

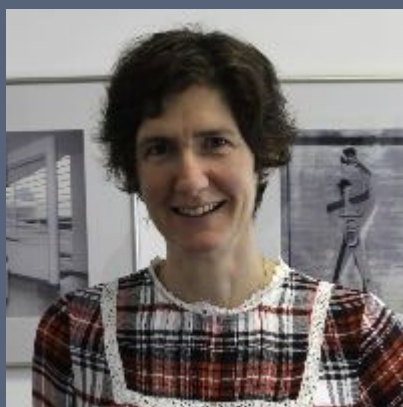
- école nationale
supérieure
- d'architecture
de marseille

lettre
ensa • **m**
d'informations

Du 24 février au 1^{er} mars 2020

Lettre d'informations

— Édito —



"La fin du premier semestre s'est accompagnée d'événements marquants pour l'école et son avenir.

Tout d'abord le 6 février s'est tenu au MuCEM le séminaire pédagogique permettant à la communauté enseignante de travailler ensemble sur le projet d'établissement. En effet c'est moins la somme des enseignements qui fait le projet pédagogique et scientifique de l'école, que la visée partagée des enseignants, en lien avec les instances et l'équipe administrative. Se questionner sans cesse sur le métier d'architecte et la diversité de ses pratiques, sur le socle commun qui permet aux jeunes diplômés de prendre pleinement place dans la société avec engagement et responsabilité face aux enjeux actuels et à venir.

L'avenir de l'école c'est aussi le projet de construction de l'IMVT. Le projet

pédagogique et scientifique avant tout, permettra à l'ENSA•M, l'IUAR et l'ENSP d'être réunis dans un même équipement dédié aux enseignements de chaque métier d'architecte, d'urbaniste et de paysagiste, dans une perspective de pluridisciplinarité et de travail commun. Ce sera aussi un lieu ouvert sur le quartier, la ville, la région et le territoire plus large, un lieu partagé et ouvert à la diffusion architecturale, un pôle d'expertise et de recherche contribuant pleinement dans le paysage universitaire et professionnel aux réflexions sur les enjeux à venir en matière d'aménagement et d'architecture.

Nous avançons pas à pas pour ce projet. Une étape importante a été franchie avec l'obtention le 10 février 2020 du permis de construire de l'IMVT. Au mois de mars, un atelier hors les murs sera d'ores et déjà mis à disposition des écoles, à proximité du chantier à venir, afin de permettre aux enseignants et aux étudiants de disposer d'un espace de travail préfiguratif de l'IMVT, un QG pour les étudiants, au cœur du quartier de la Porte d'Aix qui devient un lieu de travail, de vie, d'observation, d'expérimentation et de projet.

Le deuxième semestre de l'année universitaire s'annonce dense et se clôturera en juillet par un workshop international sur l'étang de Berre, associant les écoles de l'IMVT et la métropole (POPSU) et marquant encore la vocation méditerranéenne et internationale de l'ensa•m et du futur institut."

Hélène Corset Maillard
Directrice de l'ENSA•Marseille

— FOCUS —

- école nationale
- supérieure
- d'architecture
- de marseille

assemblée
ensa•m
générale

Assemblée générale de l'ensa•Marseille

24 février 2020 • 10h

Amphithéâtre Puget, ENSA•Marseille

À l'attention des étudiants, des enseignants et des administratifs décision a été approuvée à l'unanimité par un vote porté devant les étudiants, les enseignants et les administratifs réunis en assemblée générale le lundi 27 janvier 2020. [En savoir plus](#)

[Ajouter à mon agenda](#)

— VIE DE L'ÉCOLE —



Habiter le Var en vacances

Jusqu'au 16 mars

ENSA•Marseille

Exposition en partenariat avec le CAUE du Var

Pour beaucoup d'entre nous le lieu de la villégiature familiale est une Madeleine de Proust. L'évocation de ces lieux engendrent un faisceau de souvenirs, d'anecdotes, une mémoire physique, des sensations, des senteurs de l'été. De ce fait, ce terrain propice au bien-être et à l'utopie est sans doute un des programmes les plus opportuns à l'invention architecturale. **Pascale Bartoli**, enseignante à l'école est commissaire d'exposition. [En savoir plus](#)



Jeudi 27 février • 18h

Amphithéâtre Puget, ENSA•Marseille

Conférence par Pascale Bartoli

[Dans le cadre de l'exposition Architectopies](#) qui se tient à l'ensa•m jusqu'au 16 mars 2020, **Pascale Bartoli**, docteur en architecture, diplômée de l'ensa•Marseille, enseignante dans notre établissement et commissaire de l'exposition évoquera comment ses travaux de thèse ont donné lieu entre autres à cette exposition et nous invitera ensuite à une visite commentée à travers Architectopies.



Cours public d'architecture

Mardi 25 février • 18h30

FRAC-Provence-Alpes-Côte-d'Azur,
Marseille

Dispensé par Gilles Sensini

Qu'est-ce que l'histoire pour l'architecture ?

Gilles Sensini, architecte et maître de conférence en TPCAU à l'ENSA•Marseille montrera comment l'histoire, au même titre que le béton, la pierre ou le verre, est un matériau de l'architecture, mis en œuvre de manière tout à la fois anachronique et iconoclaste dans l'architecture contemporaine. **Organisé par la Maison de l'Architecture et de la Ville et le Fonds Régional d'Art Contemporain en PACA.**



HMONP

Samedi 29 février

ENSA•Marseille

Examens pour l'obtention de l'Habilitation à exercer la Maîtrise d'Œuvre en son Nom Propre.



Conférences à venir

Mardis 03 et 17 mars • 19h

Amphithéâtre Puget, ENSA•Marseille

Cycles de conférences du 2nd semestre

Il s'agit des deux premières conférences programmées pour le cycle du second semestre.

- Mardi 03 Mars : **Philippe Madec**
- Mardi 17 Mars : **Bernard Desmoulin** : *Ce n'est qu'un lieu, mais il parle*

[En savoir plus](#)

— INFORMATIONS —



Taxe d'apprentissage 2020

Jusqu'au 31 mai 2020

Soutenez l'école

Contribution à la formation professionnelle

Entreprise, votre contribution à travers la taxe d'apprentissage accompagnera notre recherche d'excellence et nous permettra d'offrir aux étudiants un environnement de travail riche, moderne et diversifié. En 2019 votre engagement a permis de renforcer nos équipements techniques, d'enrichir nos fonds documentaires et de faire intervenir des architectes de renom international. Nous vous remercions de soutenir nos efforts et notre volonté d'inscrire l'ENSA•Marseille au cœur des grands projets architecturaux de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Vous devenez ainsi partenaire de la formation de professionnels hautement qualifiés, conscients des enjeux contemporains et futurs, responsables dans leur exercice professionnel.

En espérant compter sur votre engagement, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos remerciements les plus sincères.

Hélène Corset Maillard, directrice

[Soutenir l'école](#)



2 Acteurs de l'école co-auteurs d'un projet mentionné

Publié le 18 janvier 2020

Publication dans AMC-Archi

Avec Ion Males et Margaux Tissot

Le faubourg du réemploi : ce projet a été mentionné parmi 3 situés à Marseille et 166 en Europe participant au concours biennal d'idées European qui est dévolu aux architectes, paysagistes et urbanistes européens de moins de 40 ans. Cette quinzième édition était consacrée pour la seconde fois au thème de la ville productive. [En savoir plus](#)



Un nouvel atelier pour l'école près de l'IMVT ! *Disponible au printemps 2020*

Espace de près de 100 mètres²

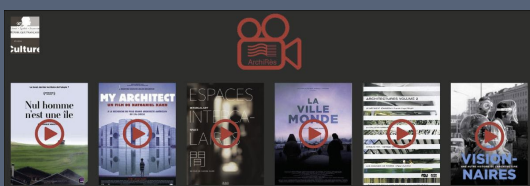
La directrice de l'école a le plaisir de vous annoncer à tous officiellement que l'ensa•m disposera prochainement d'un atelier, mobilisable par les enseignants et les étudiants, à proximité immédiate du futur chantier de l'IMVT et de la gare. [En savoir plus](#)



Retour en vidéos sur les 48h pour Noailles Journées des 11 et 12 octobre 2019 à Daki Ling

Vidéos mises en ligne

Retrouvez toutes les vidéos des ces deux jours de conférences et de tables-rondes organisés par l'école pour les 1 an des effondrements des immeubles de la rue d'Aubagne. [Voir les vidéos](#)



La vidéo à la demande en ENSA ?

Enquête ouverte jusqu'au 1er avril

Étudiants, enseignants, administratifs

Archirès

Et si la bibliothèque de votre ENSA proposait une plateforme de films en streaming gratuite ? Les médiathèques des ENSA ont pour projet de proposer une plateforme de vidéos à la demande (fictions et documentaires liés à l'architecture mais pas que...).

Aidez-nous à connaître vos besoins en quelques clics : [répondre au questionnaire](#)



Formation professionnelle continue

Inscriptions en cours jusqu'au 09 mars

Profil

Il s'agit des deux premières conférences programmées pour le cycle du second semestre.

- Mardi 03 Mars : **Philippe Madec**
- Mardi 17 Mars : **Bernard Desmoulin** : *Ce n'est qu'un lieu, mais il parle*

[En savoir plus](#)

- école nationale supérieure d'architecture de marseille



Postuler pour la mobilité sortante 2020-2021

Vendredi 21

Dernier jour pour postuler

Mobilité out

Les dossiers (une version papier et une version numérique) sont à déposer auprès de Caroline PÊTRE caroline.petre@marseille.archi.fr (ou par la poste, en recommandé, si vous ne pouvez pas vous déplacer).

[Télécharger le dossier](#)

— Vie étudiante —



Coopérative K Réouverture

Horaires 2nd semestre

TARIFS :

Entrée	2 €
Hard	5 €
Pinte Heineken	5 €
12 Shooters	35 €

Ouvert
Célibataire
En couple

Le Temple • BDE

Jeudi 27 à 20h30

The british pub of Marseille
Fifty shades of Valentine's day

Soirée

— inscriptions en cours —



2 webinaires dédiés à
l'efficacité énergétique
Le 03 mars



L'architecture climatique

Samedi 07 mars à 17h

Au FRAC-PACA

Conférence Par Philippe Rahm. tout public
+ 15 ans

Face au défi climatique du XXI^e siècle,
Philippe Rahm propose de refonder

Organisés par le Point de contact Énergie
Projet Horizon2020 Energie

- De 11H à 12H00 : LC-SC3-B4E-2-2020 "Stimulating demand for sustainable energy skills in the buildings sector" [informations et inscriptions](#)
- De 14H à 15H00 : LC-SC3-B4E-3-2020 : "Upgrading smartness of existing buildings through innovations for legacy equipment" [informations et inscriptions](#)



Demande de dossier social étudiant

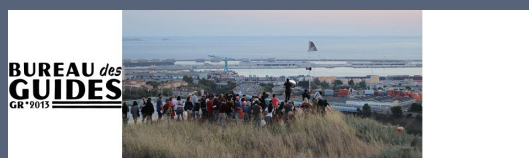
Dépôts des dossiers jusqu'au 15 mai 2020

DSE 2020-2021

Bourses

[Les demandes de DSE sont ouvertes.](#)

l'architecture sur ses qualités climatiques intrinsèques. Une architecture « climatique » où le convectif, le conductif, l'émissif ou l'effusif remplacent le symbolique, l'analogique, le métaphorique. [En savoir plus et réservation.](#)



How to build a community ?

Du 15 au 18 mai 2020 à Marseille

Metropolitan Trails Academy

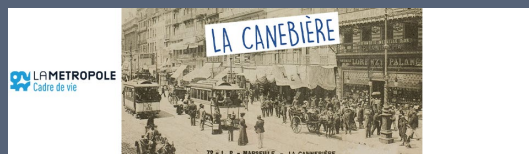
Leçon N°5

The trail is first and foremost a link between the neighbourhoods, visitors and residents of the city. How can we ensure that the construction of the trail is an adventure shared by communities? Between the conference and the workshop, students will be invited to a one-day special event around the étang de Berre. [En savoir plus et s'inscrire](#)

— Hors les murs —



Un Dimanche de la



L'histoire de 4

Canebière

Dimanche 23 février • 11h à 17h

Espace Manifesta

Atelier le Cabanon Vertical et Jardins de Noailles

Manifesta 13 Marseille invite le [Cabanon Vertical](#) à réaliser des ateliers dans le cadre des Dimanches de la Canebière en collaboration avec les associations [le Jardin de Noailles](#), Le Bois Sacré, JarDiniEres in MaRSEiLLe autour de leur projet collectif de végétalisation du quartier de Noailles. [En savoir plus](#)



Collection Ruth and Peter Herzog, Photographe inconnu, Homme devant une turbine, env. 1915-1920. ©Swiss National Museum, Zurich

... et labora

Jusqu'au 13 avril 2020

Fondations Herzog et Vincent-Van Gogh Arles,

exposition

La Fondation Vincent Van Gogh Arles a imaginé une exposition sur le monde du

quartiers de Marseille

Par Judith Aziza

Website de la Métropole

Documentaires vidéos

Ces vidéos peuvent revêtir un intérêt pour des étudiants en architecture et en urbanisme en dévoilant une partie de l'histoire de ces 4 quartiers du centre-ville marseillais :

- La Canebière
- La Bourse
- Le Cours d'Estienne d'Orves
- Le Cours Lieutaud

[Voir la page sur le site de Marseille Change](#)

Architecture, Agriculture, Futur

jeudi 27 février • 18h30

Forum d'Urbanisme et d'Architecture
Le 109

Conférence par Augustin Rosenstiehl

Cette conférence monographique participe de la programmation d'événements associés à l'exposition « Capital agricole », et soulève un certain nombre d'interrogations centrales sur la thématique de l'urbanisme agricole. [En savoir plus](#)



Matisse — Métamorphose

Jusqu'au 04 mai

Musée Matisse de Nice

Exposition en partenariat avec le

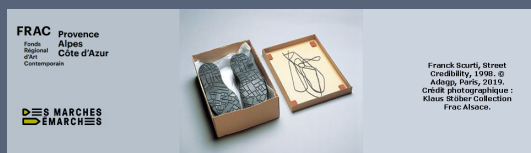
Kunsthau de Zürich

et avec l'appui du consulat général de

Suisse à Marseille

Le maître français sous un jour inconnu.

travail sous toutes ses formes à travers le XIXe et le XXe siècle, à partir des témoignages sensibles et saisissants du monde ouvrier au XIXe et au XXe siècle collectés au fil des ans par Ruth et Peter Herzog. [En savoir plus](#)



Des marches, démarches

Jusqu'au 10 mai
FRAC-PACA

Événements

Des marches, démarches / les enjeux d'une mise en réseau sur le territoire. Portée par le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, à partir de la proposition artistique de Guillaume Monsaingeon, cette manifestation propose de réunir, autour d'une dynamique commune, de nombreux acteurs culturels, associatifs ou éducatifs installés sur le territoire régional et notamment dans les zones rurales éloignées de l'offre culturelle.

- **À travers les œuvres et les murs** samedi 28 mars à 14h au FRAC. une exploration marchée dans l'exposition Des marches, démarches. Avec Hendrik Sturm, artiste-marcheur.

[En savoir plus](#)

Voyage Voyages

Mucem

Jusqu'au 04 mai

MuCEM

Voyage voyages

Un jalon de la sculpture moderne. Pour la première fois en France depuis les années 70, une grande exposition consacrée à la sculpture d'Henri Matisse présente plus de 120 œuvres sculptures, peintures, dessins et photographies. [En savoir plus](#)



Exposition

L'exposition *Des marches, démarches* aborde la marche en un sens large, considérée non comme une pratique sportive mais comme une démarche artistique. *Des marches, démarches* rassemble des artistes concernés par les pratiques de *Walkscape* et de déplacement artistique. [En savoir plus](#) • [L'évènement Facebook](#)

- **Conversation marchées** dimanche 28 mars à 9h à Septèmes-les-Vallons. Garder les chèvres. Avec Till Roeskens (artiste-marcheur) et le collectif SAFI (artistes marcheurs-cueilleurs).

Public étudiant

Mucem

BO de l'exposition

Bande annonce de l'exposition dont l'accès est gratuit pour les étudiants de l'ensa•Marseille. [En savoir plus sur l'exposition](#)

MuCEM

Mars - avril au MuCEM

Public étudiants

Exposition et offres culturelles

Nous rappelons que les étudiants de l'école disposent de la **gratuité** pour les expositions du MuCEM et d'un tarif préférentiel sur les autres offres sur présentation de leur carte d'étudiants !

[Voir le programme mars-avril](#)

Expositions et
offre culturelle

Mars – avril 2020

— Annonces architecturales —

offres de stage ou d'emploi •

- 4 nouvelles offres d'emploi
- 1 nouvelle offre de stage

[Voir les offres](#)

concours, prix et appels •

- [1 nouveau concours d'idées](#)
- [1 nouvel appel à contribution](#)
- [Voir les offres sur Wiin contest](#)

184 avenue de Luminy, case 924
13288 MARSEILLE Cedex 9



*Copyright © 2020 ensa•marseille, Tous droits réservés.
Vous recevez cette lettre d'informations car vous êtes acteur de l'ensa•marseille ou avez choisi de vous y
inscrire sur notre site. Dans ce dernier cas vous pouvez : [vous désabonner](#)*

