



# Rapport d'activités 2018-2019



**ensa**  
**m**

école nationale  
supérieure  
d'architecture  
de marseille

# SOMMAIRE

## CONTACTS

## ACTIONS

Quand l'architecture efface le handicap - Octobre 2018  
Archikit kid - Novembre 2018  
La Maison Ecologique - 13.12.19 / 28.05.19  
Association Vies et Racines - 03.04.19  
Le Tour du Monde - Avril/Mai 2019  
Exposition Andre Ravereau - Avril 2019



**grainesdarchi@gmail.com**



**Association Graines d'Archi**



**@grainesdarchi**



# Les Docks - Joliette QUAND L'ARCHITECTURE EFFACE LE HANDICAP

**Carolina Garcia**, professeur à l'ENSA.M et architecte, a mis en place, en octobre 2019, une exposition rendant compte de la question du **handicap en architecture**. Pour se faire, une salle au Docks a été mise à disposition, un parcours scénographié a ainsi été mis en place permettant d'apprécier les différentes architectures allant au-delà de système de rampes ou monte-charges et favorisant le vivre ensemble, entre tous.

Le partenariat avec Graines d'Archi a consisté à développer des petits ateliers pour les enfants, à faire lors de leurs visites scolaires ou extra-scolaires. Le premier, *Mesure avec ton corps*, leur donnait une idée de la mesure des choses en prenant en compte les parties de leur corps (bras, jambes, pieds...) et en les reportant sur divers objets/mobiliers présents dans la salle.

Le second était un **parcours sensoriel** avec des matériaux différents au sol afin que les enfants expriment leurs ressentis au contact de ces matériaux et qu'ils prennent conscience de l'importance que l'on doit accorder à tous nos sens. Un petit livret était mis à leur disposition afin de noter leurs réactions.

Enfin, les enfants pouvaient toucher différents matériaux avec les yeux bandés afin d'essayer de reconnaître et de se rendre compte de leurs différences.

**OBJECTIF** : Faire prendre conscience aux enfants de la question du handicap. Appréhender le monde avec leur corps.

**PUBLIC VISE** : Elèves de primaire principalement

**LIEUX** : Les Docks - La Joliette - Marseille



# Maison pour Tous - Cours Julien ARCHIKIT KID

Afin d'aider un jeune à obtenir un diplôme spécifique en animation nous avons établi avec lui une semaine Archikit kid dans un centre de loisirs. Le but pour lui était de préparer un dernier projet afin de finaliser son diplôme. Nous avons donc travaillé pendant une semaine avec un groupe d'enfants du centre de loisirs en leur proposant 4 ateliers de nos archikit, à savoir, **la structure, la cabane, du logement au quartier et vivre la ville.**

**OBJECTIF :** Aborder des notions sur l'architecture et les faire comprendre par la manipulation, la construction, la réflexion etc...

**PUBLIC VISE :** Enfants de primaires, en vacances

**LIEUX :** Centre Maison pour tous- Cours Julien - Marseille





# College Cousteau - Rognac

## LA MAISON ECOLOGIQUE

Les élèves de cinquième du collège **Cousteau à Rognac** ont pu travailler, avec leur professeur de mathématiques, sur le principe de **maison écologique**. Le professeur a voulu lier mathématiques et architecture afin de leur faire prendre conscience des enjeux **climatiques, environnementaux, énergétiques** et autres et de les sensibiliser à la question. A notre époque il s'agit de penser et construire autrement et d'inculquer des notions pour réaliser des logements plus économes en énergie.

Le partenariat avec les élèves de cinquième s'est déroulé en **deux parties**.

Nous les avons accueillis une première fois à l'ENSA.M pour une visite de l'école et un concours mettant en face les différents groupes d'élèves et leurs plans. Nous avons invité les élèves de l'ENSA.M à venir faire le tour des groupes, connaître les projets et pensées des enfants, à échanger avec eux, leur donner des conseils pour enfin voter pour la meilleure idée. De ce fait un groupe de chaque classe a été élu afin de construire les maquettes des gagnants plus tard dans l'année.

Les collégiens sont venus à l'école une deuxième fois afin de nous présenter leur travail de maquette, réalisé en partenariat avec des élèves de CM1. Ce fut pour Graines d'Archi, l'occasion de leur faire expérimenter l'échelle 1 à l'aide de la représentation au sol du plan.

**OBJECTIF** : Travailler et aborder les notions de maisons écologiques, en comprendre l'importance et les enjeux contemporains.

**PUBLIC VISE** : Collégiens, classe de cinquième

**LIEUX** : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille



# La Belle de Mai - Marseille

## ASSOCIATION VIES ET RACINES



Après une visite et une analyse du quartier **La Belle de Mai**, deux étudiantes de l'ENSA.M ont rencontré une habitante motivée et impliquée dans la vie de son quartier pour aider les enfants, Apolline. Elle a mis en place une **association d'aide scolaire** dans son ancienne boutique. Le but de ce partenariat était de rendre le lieu un peu plus chaleureux en faisant participer les enfants. Nous avons donc réalisé des lettres à placer sur la devanture. Les enfants ont alors peint des morceaux de bois suivant leurs propres envies et nous avons formé les lettres qui ont, par la suite, été accrochées à l'entrée.

**OBJECTIF** : Donner un lieu plus agréable aux enfants du quartier afin qu'ils puissent faire leurs devoirs. Permettre à Apolline d'avoir un lieu d'accueil chaleureux où les enfants se sentent bien. Offrir aux enfants un moment de pause pendant leurs devoirs.

**PUBLIC VISE** : Enfants du quartier de la Belle de Mai, maternelles et primaires.

**LIEUX** : Local de l'association Vies et Racines



# Ecole maternelle du Rouet - Marseille

## TOUR DU MONDE



Pour la deuxième année nous renouvelons notre partenariat avec l'école maternelle du Rouet. Cette année, les trois classes de grandes sections travaillent sur le **tour du monde**. Nous avons donc choisi avec eux trois pays qui nous permettrons de réaliser des ateliers sur trois semaines. Les pays sont la **Chine**, l'**Australie** et la **Russie**. Nous avons choisi des architectures spécifiques à ces trois pays, afin de les expliquer rapidement aux enfants et de leur faire réaliser de petits modèles durant les atelier.

Ainsi pour la Chine nous avons réalisé des Hutong, des maisons traditionnelles disposées autour d'une cour et pour se faire nous leur avons fabriqué des patrons. Nous leur avons appris les notions de patrons, de pliages et collages mais aussi de volumétries.

Pour l'Australie nous nous sommes penchés sur les cases aborigènes et leur avons fait manipuler l'argile pour la base de la maison. Ils ont ensuite collés des feuilles sur une toiture en papier.

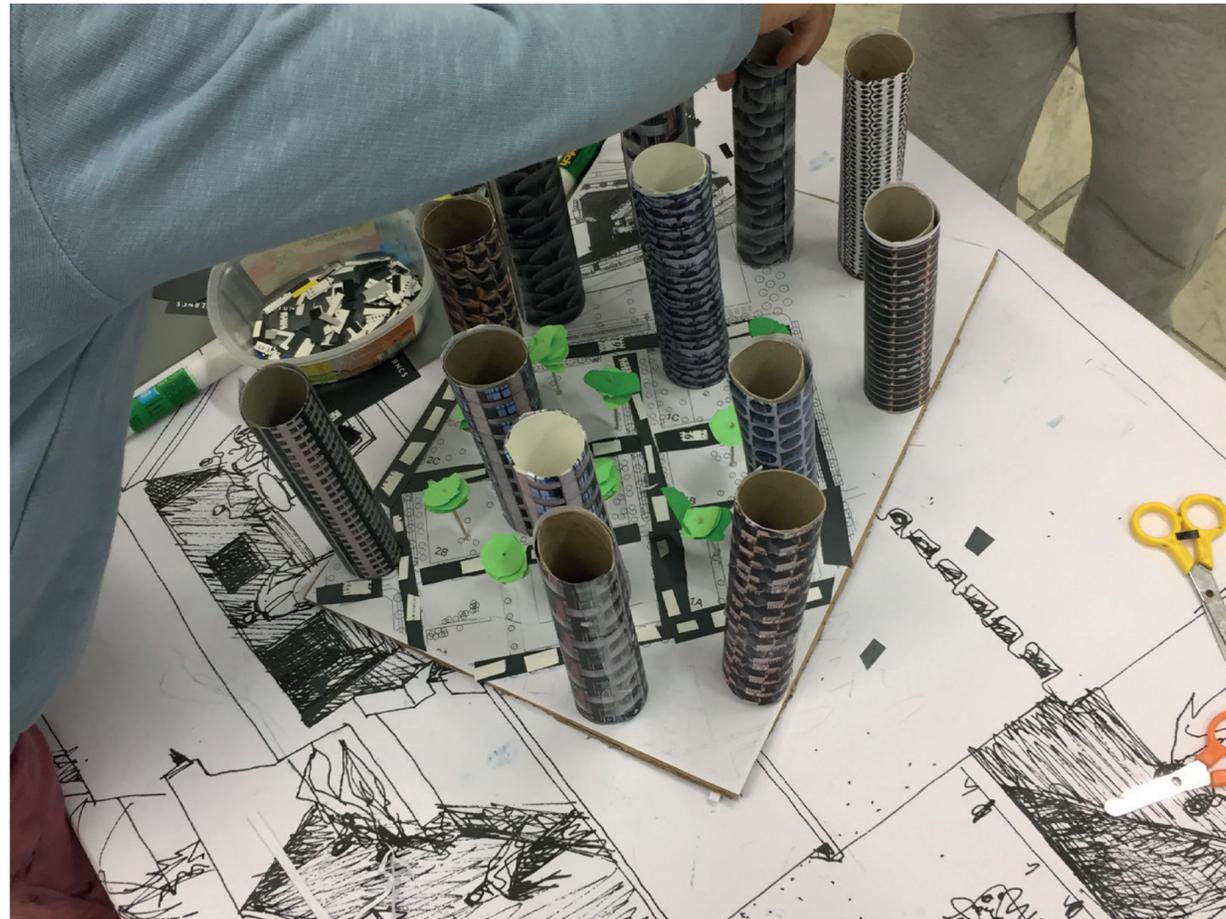
Enfin pour la Russie nous leur avons parlé des églises orthodoxes. Les élèves ont chacun peint des rouleaux de sopalin ou papiers toilette comme ils le voulaient et, une fois accrochés entre eux, ils ont réalisés les toitures en formant des boules de papier crépon.

**OBJECTIF** : Sensibiliser les enfants aux différents habitats que l'on trouve dans le monde, leur expliquer que les gens vivent différemment suivant les pays. Proposer des ateliers qui correspondent à leur programme afin de les intéresser en leur montrant encore une nouvelle façon d'appréhender les pays vu en classe.

**PUBLIC VISE** : Elèves de troisième section de maternelle

**LIEUX** : Ecole maternelle du Rouet - Marseille





# Art-cade Galerie bain douches - Marseille EXPOSITION ANDRÉ RAVEREAU

**Art-Cade, les Galeries Bain-Douches** a mis en place une exposition sur l'architecte **André Ravereau**. Dans ce cadre des visites scolaires ont été organisées avec une médiatrice d'art-cade afin de leur faire prendre connaissance de cette rétrospective. Nous avons été sollicités pour aider les médiateurs à animer des ateliers après les visites consistant à appréhender différents types d'habitats en fonction du climat, de l'environnement et d'autres facteurs.

Ainsi nous avons accueilli des classes de maternelle et primaire. Les plus petits ont travaillé par collages et dessins afin de réaliser un accordéon de façades représentant des maisons sur pilotis, de ville et M'zab. Les classes de primaire elles étaient divisées en trois groupes, les élèves ont pu travailler sur des maquettes « puzzles » représentant trois milieux différents que sont le désert, la ville et la mer. Le but est de construire les habitats correspondant à ces milieux.

**OBJECTIF** : Faire découvrir aux enfants le travail de l'architecte André Ravereau. Leur apprendre des notions d'habitat en lien avec l'environnement.

**PUBLIC VISE** : élèves de maternelle et primaire

**LIEUX** : Galerie bains-douches - La Plaine - Marseille

