fait suite à la création de la mission de Stéphane Bern, journaliste et animateur de média, auprès du Président de la République Emmanuel Macron, pour la sauvegarde du patrimoine français. Organisé pour l'école par **Jean-Lucien Bonillo** et **Muriel Girard**.

[Plus d'informations](#)

architecture
ensa•m
marseille



APPEL À
COMMUNICATIONS

Institut
d'Ethnologie
Méditerranéenne
Européenne et
Comparative
Institut
Interdisciplinaire
d'Anthropologie
du Contemporain **iiAC**

Mucem

Melting Botte

Construction d'une ville éphémère

11 au 14 juillet 2019 à Évry-Courcouronnes (91)

Prolongation des inscriptions en cours

Festival Bellastock #14

Vous avez raté la période d'inscription à Melting Botte ? On est sympa, on vous laisse une seconde chance pour vous inscrire à l'édition 2019 du festival d'architecture expérimentale Bellastock.

[S'inscrire](#)



Habiter dans 20 ans :

Quels modes de vie dans quels territoires à l'horizon 2040 ?

Jeudi 4 juillet, à 16h30 à la Tour Marseillaise

Débat par la fabrique de la Cité

À quoi ressemblera le futur des territoires en France ? À partir d'une présentation de l'étude « Habiter dans 20 ans » du think tank Terra Nova, fruit des réflexions d'un groupe de travail auquel elle a contribué tout au long de l'année 2018, La Fabrique de la Cité vous convie à examiner plusieurs scénarios pour l'avenir des territoires et des modes de vie en France.

[Plus d'informations](#)

| 4 juillet 2019 à 16h30
| Tour La Marseillaise,
Marseille

Habiter dans 20 ans Quels modes de vie dans quels territoires à l'horizon 2040 ?



La Fabrique
de la Cité

Idées d'habitat pour un idéal habité

40^{ème} anniversaire du CAUE des Vosges

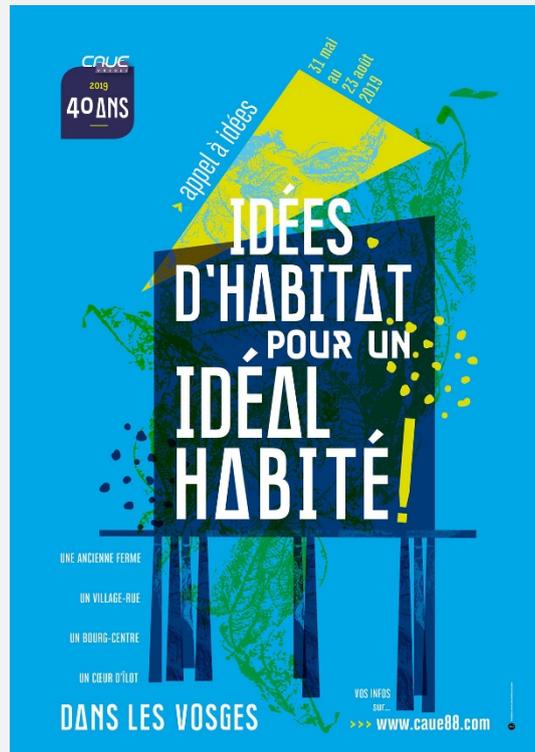
Du 31 mai au 23 août

Appel à idées

le CAUE des Vosges organise un appel à idées à l'intention des étudiants et jeunes diplômés en architecture, aux architectes ainsi qu'aux professionnels de l'aménagement du cadre de vie. Les contributions feront l'objet d'une présentation publique et d'une publication. L'appel à idées

désignera et primera un lauréat parmi 4 sujets.

[Plus d'informations](#)



Prix et concours

- **Pas de nouveau concours :** [voir les concours](#)
- [Offres sur Wiincontest](#)

INFORMATIONS

L'école recrute

Deux maîtres de conférences en HCA

Candidature jusqu'au 04 juillet à 18h

CDD de 1 an à mi-temps

Les postes correspondent à un service d'enseignement de 160 heures de travaux dirigés pour l'année, non comprises les autres obligations de service. En effet, sont obligatoires la participation aux jurys et aux réunions pédagogiques ainsi que l'encadrement des rapports d'études.

[Voir le poste 1](#)

[Voir le poste 2](#)



Réalisation du nettoyage et de la propreté des locaux de l'ENSA•M

Référence FRN-SVC-116

Réponse souhaitée avant le 1^{er} juillet à midi

Marché public

Marché réservé aux structures de l'insertion par l'activité économique (SIAE) pour la réalisation du nettoyage et de la propreté des locaux de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille.

[Voir la page dédiée](#)

Portail documentaire de l'Agam

Ressources documentaires en ligne

Sur le portail dédié

[Voir le portail](#)



LA MÉMOIRE
DU TERRITOIRE
à portée de clics

MÉMO PORTAIL DOCUMENTAIRE
DOC.AGAM.ORG

Un accès facilité à l'ensemble des ressources documentaires de l'Agam	Une sélection d'articles repérés dans la presse quotidienne et nationale et sur des sites spécialisés	Un portail dédié pour l'équipe d'études, les partenaires de l'Agam et le public
---	---	---

agam BOURCE ET RESSOURCE
DE L'AGAM
MARTINIQUE

Nouveautés aux Éditions Parenthèses

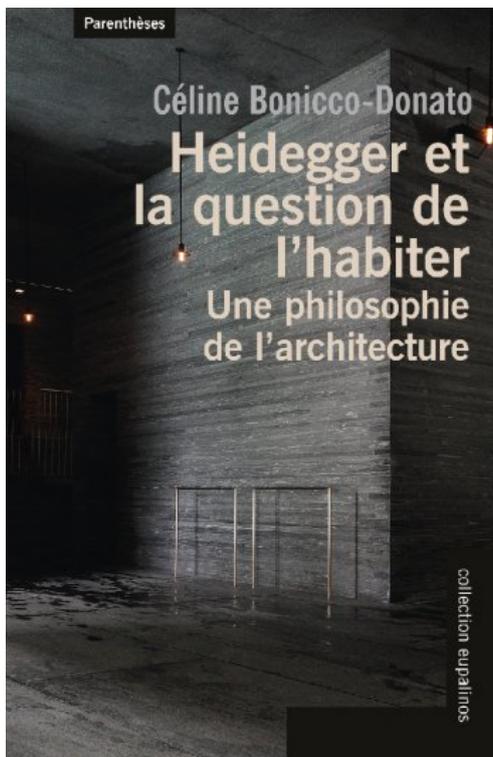
Maison d'édition marseillaise

Sur le portail dédié

Mise en avant de l'ouvrage « Heidegger et la question de l'habiter »

Peut-on être architecte sans avoir lu Heidegger ? Peut-on bâtir au sens vrai sans avoir approché la pensée, complexe et profonde, de l'auteur, en 1951, de l'essai « Bâtir, habiter, penser » ? La question peut sembler incongrue ; elle s'impose

[Voir les autres nouveautés](#)



Rentrée 2019-2020

Dates clés et documents à consulter/télécharger

Sur le site de l'école

Sont disponibles les calendriers de Licence et Master validés par le conseil d'administration. Le guide **provisoire** de l'étudiant pour la Licence et les emplois du temps **provisaires** de Licence. Ils sont publiés à titre indicatif et à toutes fins utiles. Les présentations des départements d'études de Master

[Voir les calendriers, le guide provisoire et les emplois du temps provisoires de Licence](#)

[Voir les DE de Master](#)

Appels à contribution

SUD volumes critiques

Numéro 3

Rationalisme maniériste milanais 1940-1960 — Une architecture moderne hétérodoxe

Que vous soyez enseignant, chercheur, étudiants,... Vous pouvez contribuer au prochain numéro de *SUD volumes critiques*, la revue de l'école, en soumettant vos propositions centrées sur le focus ou sur tout sujet lié au vaste champ de l'architecture au comité de rédaction.

[Contribuer ou découvrir la revue](#)

3 SUD
volumes critiques

Conférence Trophée Béton

Par Christian de Portzamparc

Conférence du 06 juin 2019 à la Maison de l'architecture en IDF

Conférence en ligne

[Voir la vidéo](#)



D/PRAUG

Promotion 2020

Candidature jusqu'au 1^{er} juillet 2019

Formation spécialisée, de niveau post-master par l'ENSA-PLV

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris la Villette, l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris et l'École d'Urbanisme de Paris lancent D/PRAUG promo 2020, une formation spécialisée, de niveau post-master, pour une programmation stratégique et collaborative, au service de la transition écologique.

[En savoir plus](#)

D/PRAUG DÉMARCHES DE PROGRAMMATION ARCHITECTURE URBANISME GÉNIE URBAIN

Formation continue diplômante

De février à décembre 2020



Inscriptions de mai à novembre 2019

École des Ingénieurs de la Ville de Paris /

École Nationale Supérieure d'Architecture Paris La Villette /

École d'Urbanisme de Paris /

Atelier national des collectifs d'architecture

Formation professionnalisante développement personnalisé

Du premier au 14 juillet 2019 à Nancy, inscriptions jusqu'au 26 juin 2019

Appel à candidature

Former les professionnels de l'architecture au travail en collectif et développer un modèle de pratique architecturale contemporaine.

[En savoir plus](#)



FORMATION PROFESSIONNALISANTE
DEVELOPPEMENT PERSONNALISE
DU 1ER AU 14 JUILLET 2019 à NANCY

Appel à candidatures

inclus 2 voyages d'étude
SUPERVILLE #4 + BELLASTOCK
17 places maximum


ARCHITECTURE NATIONALE


Caisse des Dépôts


Ministère de la Culture

Doctorat Radian

Un nouveau Doctorat de recherche et de création en Normandie

Inscriptions jusqu'au 08 septembre 2019

Appel à candidature

le programme RADIANT intègre, aux côtés des autres arts, l'architecture en tant que discipline de création. Le processus de création sera au cœur du travail du doctorant tout en le faisant dialoguer avec une recherche académique.

[En savoir plus](#)



**DOCTORAT
RADIANT**

L'École nationale supérieure d'architecture de Normandie, en partenariat avec l'École supérieure d'arts et médias de Caen / Cherbourg, l'École supérieure d'art et design Le Havre / Rouen et l'École doctorale e3d « Histoire, mémoire, patrimoine, langage » Normandie Université, a mis en place un doctorat « recherche et création ».

APPEL À CANDIDATURE
Réponse avant le 8 septembre 2019 à minuit.
Renseignements sur www.rouen.archi.fr
Contact : arnaud.francois@rouen.archi.fr

 École nationale supérieure d'architecture de Normandie
27, rue Lucien / Passage
96100 Terville
02 32 24 42 00
www.rouen.archi.fr
arnaud.francois@rouen.archi.fr

 Normandie Université

 Ministère de la Culture

Offres d'emploi

3 nouvelles offres d'emploi, 3 nouvelles offres de stage

[Voir les offres](#)

Dont un stage auprès de [Régis Roudil](#) architectes qui nous avait fait l'honneur d'être présent à la conférence sur les AJAP et une offre de stage auprès des [Ateliers Jean Nouvel](#) pour un étudiant bilingue chinois/français

À VENIR

Vacances d'été

Pour les étudiants

Lundi 1^{er} juillet - dimanche 1^{er} septembre.

N'oubliez pas de consulter le site de l'école et la page Facebook sur lesquels seront mis à jour tous les documents pour la prochaine rentrée. Selon votre année la rentrée s'étale sur une semaine :

- **Lundi 02 septembre : Pré-rentrée des L1** • rentrée des enseignants • **rentrée des M2**
- **Mardi 03-vendredi 06 septembre** : Projet intensif (L) ou voyages pédagogiques de licence ou enseignements intensifs (M2) • **rentrée Licence**
- **Lundi 09 septembre : Rentrée des M1**

L'administration de l'école est ouverte jusqu'au vendredi 19 juillet puis l'école sera fermée jusqu'au dimanche 25 août.

[En savoir plus](#)



SUIVRE L'ENSA•MARSEILLE

ensc
m

