

ACADÉMIE D'ARCHITECTURE



Journées d'étude « Archives »

Jeudi 15 octobre de 14h à 18h et vendredi 16 octobre de 9h30 à 17h

*Dans le cadre de l'exposition « Trésors de l'Académie d'Architecture » du 12 au 23 octobre 2015
Autour du grand plan de la région parisienne d'Henri Prost
Avec la participation de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine*

Jeudi 15 octobre : Archives des acteurs

- 14 h Paul Quintrand, Jean-Pierre Péneau : Ouverture et programme des journées
- 14 h 30 Pieter Uyttenhove : Disparité et richesse d'une collection hétérogène
- 15 h Marc Lecœur : Grandes feuilles et petits papiers d'Henri Labrouste
- 15 h 30 François Loyer : Le destin insolite d'un architecte, Hector Horeau
- Pause
- 16 h 30 Laurent Hodebert : Henri Prost, le dessin du projet de sol
- 17 h Frédéric Bertrand : *L'Encyclopédie de l'urbanisme*, Un fonds partagé
- 17 h 30 Table ronde présidée par Marie-Jeanne Dumont

Vendredi 16 octobre : Institutions, enseignement, prospective

- 9 h 30 Jean-Marie Pérouse de Montclos : La bibliothèque de l'Académie d'Architecture
- 10 h Marilena Kourniati : La reconstitution d'un fonds, la Société Centrale des architectes et ses enjeux
- 10 h 30 Antonio Bruculeri : « Le Journal de la Société » : Genèse et évolutions d'une revue pour l'architecture
- Pause
- 11 h 30 Estelle Thibault : L'art et la science à la Société Centrale : cultures et imaginaires scientifiques des architectes au XIX^{ème} siècle
- 12 h Guy Lambert : Apprendre l'architecture : Les archives de l'élève et du professeur
- Buffet
- 14 h Isabelle Conte : Quand « l'esprit beaux-arts » se donne à voir. Etude de la vie d'un atelier d'architecture
- 14 h 30 Olfa Meziou-Baccour : Archives de l'Académie d'Architecture. Quel horizon génétique ?
- 15 h 00 Géraldine Molina : Les archives orales et audio-visuelles de l'Académie
- Pause
- 16 h Table ronde présidée par Anne-Marie Chatelet
- 17 h 00 Guy Amsellem, Paul Quintrand : Signature de la convention avec la Cité de l'Architecture et du Patrimoine
- 17 h 45 Cocktail de clôture