

Cycle de conférences

« Architecture, enjeux et regards d'aujourd'hui »

Cycle organisé par le Centre Franco-Allemand de Provence, le Consulat Général de Suisse, l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, la librairie-maison d'édition Imbernon, le Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône [SA13] et avec le soutien du Goethe-Institut.

> Conférence #7

Marco GRABER | architecte suisse

« Interactions architectoniques »

> jeudi 9 novembre 2017 | 19h | SA13

130 avenue du Prado Marseille 8^e | T 04 91 53 35 86 | www.sa13.fr



Centrale d'Energie © Georg Aern

« Au centre de notre intérêt pour des questions architecturales, se trouvent celles concernant l'ancrage contextuel ainsi que la recherche d'une forme singulière laquelle exprime en un geste ce que le projet possède de spécifique en le faisant dialoguer avec son environnement. Les diverses interactions entre le contexte physique, social et culturel et le programme avec ses potentiels spatiaux sont explorés. Des images de références, qu'elles soient issues d'un corpus architectural ou non, influencent nos projets, non pas en tant que représentations de faits thématiques ou constructifs mais comme des véhicules de projet, accompagnant le processus de son développement ainsi que la mise en scène de son expression architecturale propre. La recherche d'une forme, capable de répondre de manière synthétique aux diverses exigences du projet, est façonnée de manière explicite selon le parti pris que des qualités spatiales peuvent être uniquement évaluées par le mouvement dans l'espace et la dramaturgie qui en résulte.» Graber Pulver Architectes, Berne / Zurich.

En 1989, après leurs études et après avoir reçu le diplôme à l'École Polytechnique féderale de Zurich, Marco Graber et Thomas Pulver ont travaillé à Séville chez Cruz y Ortiz arquitectos (Marco Graber) et à Barcelone chez Torres y Lapegna architectos (Thomas Pulver). Ils ont fondé Graber Pulver architectes en 1992 à Berne et à Zurich où ils codirigent par ailleurs un bureau d'environs 60 collaborateurs. Ils ont gagné un grand nombre de concours dont résulte une œuvre architectonique réalisée de très grande spécification comme par exemple le nouveau musée d'Ethnographie à Genève ou la nouvelle centrale d'énergie à Berne. Depuis quelques années les deux partenaires Thomas Winz (Berne) et Alexander Huhle (Zurich) gèrent les deux bureaux. Marco Graber et Thomas Pulver enseignent périodiquement par exemple comme professeurs invités à l'EPF de Zurich (2006-2008) ou récemment à l'EPF de Lausanne (2016-2017).











