

Une journée du LIA MediterraPolis organisée en collaboration avec le projet CAMU (Circulation et adaptation des modèles en urbanisme en Méditerranée occidentale, xxe et xxie siècles), financé par le LabexMed et le projet MONUMED (Monumentalisation et espace urbain dans les Balkans et en Méditerranée).

ACCÈS

5, rue du château de l'Horloge, 13094 Aix-en-Provence

Ligne de bus n°8 *direction* **Margueride**, *arrêt* **Picasso** https://www.mmsh.univ-aix.fr/apropos/pages/acces.aspx



Crédits photographiques : Tétouan et Rome, Angelo Bertoni (TELEMMe, AMU-CNRS). Réalisation: Laurence Lablache (TELEMMe, AMU-CNRS)













LES ASSOCIATIONS VOLONTAIRES POUR LA PROTECTION ET LA VALORISATION DU PATRIMOINE ENTRE LE XIX^e ET LE XXI^e SIÈCLE

EXPÉRIENCES DE RECHERCHE EN EUROPE ET AUTOUR DE LA MÉDITERRANÉE

LE ASSOCIAZIONI VOLONTARIE PER LA PROTEZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO TRA XIXº E XXIº SECOLO

ESPERIENZE DI RICERCA IN EUROPA E NEL MEDITERRANEO

27-28 mai 2019 MMSH Aix-en-Provence

ORGANISÉE PAR / ORGANIZZATA DA

Angelo BERTONI TELEMMe, AMU-CNRS, **Muriel GIRARD** INAMA, ENSA Marseille et **Lidia PICCIONI** SARAS, Sapienza Università di Roma

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, les villes et les campagnes européennes ont connu des transformations importantes liées à la modernisation des infrastructures et à l'industrialisation des processus de production. Face à ces mutations et à l'émergence d'un regard nostalgique sur la ville «disparue», les premières associations volontaires pour la protection du patrimoine historique, artistique et paysager ont vu le jour.

Souvent liées à des événements spécifiques, ces associations se sont constituées en réponse à des projets des pouvoirs publics considérés comme une atteinte à l'intégrité de la ville héritée ou pour la défense de lieux naturels menacés par le développement urbain. C'est le cas de l'Associazione per la difesa di Firenze antica, créée en 1898 pour empêcher la destruction du centre ancien de la ville ou de la Société française pour la protection des paysages, fondée en 1906. D'autres initiatives ont vu le jour durant cette période à Bruxelles, Rome, Lausanne et dans de nombreuses autres villes européennes et inaugurent un mouvement civique qui, sous différentes formes, traverse le XX^e siècle pour arriver jusqu'à nos jours.

Les travaux présentés par des historiens, sociologues et architectes lors du premier séminaire (Rome, octobre 2018) ont traité certains aspects de cette thématique, tels que : le rôle des élites professionnelles locales dans l'émergence d'un regard patrimonial ; l'importance de la mobilisation de la société civile et les multiples formes de sa relation avec les institutions citadines ; la dimension internationale comme cadre de référence des actions menées, ou imaginées, localement.

La deuxième séance du séminaire (Aix-en-Provence, mai 2019) a pour but de continuer à mettre en dialogue entre elles, dans une démarche interdisciplinaire, des expériences de recherche qui ont analysé le rôle joué par certaines associations volontaires, tant locales que nationales, dans la reconnaissance et, parfois, la construction d'un patrimoine commun, en insistant sur la dimension mémorielle et identitaire de leurs actions et en mettant en perspective les débats et les politiques visant à renouveler, voire créer, des histoires nationales.

LUNDI 27 MAI 2019

14 HEURES Salle Paul-Albert Février

Introduction

Angelo BERTONI Aix-Marseille Université, TELEMMe (AMU-CNRS)

Discutant

Pierre SINTÈS Aix-Marseille Université, TELEMMe (AMU-CNRS)

Les associations pour la protection et la valorisation du patrimoine bâti et paysager : hypothèses de travail sur le cas italien, entre l'Unité et la Grande Guerre
Lidia PICCIONI SARAS, Sapienza Università di Roma

Pour la défense et la valorisation d'un patrimoine menacé : la Fédération des Sociétés de Protection des Sites et Monuments Naturels et Historiques de la Belgique (1914) Maria Chiara RAPALO Università di Napoli

Associations, experts et bâtisseurs à Strasbourg au XX^e siècle : construction et mutations des regards patrimoniaux

Gauthier BOLLE ENSA Strasbourg

MARDI 28 MAI 2019

9 HEURES 30 Salle Georges Duby

Discutant

Alessandro GALLICCHIO Aix-Marseille Université, TELEMMe (AMU-CNRS)

Espace public et privé à Thessalonique pendant les Réformes Ottomanes (1870-1912).

De l'Ordre impérial à la législation nationale :
conservation, réutilisation et valorisation d'un patrimoine architectural en péril
Vassilis COLONAS Université de Thessalie

Les spécificités du regard urbanistique sur le patrimoine des médinas : le cas de Tunis et Alger

Othmane DJEBBAR Aix-Marseille Université, TELEMMe (AMU-CNRS)

Oran, la mémoire : rapports aux passés dans le secteur associatif patrimonial Oranais Claire BULLEN CNRS, IDEMEC, ENSA Marseille

Matérialité et moralité de la patrimonialisation de la musique au Portugal.

Anthropologie, activisme culturel et associations

Cyril ISNART CNRS, IDEMEC (AMU-CNRS)