

Lettre d'informations

17 – 23 JUIN 2019

À LA UNE

Lundi 17

Architecture : des îles dans le chaos

19h à l'auditorium du MuCEM

Conférence du cycle pédagogique par Pier Paolo Tamburelli.

La conférence décrira cet état ambigu d'architectures actuelles qui trouvent leur force dans ce à quoi elles s'opposent, en faisant « des trous dans le bordel » (« making holes in the trash »), selon le titre d'un article incisif de Pier Paolo Tamburelli.

[En savoir plus/Inscription](#)

MAY
PRCA
maison
de l'architecture
et de la ville

architecture
ensa
m
marseille

Mucem



© Harvard
Graduate
School of
Design

AGENDA

L'école souhaite un bon courage aux étudiants pour cette semaine de rendus et de jurys.

Lundi 17

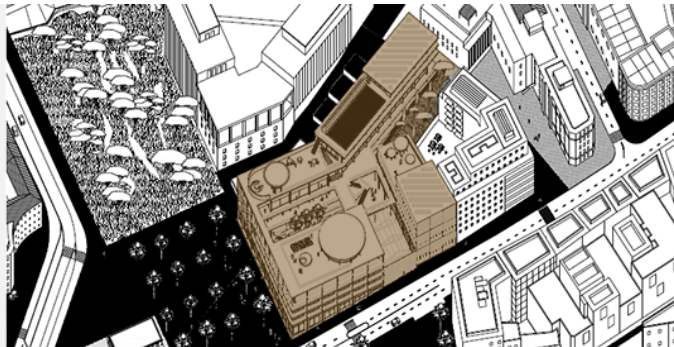
Présentation du projet de l'IMVT

Lundi 17 juin à 19h à la Coque

À titre informatif. Non publique

Présentation avec Bernard Imberton, chef de département OPPIC et de **José Morales** président du Conseil d'Administration de l'école.

[En savoir plus](#)



Mercredi 19

Paysages & Récits métropolitains

À 13h à l'amphithéâtre Jean-Étienne Touze, AMU, Jardin du Pharo.

Séminaire inaugural

Le laboratoire INAMA et le DE 3 Architecture et Territoires Méditerranéens sont heureux de vous inviter au séminaire inaugural de la Plateforme d'Observation des Projets et Stratégies Urbaines (POPSU) d'Aix-Marseille-Provence Métropole : Paysages & Récits métropolitains.

[En savoir plus](#)

POPSU
Aix-Marseille-Provence MÉTROPOLE
Le « grand » paysage comme ressource(s)

Séminaire inaugural
PAYSAGES
RÉCITS
MÉTROPOLITAINS

19 juin 2019 à partir de 13h
Amphithéâtre Jean Etienne Touze
Aix Marseille Université - Jardin du Pharo
Bâtiment C - 58 Boulevard Charles Livon, 13007 Marseille

Inscription obligatoire SVP : adele.justin@orange.fr

Vendredi 21 à dimanche 23

Journées d'architectures À vivre

Manifestation nationale, également du 28 au 30 juin et le 19 octobre 2109 pour les JNA

Visites de réalisation d'architectes

Depuis 2000, les Journées d'Architectures À Vivre, manifestation unique en France, offrent la possibilité à près de 10 000 visiteurs de découvrir des réalisations architecturales en compagnie de leur concepteur. Durant deux week-ends ce sont quelques 500 maisons, appartements, lofts, extensions ou encore rénovations, qui ouvrent leur porte pour une mise en relation directe entre architectes et particuliers..

[En savoir plus](#)



J'ai rendez-vous avec la diversité !

Toute la journée à La Ciotat. 15 participants max

Aujourd'hui : j'étudie les petits fonds marins

Découvrez les espèces des petits fonds de Méditerranée, apprenez les bons gestes pour une cohabitation harmonieuse et partez à leur rencontre lors d'une balade aquatique avec l'aide d'un écoguide de l'Atelier Bleu! Matériel fourni. Sortie Éducalanques

<mailto:j.frachon@cpie-coteprovencale.fr> 04 42 08 71 10

Parc national
des Calanques



plus d'infos
www.calanques-parcnational.fr

EN COURS ET FIN DE SEMAINE

Vendredi 14

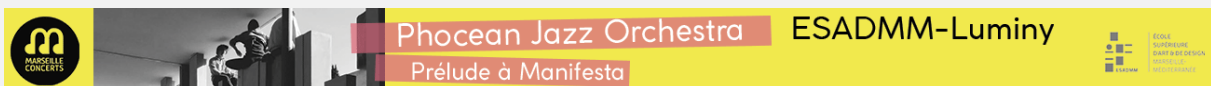
Phocean Jazz Orchestra

À 20h à l'amphithéâtre des Beaux-Arts de Marseille

Big band Jazz

Dans le cadre de Marseille Concerts, les Beaux-Arts de Marseille accueillent pour une soirée unique le *Phocean Jazz Orchestra* (Big Band Jazz). Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles. Parking sur place.

[En savoir plus](#)



Vendredi 14, samedi 15

Patrick Geddes à Montpellier (1924-1932), un pionnier de l'écologie urbaine

Vendredi 14 juin à l'ENSA-Montpellier et samedi 15 juin à la MSHS. Entrée libre sur inscription

Colloque international

Organisé par l'école Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, le laboratoire de recherche LIFAM et l'Association Patrick Geddes France (APGF).

[En savoir plus](#)



Vendredi 14-dimanche 16

Deux rencontres-débats

Au 109, Forum d'Urbanisme et d'Architecture à Nice

Dans le cadre de la manifestation « Éclairage public » et à l'occasion de son exposition « new beauties »

Étudiants de **Christian Leclerc** et **Michel Vincent Sanchis** en S2 en ATR. L'atelier se propose d'explorer sans condition différents dispositifs graphiques, volumétriques et temporels. Il envisage un processus kaléidoscopique de conduction du réel à la fiction à travers une variabilité scalaire. La grande échelle fluente de l'urbain, l'échelle intime et constellée de l'architecture, les échelles réduites et fragmentaires de leurs représentations se fondent aux échelles imprédictibles de l'art.

[En savoir plus](#)

EXPOSITION, MUSIQUE, CINÉMA, THÉÂTRE, DANSE, FOODING, ART DE LA RUE, CULTURES URBAINES, ATELIERS...

LES 14, 15
ET 16 JUIN | AU
109

ÉCLAIRAGE PUBLIC #3

GRATUIT
TOUT PUBLIC

INVITE **BEN**

HUX VOMICA, MOUSSU T, JOK'AIR, LA CHICA, PAPET J,
AFROMAN RADIO, EYA RAMI, ANTOINE LE MENESTREL,
ROBERT COMBAS, PATRICK MOYA...



La Station



VILLE DE NICE

Samedi 15

La profondeur, c'est la peau

Ghost Galerie, 13006 Marseille. Vernissage le samedi 15 à 19h

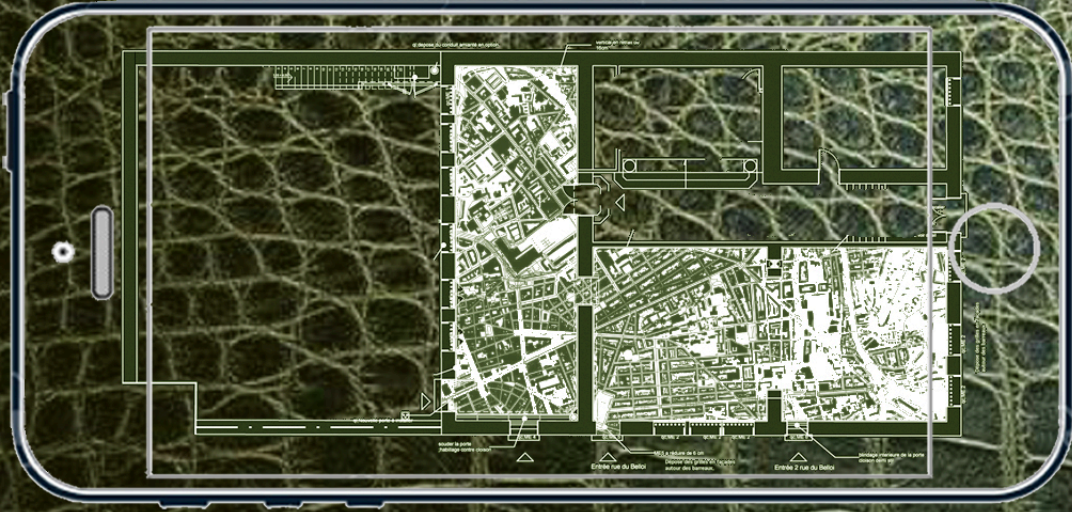
Expériences et dispositifs artistiques de l'urbain

Étudiants de **Christian Leclerc** et **Michel Vincent Sanchis** en S2 en ATR. L'atelier se propose d'explorer sans condition différents dispositifs graphiques, volumétriques et temporels. Il envisage un processus kaléidoscopique de conduction du réel à la fiction à travers une variabilité scalaire. La grande échelle fluente de l'urbain, l'échelle intime et constellée de l'architecture, les échelles réduites et fragmentaires de leurs représentations se fondent aux échelles imprédictibles de l'art.

[En savoir plus](#)

La profondeur, c'est la peau

Expériences et dispositifs artistiques de l'urbain



Exposition des étudiants de S02 de l'atelier d'art de Christian Leclerc et Michel Vincent Sanchis
de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille
Galerie Ghost - 2 rue de Belloi - Marseille 13006 - Vernissage : Samedi 15 juin 2019 - 19H00

Nos coups de cœurs Porte d'Aix

14h Bureau 358, Covo Velten

Atelier • Porte ouverte de Coco Velten

Bienvenue dès 14h pour découvrir le lieu et participer à l'atelier « NOS COUPS DE CŒURS PORTE D'AIX » que nous organisons dans notre bureau 358 au troisième étage. Nous mettons à votre disposition la carte pour discuter le quartier et situer vos adresses, vos envies, vos regrets et vos rêves. Participons à ce dessin collectif et partageons nos idées! Venez nombreux.

[En savoir plus](#)



À la découverte du vallon de la Barasse !

Le matin à Marseille

Randonnée culturelle

Recherchez les patrimoines naturel et culturel cachés de ce lieu magique et découvrez ce vallon sous un œil nouveau en compagnie des agents du Parc national. Une sortie journée nationale de l'archéologie.

[Réservation auprès du PN des Calanques](#)



Dimanche 16

« Transformer le Bauhaus » sur Radio Grenouille

À 20h sur la fréquence FM : 88.8

Collecte sonore

Une collecte sonore à l'occasion de *Transformer le Bauhaus*, à l'initiative du Goethe Institut de Marseille et de la Friche Belle de Mai dans le cadre du centenaire du Bauhaus. Avec les **étudiants en analyse architecturale et plastique** en S2. Encadrés par **Anne-Valérie Gasc** et **Ivry Serres**.

[En savoir plus](#)

architecture
ensa•m
marseille



GRENOUILLE

INSCRIPTIONS EN COURS

Le loto du patrimoine : logiques, acteurs et effets sociaux

Journées d'études

11 octobre 2019 à l'ensa•marseille et 12 octobre 2019 au MuCEM

Propositions de communication à envoyer avant le 15 juillet 2019

Appel à communication

Le 14 septembre 2018, lors des journées du patrimoine, eut lieu le premier tirage du loto du patrimoine. La seconde édition prévoit un second tirage exceptionnel le 14 juillet et deux jeux à gratter. Le loto du patrimoine fait suite à la création de la mission de Stéphane Bern, journaliste et animateur de média, auprès du Président de la République Emmanuel Macron, pour la sauvegarde du patrimoine français. Organisé pour l'école par **Jean-Lucien Bonillo** et **Muriel Girard**.

[Plus d'information](#)

architecture
ensa•m
marseille



APPEL À
COMMUNICATIONS

Institut
d'Ethnologie
Méditerranéenne
Européenne et
Comparative
Institut
Interdisciplinaire
d'Anthropologie
du Contemporain **iiAC**

Mucem

Melting Botte

Construction d'une ville éphémère

11 au 14 juillet 2019 à Évry-Courcouronnes (91)

Prolongation des inscriptions en cours

Festival Bellastock #14

Vous avez raté la période d'inscription à Melting Botte ? On est sympa, on vous laisse une seconde chance pour vous inscrire à l'édition 2019 du festival d'architecture expérimentale Bellastock..

[S'inscrire](#)



Habiter dans 20 ans :

Quels modes de vie dans quels territoires à l'horizon 2040 ?

Jeudi 4 juillet, à 16h30 à la Tour Marseillaise

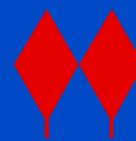
Débat par la fabrique de la Cité

À quoi ressemblera le futur des territoires en France ? À partir d'une présentation de l'étude « Habiter dans 20 ans » du think tank Terra Nova, fruit des réflexions d'un groupe de travail auquel elle a contribué tout au long de l'année 2018, La Fabrique de la Cité vous convie à examiner plusieurs scénarios pour l'avenir des territoires et des modes de vie en France.

[Plus d'information](#)

| 4 juillet 2019 à 16h30
| Tour La Marseillaise,
Marseille

Habiter dans 20 ans Quels modes de vie dans quels territoires à l'horizon 2040 ?



La Fabrique
de la Cité

Les architectes & le marché des particuliers

Session 3

20 & 21 juin au SA13. Places disponibles !

Formation par le SA13

Par Jean-François ESPAGNO, architecte « Les Architectes d'Aujourd'hui ». Cycle de formations destinées à développer la clientèle des architectes sur le plus grand marché du « bâtiment », celui des Particuliers.

[Plus d'information](#)



Henri Quillé

When attitude becomes architecture

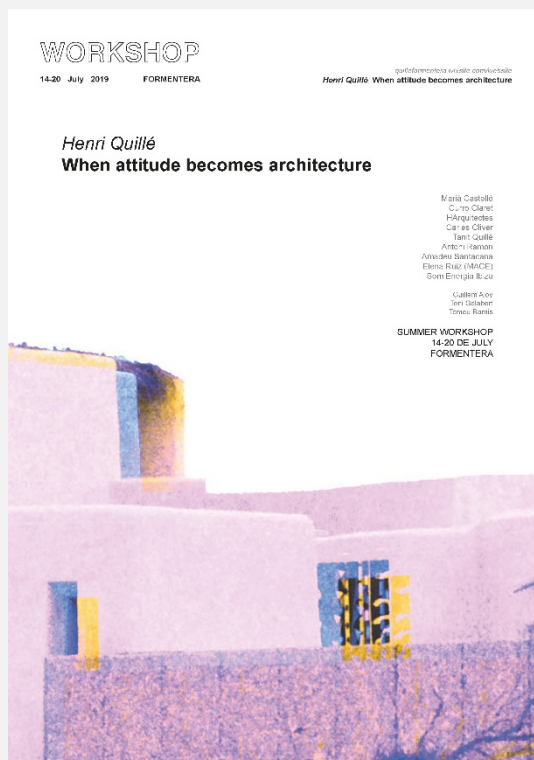
14-20 juillet 2019. À Formentera, Baléares, Espagne.

12 places disponibles

Atelier d'été • Workshop

Organisé par le Collège des Architectes des Baléares. Les frais d'inscription sont de 290 € auxquels s'ajoutent les frais de résidence pour lesquels trois sites très abordables sont proposés.

[Plus d'information](#)



Horizon 2020

Rôle des experts participant à l'évaluation des projets déposés dans le cadre du programme Horizon 2020

Vendredi 24 juin à 11h

Inscriptions en cours

Webinaire pour les enseignants de l'école

Le Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation organise un webinaire consacré au rôle des experts participant à l'évaluation des projets déposés dans le cadre du programme Horizon 2020. Des conseils pour créer un bon dossier seront présentés et un expert évaluateur offrira un retour d'expérience et répondra à vos questions.

[Renseignements et inscriptions](#)



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

Idées d'habitat pour un idéal habité

40^{ème} anniversaire du CAUE des Vosges

Du 31 mai au 23 août

Appel à idées

le CAUE des Vosges organise un appel à idées à l'intention des étudiants et jeunes diplômés en architecture, aux architectes ainsi qu'aux professionnels de l'aménagement du cadre de vie. Les contributions feront l'objet d'une présentation publique et d'une publication. L'appel à idées désignera et primera un lauréat parmi 4 sujets.

[Plus d'information](#)



Prix et concours

- **2 nouveaux concours** : [voir les concours](#)
- [Offres sur Wiincontest](#)

INFORMATIONS

L'école recrute

Deux maîtres de conférences en SHS

Candidature jusqu'au 21 juin

CDD de 1 an à mi-temps

Les postes correspondent à un service d'enseignement de 160 heures de travaux dirigés pour l'année, non comprises les autres obligations de service. En effet, sont obligatoires la participation aux jurys et aux réunions pédagogiques ainsi que l'encadrement des rapports d'études.

[Voir le poste 1](#)

[Voir le poste 2](#)



Réalisation du nettoyage et de la propreté des locaux de l'ENSA•M

Référence FRN-SVC-116

Réponse souhaitée avant le 1^{er} juillet à midi

Marché public

Marché réservé aux structures de l'insertion par l'activité économique (SIAE) pour la réalisation du nettoyage et de la propreté des locaux de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille.

[Voir la page dédiée](#)

Autorisation d'Occupation Temporaire de l'ENSA•M

Relatif à l'exploitation de la cafétéria

Réponse souhaitée avant le 21 juin 2019 à midi

L'ENSA•M renouvelle son A.O.T. relatif à sa cafétéria pour une durée de trois ans. La cafétéria constitue un espace de restauration rapide destinée principalement à un public d'étudiants mais également un espace de détente et de convivialité. Il est demandé au candidat de veiller particulièrement aux prix proposés, au caractère accueillant et convivial du lieu et à la qualité de l'accueil.

[Voir la page dédiée](#)

Rentrée 2019-2020

Dates clés et documents à consulter/télécharger

Sur le site de l'école

Sont disponibles les calendriers de Licence et Master validés par le conseil d'administration. Le guide **provisoire** de l'étudiant pour la Licence et les emplois du temps **provisoire**s de Licence. Ils sont publiés à titre indicatif et à toutes fins utiles. Les présentations des départements

d'études de Master

[Voir les calendriers, le guide provisoire et les emplois du temps provisoires de Licence](#)

[Voir les DE de Master](#)



Appels à contribution

SUD volumes critiques

Numéro 3

Rationalisme maniériste milanais 1940-1960 — Une architecture moderne hétérodoxe

Que vous soyez enseignant, chercheur, étudiants,... Vous pouvez contribuer au prochain numéro de *SUD volumes critiques*, la revue de l'école, en soumettant vos propositions centrées sur le focus ou sur tout sujet lié au vaste champ de l'architecture au comité de rédaction.

[Contribuer ou découvrir la revue](#)

A large graphic featuring a very large, bold blue number '3' on the left. To its right, the words 'SUD' and 'volumes critiques' are displayed in a bold, blue, sans-serif font. 'SUD' is on the top line, and 'volumes critiques' is on the bottom line, with 'volumes' and 'critiques' stacked vertically. A thin blue horizontal line is positioned below the text.

Prix Pritzker 2019

Arata Isozaki

Discours du 24 mai 2019 au Palais de l'Élysée

Allocution du Président de la République

Le 24 mai dernier, le prix Pritzker 2019 a été remis à l'architecte japonais Arata Isozaki au château de Versailles. Au cours d'une réception à l'Élysée qui a précédé cette cérémonie, le Président de la République a prononcé un discours en l'honneur des lauréats du Prix Pritzker.

[Voir la vidéo](#)



D/PRAUG

Promotion 2020

Candidature jusqu'au 1^{er} juillet 2019

Formation spécialisée, de niveau post-master par l'ENSA-PLV

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris la Villette, l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris et l'École d'Urbanisme de Paris lancent D/PRAUG promo 2020, une formation

spécialisée, de niveau post-master, pour une programmation stratégique et collaborative, au service de la transition écologique.

[En savoir plus](#)

D/PRAUG DÉMARCHES DE PROGRAMMATION ARCHITECTURE URBANISME GÉNIE URBAIN

Formation continue diplômante

De février à décembre 2020



Inscriptions de mai à novembre 2019

École des Ingénieurs de la Ville de Paris /
École Nationale Supérieure d'Architecture Paris La Villette /
École d'Urbanisme de Paris /

Atelier national des collectifs d'architecture

Formation professionnalisante développement personnalisé

Du premier au 14 juillet 2019 à Nancy, inscriptions jusqu'au 26 juin 2019

Appel à candidature

Former les professionnels de l'architecture au travail en collectif et développer un modèle de pratique architecturale contemporaine.

[En savoir plus](#)



FORMATION PROFESSIONNALISANTE
DEVELOPPEMENT PERSONNALISE
DU 1ER AU 14 JUILLET 2019 à NANCY

Appel à candidatures

inclus 2 voyages d'étude
SUPERVILLE #4 + BELLASTOCK
17 places maximum


ARCHITECTURE NATIONALE


Caisse des Dépôts


Ministère de la Culture

Offres d'emploi

4 nouvelles offres d'emploi, une nouvelle offre de stage

[Voir les offres](#)

À VENIR

Remise des PFE et gala

Cérémonie de remise des certificats de réussite au PFE et gala-bal de l'école

Vendredi 28 juin à 19h pour la cérémonie.

Organisés par les associations étudiantes.

Cette année la remise des PFE est couplée avec le gala de l'école. Ceci afin de permettre aux étudiants en Master d'en profiter. Il est également ouvert aux familles qui accompagnent les futurs diplômés.

[En savoir plus/Inscription](#)

Remise des diplômes

X
GALA³
28 06 19

SUIVRE L'ENSA•MARSEILLE

ensc
m

