

AUTOUR DE L'EXPOSITION Ajap 2018 Conversation #1

Une programmation d'événements
à l'invitation du Forum d'Urbanisme et d'Architecture
conçue par Combas, lauréats des Ajap 2018

Forum d'Urbanisme et d'Architecture

#ILove
#NICE



VILLE DE NICE



Confiée à l'agence Combas, lauréate niçoise des Ajap 2018, une programmation événementielle au Forum est une occasion de rencontrer tant d'autres lauréats nationaux de la même session que des jeunes architectes locaux, ainsi conviés à présenter leurs démarches à l'égal et dans le sillage de cet événement.

L'idée directrice est claire : la jeune architecture niçoise et d'ailleurs à l'œuvre, et pas seulement comme œuvre.



L'exposition AJAP 2018 fait escale à Nice, au Forum d'Urbanisme et d'Architecture. Elle dresse le portrait des jeunes architectes et paysagistes lauréats et donne à voir le lien entre leur personnalité, leur identité et leurs projets. Elle est une fenêtre ouverte sur l'imaginaire lucide, rattaché au réel, d'une génération de jeunes architectes notamment (s'agissant de nous interroger sur notre propre métier), et une série de rencontres que nous avons imaginées sera l'occasion de faire davantage connaissance avec cet imaginaire et cet univers.

Mettons-nous à la place des architectes : quelle aventure et quelle grande responsabilité que de construire et de laisser une trace immuable dans le paysage. C'est le fruit d'un long cheminement, qui dure souvent plusieurs années. Parfois (voire souvent), celui-ci débouche sur une impasse financière, réglementaire ou politique. Les motifs sont nombreux, et tout au long de ce processus, il y a l'architecte, qui porte le projet et le mène aussi loin qu'il peut, dans un souci qualitatif et du bon sens toujours. C'est peut-être cela qui rassemble les architectes : la vie invisible du projet. Celle dont on parle peu et qui prend place dans les coulisses

de nos agences. Et quel bel endroit finalement, car tout y est possible ! Un lieu privé, intime et intérieur où le projet se dessine, se redessine en quête de perfection, en recherche de la réponse juste. Un lieu cultivé par la conception.

En dehors des codes et plutôt expérimental, ce cycle promet des rencontres et des moments singuliers au long de trois soirées. Lors de deux "conversations", des architectes locaux et des lauréats des Ajap 2018 réunis à l'occasion partageront avec le public la manière dont s'est formé leur univers autour de leurs passions et de leurs projets.

Un troisième moment, sous forme d'atelier collectif, donnera à voir en direct l'émergence d'un projet pensé à plusieurs voix par plusieurs équipes d'architectes réunies autour d'une même table au moment où le projet naît, comme en une forme de ligue d'improvisation de l'architecture. Combas, février 2019

Conversation #1 avec de jeunes architectes du territoire niçois

jeudi 28 février 2019

18.00/20.00

avec :

Raphaël CONTESSO, architecte et ébéniste (Nice)

Benjamin MICHEL et Nicolas HEAMS, architectes (Biot)

Arnaud RÉAUX, architecte (Nice)

Gaël SELLIER, Marion SEBBANE et Maxime BERGERET, architectes (Nice)

Notre territoire est riche de ces jeunes architectes, moins connus que les "grandes figures" locales, mais qui sont pourtant nombreux à pratiquer et à jouer avec le paysage méditerranéen. Faisons (ou refaisons) connaissance avec certains d'entre eux, représentatifs d'une génération engagée.

(présentation des participants au verso)

Raphaël CONTESSO

Architecte et ébéniste, il crée et réalise lui-même ses pièces. Il aime les matériaux bruts et massifs comme l'acier, le bois : des matériaux qui ne trichent pas, dit-il. Il les perçoit d'abord avec ses sens, l'odorat, le toucher et la vue. Et sans prévenir, une idée surgit. C'est alors qu'une méticuleuse méthode de travail se met en marche jusqu'à la livraison de l'objet terminé. La méthode semble servir l'intuition et donner vie à cette idée, le plus fidèlement possible.

Benjamin MICHEL et Nicolas HEAMS

Leur démarche est résolument ancrée à un territoire : "Le paysage méditerranéen où nous exerçons est la matière première de notre travail. Il s'agit avant tout de développer une écriture architecturale simple et non ostentatoire. C'est cette attitude qui nous permet de faire face à la force de ce paysage peu importe la complexité ou l'échelle du projet, il s'agit à chaque fois de faire avec les contraintes sans verser dans l'exceptionnel."

Leur production est souvent remarquée, comme en témoigne leur palmarès. Ils sont, entre autres distinctions, lauréats du prix international "Europe 40 Under 40" pour 2016.

Arnaud RÉAUX

Topographie, urbanisme, architecture et bien d'autres champs se mêlent à ses projets. Une constante : le thème de l'eau. En contrepied de la croyance selon laquelle nous pourrions contrôler le milieu naturel qui nous entoure, il remet l'eau comme élément naturel au centre du projet. Un changement de regard qui ouvre la voie vers un urbanisme durable.

Gaël SELLIER, Marion SEBBANE et Maxime BERGERET

Leur approche sensible se cultive et s'étoffe au travers de leurs voyages et de leur palette de référence commune. Tout commence alors par un site, un paysage, une atmosphère, les matériaux qui caractérisent son environnement. La méthode presque artisanale mélange savoir-faire et réinterprétation. Le projet ne serait-il pas un échange, une interaction entre la nature, le contexte, la matière, la lumière et l'humain ?