

S1 | Récit d'un territoire et pensée du projet

Voyage d'Intégration des étudiants de première année

Les 05, 06 & 07 septembre 2018

Présence des étudiants obligatoire.

“ On peut toujours penser que le projet se fait derrière un écran en tapotant frénétiquement sur une pauvre petite souris qui ne nous a rien fait, on peut aussi penser qu'elle se fait autour d'une table entourée d'une myriade de gens compétents et influents. Que nenni ! L'architecture se fait avec ses pieds. Il faut arpenter, marcher, s'arrêter, prendre le temps de regarder.

L'architecture se fait d'abord avec les pieds pour voir par où passe la lumière et ressentir l'épaisseur des ombres, pour sentir ce qui est haut, ce qui ne l'est pas.

L'architecture se fait avec les pieds pour comprendre ce qui est grand, ce qui est vaste ou trop étroit, ce qui est corrosif, érosif, doux ou violent.

L'architecture se fait aussi avec les autres pour se comprendre, apprécier, se compléter et partager.

L'architecture se fait en prenant le temps de capter les particules de ce qui compose nos paysages pour en faire la beauté. Parce que le paradis existe, il n'est pas ce concept "Disneyen" d'un monde qui n'existe pas. Le paradis est là, partout, tout le temps, et surtout juste à côté, il est dans chacune de ces choses que nous appelons la beauté.

L'architecture c'est juste ça : fabriquer des petits bouts de paradis. “

_Matthieu Poitevin

Architecte, enseignant à l'ENSA•M, coordinateur de l'enseignement de première année.

Pour ouvrir cette première année à l'école d'architecture, nous vous invitons à partir à la découverte du territoire en marchant plusieurs jours sur des séquences du sentier métropolitain. Cette école buissonnière sera animée par les enseignants des différentes disciplines de l'école, accompagnés du Bureau des Guides du GR2013 et de commentateurs invités.

À l'issue de cette exploration, chaque groupe présentera à l'ensemble de la promotion un récit du territoire arpenté, en utilisant divers outils de représentation : croquis, relevés, photos, vidéos, enregistrements sonores, entretiens, ...

La somme de ces reportages - partagés sous des formes variées d'installations - constituera le grand récit d'un territoire qui sera le support des projets pour le semestre.

Deux marches seront proposées:

L'une sur deux journées avec l'ensemble de la promotion (nuit comprise), l'autre d'une journée permettant la visite des différents sites de projet.



crédits: Bureau des Guides du GR2013 / CARAVAN / Giacomo Furlanetto

BIVOUAC | mercredi 05 et jeudi 06 Septembre

Une marche collective avec l'ensemble de la promotion, depuis Port-de-Bouc jusqu'à St-Chamas, accompagnée des enseignants de l'école et de guides du Bureau des Guides du GR2013. Deux jours de marche comprenant une nuit de bivouac (sous tente collective).

Départ mercredi 05 Septembre :

RDV à 08h00 devant la grille de L'ENSA•M, sur le campus de Luminy à Marseille

Retour le jeudi 06 septembre au soir.

Arrivée prévue à l'ENSA•M à 18h30/19h00.

INFORMATIONS PRATIQUES

Jour 1 : marche de 15 km environ (marche non sportive).

Jour 2 : marche de 15 km environ (marche non sportive).

Les journées de marche sont encadrées par 3 Guides du Bureau des Guides du GR2013.

En cas de problème lors de la marche, prévenir:

Julie de Muer (06 09 87 98 75)

Loïc Magnant (06 10 27 62 70)

MATÉRIEL À PRÉVOIR

Dans la journée :

- son eau et son pique-nique du jour 1
- matériel de reportage (appareil photo, carnet de dessin, ...)
- vêtements appropriés à la météo, protection solaire et chapeau
- chaussures de marche (à semelle épaisse)

Pour le soir (transport du matériel pris en charge par le Bureau des Guides) :

- duvet et tapis de sol
- lampe de poche
- vêtements de rechange (vêtement chaud le soir)
- nécessaire de toilette (éventuellement répulsif anti-moustique)
- un sac en plastique pour rassembler votre matériel (type sac poubelle noir de 130L avec anse de fermeture)

REPAS

Participation des étudiants aux frais du repas du soir et du matin :

Soit 18€/étudiant à régler obligatoirement le 04/09 au Bureau des Guides du GR2013, via le site :

<https://www.helloasso.com/associations/bureau-des-guides-du-gr2013/evenements/bivouac>

Tous les marcheurs (étudiants et enseignants) participent à l'élaboration du pique-nique du deuxième jour. Chaque participant remet aux organisateurs un élément de ce repas, au départ du voyage le mercredi 5 au matin, selon la répartition suivante :

- groupe A : Chaque participant apporte des fruits (pour 5 personnes)
- groupe B : Chaque participant apporte une salade nettoyée (pour 5 personnes)
- groupe C : Chaque participant apporte, tranches de charcuterie, viande ou de poisson cuits ou fumés (pour 5 personnes)
- groupe D : Chaque participant apporte des crudités ou légumes à croquer (pour 5 personnes)
- groupe E : Chaque participant apporte du ou des fromage(s) (pour 5 personnes)

La liste des groupes vous a été donné en amphithéâtre le lundi 03 septembre, elle est consultable sur le site de l'école.

VISITES DE SITE | vendredi 07 Septembre

Visite des sites des différents exercices de projet du 1er semestre avec les enseignants de projet. Un reportage portant sur la découverte de ces sites sera réalisé par les étudiants lors de cette journée. Marche d'une journée avec l'enseignant de projet, sur des portions du GR2013.

Départ vendredi 07 Septembre :

RDV à 08h00 devant la grille de L'ENSA•M, sur le campus de Luminy à Marseille

Retour le vendredi 07 septembre au soir.

Arrivée prévue à l'ENSA•M entre 17h00 et 18h30 (en fonction des groupes).

INFORMATIONS PRATIQUES

Marche de 15 à 20 km selon les groupes (marche non sportive).

À emporter :

- Eau et pique-nique
- Vêtements appropriés à la météo, protection solaire et chapeau
- Chaussures de marche (à semelle épaisse)

Matériel à prévoir :

- Appareil photographique
- Carnet à dessin

RAPPEL DES GROUPES DE PROJET

- groupe A: Enseignants Matthieu Poitevin & Maya Nemeta (Le lido du Jaï)
- groupe B: Enseignants Jean-Sébastien Cardone & Tilman Reichert (La plaine de St Pierre & St Julien)
- groupe C: Enseignants Jérôme Apack & Stanislas Zakarian (Le Chenal de Caronte)
- groupe D: Enseignants Olivier Merrichelli & Alexandre Field (La Cadière)
- groupe E: Enseignants Jean-François Ravon & Balthasar Sievers (la Corniche du plateau de l'Arbois)

LE GR2013

Le GR2013 est un sentier de grande randonnée de 365 km qui parcourt l'aire métropolitaine de Marseille. Il a été conçu et tracé avec des « artistes-marcheurs » et dessine un grand 8 à l'échelle du département des Bouches du Rhône.

Imaginé et balisé à l'occasion de Marseille-Provence capitale européenne de la culture en 2013, il est aussi un projet durable qui invite à observer, explorer, apprendre, raconter pour finalement mieux habiter un territoire. C'est un espace public qui trace une continuité physique et narrative dans l'espace métropolitain, permettant une circulation inédite des habitants et des visiteurs à travers 38 communes, sur un territoire de 3000 km².

Le GR2013, est le fruit d'une collaboration entre de nombreux acteurs (associations de randonnées, communes, département, artistes, habitants, chercheurs, etc.).

LE BUREAU DES GUIDES

Le Bureau des guides du GR2013 s'est fondé après la capitale culturelle pour porter et animer une pratique culturelle sur le sentier de randonnée, une culture métropolitaine fondée sur la rencontre avec ce et ceux qui font et qui vivent ces paysages. Il réunit des artistes-marcheurs et de nombreux collectifs d'architectes et artistes-constructeurs qui développent une relation sensible au territoire.

Le Bureau des guides est l'animateur des complicités entre les différents acteurs du GR2013 (collectivités, fédération et clubs de randonnées pédestres, associations, artistes, acteurs touristiques et culturels, ...).

Les artistes-marcheurs, ce sont :

Nicolas Mémain, Hendrik Sturm, Christine Breton, Dalila Ladjal, Stéphane Brisset, Geoffroy Mathieu et l' OPP-GR®2013, Christophe Galatry, Mathias Poisson.

Les collectifs d'artistes, d'habitants et d'architectes constructeurs ce sont :

Le Cabanon Vertical, Le collectif ETC, Yes We Camp, le collectif SAFI, Par Ce Passage Infranchi, La Folie Kilomètre, Les Pas Perdus, Hôtel du Nord.