



**ensa**  
**• m** école nationale  
supérieure  
d'architecture  
de marseille

**présentation du nouveau programme**

**24 avril 2018**

# Le cycle conduisant au DEEA conférant grade de licence



Objectifs pédagogiques : **approche par compétences**  
en quatre groupes

Conception / Outils / Explorations / Fondamentaux

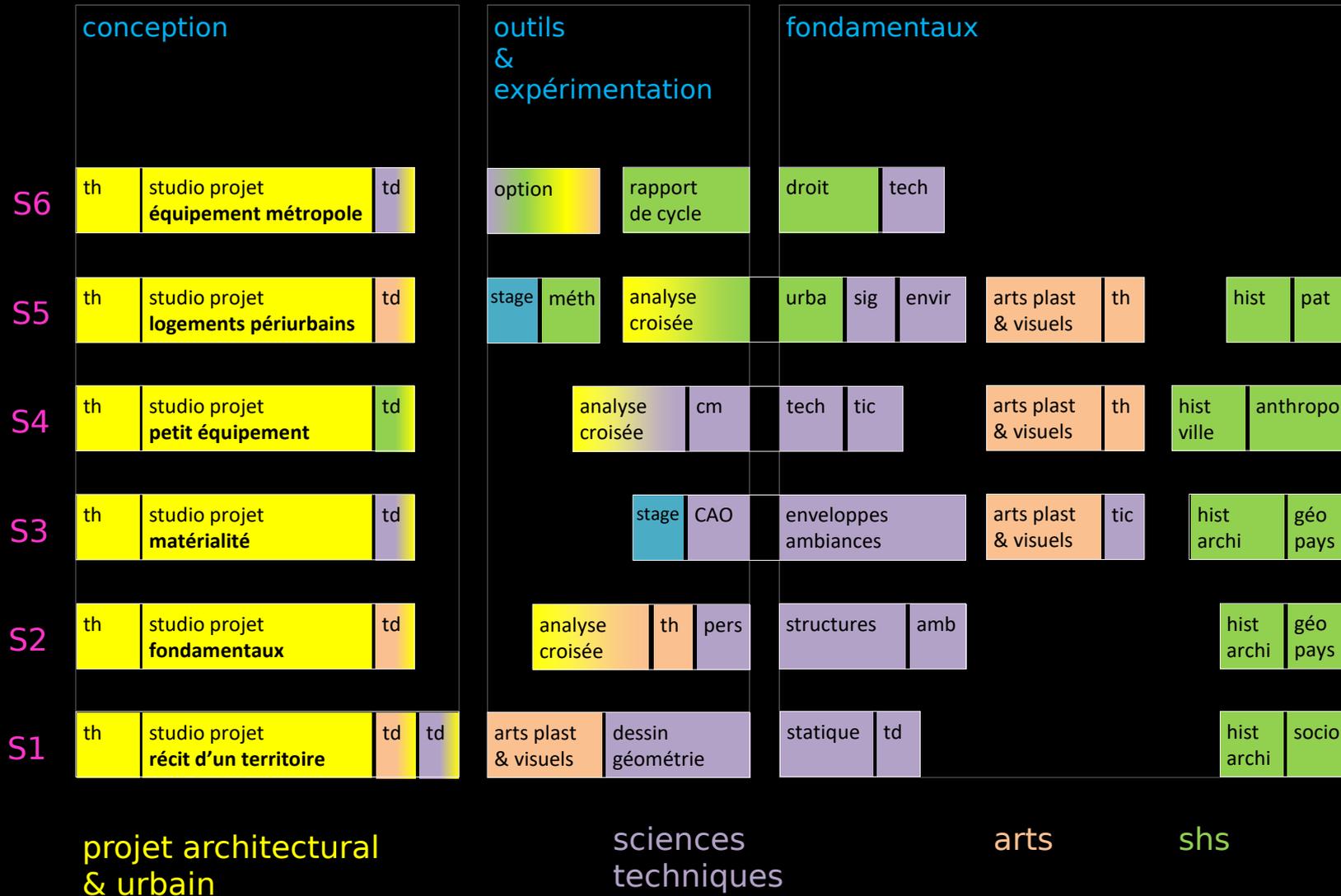
Diversification des **sites et problématiques**  
pour intégrer les espaces périurbains, ruraux, littoraux...

**Stages** : amélioration de l'encadrement  
et diversification des organismes d'accueil

**Rapport d'études** : clarification de sa finalité (bilan du  
cycle) et accroissement du temps de rédaction

Langues étrangères exigence du **CLES niveau B1**  
pour l'attribution du diplôme (certification par AMU).

# Le cycle conduisant au DEEA conférant grade de licence



# le cycle conduisant au DEA conférant grade de master



Rénovation de la structuration en domaines d'études thématiques et renforcement de l'interdisciplinarité, notamment pour le **Parcours conception**

Consolidation de l'adossement aux activités scientifiques et clarification des attendus du **Parcours recherche**

Intégration du stage dans le **Parcours pro**, en favorisant compréhension & diversification des milieux professionnels visés

# 3 parcours / 11 UE du cycle DEA / master



## parcours conception situations complexes

## parcours recherche exploration théorie

## parcours pro insertion

**soutenance PFE** ★

M2 niv. S10  
studio PFE  
projet de fin d'étude  
td interdisciplinaires

M2 niv. S9  
studio projet  
td interdisciplinaires

M1 niv. S8  
studio projet  
td interdisciplinaires

M1 niv. S7  
studio projet  
td interdisciplinaires

166h

**soutenance mention recherche** ★

**soutenance TPE/R** ★

séminaire  
cours | cours | cours

séminaire  
cours | cours | cours

séminaire initiation  
cours | cours | cours

128h

stage 2 mois mini

option  
environnement pro

option ou workshop  
environnement pro

option ou workshop  
environnement pro

50h

# les 3 étapes obligatoires du cycle



**parcours conception  
situations complexes**

**parcours recherche  
exploration  
théorie**

**parcours pro  
insertion**

M2  
niv. S10

 soutenance PFE

**studio PFE  
projet de fin d'étude**

**td interdisciplinaires**

 soutenance mention  
recherche

M2  
niv. S9

studio projet

td interdisciplinaires

 soutenance TPE/R

**séminaire**

**cours** | **cours** | **cours**

**stage 2 mois mini**

M1  
niv. S8

studio projet

td interdisciplinaires

séminaire

cours | cours | cours

option ou workshop

environnement pro

M1  
niv. S7

studio projet

td interdisciplinaires

séminaire initiation

cours | cours | cours

option ou workshop

environnement pro

166h

128h

50h

# les 3 étapes obligatoires du cycle... et le CLES B2 !



**parcours conception  
situations complexes**

**parcours recherche  
exploration  
théorie**

**parcours pro  
insertion**

★ soutenance PFE

★ soutenance mention  
recherche

**CLES B2**

M2  
niv. S10

**studio PFE  
projet de fin d'étude  
td interdisciplinaires**

**stage 2 mois mini**

M2  
niv. S9

studio projet  
td interdisciplinaires

★ soutenance TPE/R

**séminaire  
cours cours cours**

option  
environnement pro

M1  
niv. S8

studio projet  
td interdisciplinaires

séminaire  
cours cours cours

option ou workshop  
environnement pro

M1  
niv. S7

studio projet  
td interdisciplinaires

séminaire initiation  
cours cours cours

option ou workshop  
environnement pro

166h

128h

50h

# les domaines d'études

DE1_axe1	DE1_axe2	DE1_axe3	DE2	DE3	DE4
patrimoines	concepts	matérialité	mutations	territoires	soutenabilité
<b>intitulés</b>					
préexistence préserver transmettre transformer	préexistence constitution diffusion & mutation des arts de l'architecture	préexistence / abstraction construction & perception de la matière	architecture partage & processus	architecture & territoires méditerranéens	soutenabilité & hospitalité
<b>mots-clefs</b>					
édifices et patrimoine XXe s. mutation & réhabilitation	mutation des outils & regards critiques faire architecture aujourd'hui ?	matérialité immatérialité matériaux du projet	mutations usages espaces publics pensée constructive	projet urbain échelle territoriale mobilités habiter le littoral	éthique & responsabilité rôle social & acteurs éco construction
<b>adossement scientifique</b>					
INAMA Project[s] chaire partenariale ENSA/P Lyon Lille	EHESS	Project[s]	MAP-GAMSAU INAMA Project[s] chaire partenariale	INAMA Project[s] chaire partenariale ENSA.VT Marne	Project[s] MAP-GAMSAU LPED LAA / LAVUE, CNRS
<b>partenaires</b>					
collectivités territoriales MC / DRAC ADEME	Universités de Naples, Séville	ENSArchitecture	collectivités territoriales	IMVT : IUAR ENSP collectivités territoriales CR PACA DDTM - DREAL Port Marseille AVITEM Milan / Rome / Barcelone / Tunis...	CR PACA / LIFE Parcs nationaux / parcs naturels collectivités territoriales

# DE\_Préexistence / axe 1 préserver transmettre transformer

## DE1\_axe1

### patrimoines

**intitulés**  
 préexistence  
 préserver  
 transmettre  
 transformer

**mots-clefs**  
 édifices et  
 patrimoine XXe s.  
 mutation  
 & réhabilitation

### adossement scientifique

INAMA  
 Project[s]  
 chaire partenariale  
 ENSA/P Lyon Lille

### partenaires

collectivités  
 territoriales  
 MC / DRAC  
 ADEME

## DE1\_axe1

<b>PRINTEMPS</b>	studios	Breysse	+td	transmission des formes / mutation des usages
		Désert	+td	édifices du XXème siècle
	séminaires	de Araujo		histoire critique du projet
		Fasse-Calvet		patrimoine architectural & humanité numérique
		Désert		pérennité & obsolescence
	cours	Beaumeige		théorie & pratique de la transformation
Quelderie				
<b>AUTOMNE</b>	studios	Breysse	+td	transmission des formes / mutation des usages
		Hémery	+td	transmission des formes / mutation des usages
		Klinger	+td	transmission des formes / mutation des usages
	séminaires	de Araujo		histoire critique du projet
		Bagnéris		patrimoine architectural & humanité numérique
		Klinger		transmission des formes / mutation des usages
cours	Beaumeige		théories & pratiques patrimoniales	

# DE\_Préexistence / axe 2 arts de l'architecture

DE1\_axe2

concepts

## intitulés

préexistence  
constitution  
diffusion  
& mutation  
des arts  
de l'architecture

## mots-clefs

mutation des outils  
& regards critiques  
faire architecture  
aujourd'hui ?

## adossement scientifique

EHESS

## partenaires

Universités  
de Naples, Séville

DE1\_axe2

PRINTEMPS	studios	Urbain +td	l'architecture voilée
		Chapuis +td	le logement collectif comme environnement bien tempéré
		Cardone +td	stratégies métropolitaines
	séminaires	Urbain	architectures remployées
		Chapuis	force de la règle – la règle & le modèle
	cours	Urbain	cours magistral
		Chapuis	disparition des éléments de l'architecture
		Guéneau	l'architecture comme métier
	AUTOMNE	studios	Chancel +td
Sensini +td			projet analogue
Merrichelli +td			l'esprit du lieu
séminaires		Chancel	architecture critique / architectures remployées
		Guéneau	quelles machineries des chefs-d'œuvre ?
		Merrichelli	atlas des ville : la recherche c'est quoi ?
cours		Chancel	cours magistral
		Sensini	de la suite dans les idées

# DE\_Préexistence / axe 3 abstract. construct. percept. matière

DE1\_axe3

matérialité

## intitulés

préexistence /  
abstraction  
construction  
& perception  
de la matière

## mots-clefs

matérialité  
immatérialité  
matériaux du  
projet

## adossement scientifique

Project[s]

## partenaires

ENSArchitecture

DE1\_axe3

PRINTEMPS	studios	Fradkin	+td	matière sensible #2 : immatérialité / matérialité
		Maupoint de V.	+td	matière paysage : logique du territoire / propriété de la matière
	séminaires	Marchiaro		matériaux du projet #2
		Fradkin		immatérialité / matérialité
	cours	Marchiaro		matières à penser #3
		Leclerc		philosophie du frémissement
AUTOMNE	studios	Fernandez	+td	matière sensible #1 : transformation de la matière
		Serres	+td	matière paysage #1 : atmosphère / abstraction
	séminaires	Marchiaro		matériaux du projet #1
		Leclerc		dispositifs géo-sensibles
	cours	Fradkin		matières à penser #1
		Gasc		matières à penser #2

# DE\_Architecture partage & processus

**DE2**

**mutations**

**intitulés**

architecture  
partage  
& processus

**mots-clefs**

mutations usages  
espaces publics  
pensée  
constructive

**adossement scientifique**

MAP-GAMSAU  
INAMA  
Project[s]  
chaire partenariale

**partenaires**

collectivités  
territoriales

**DE2**

**PRINTEMPS**

studios	Marciano	+td
	Moralès	+td
	Apack	+td
	Filotico	+td
séminaires	Girard	
	Apack	
	Migozzi	
cours	Girard	
	Apack	
	Grygielewicz	

architectures & mutations : nouveaux lieux  
 architecture & mutation : nouveaux usages, nouvelle économie  
 pas d'architecture sans structure / mutation structures habitées  
 pas d'architecture sans structure / manipulations constructives  
 carnets curieux : filmer la ville  
 art des structures : processus & éléments  
 habiter autrement  
 villes méditerranéennes : les pratiques de l'urbain  
 pas d'architecture sans structure  
 re-présenter re-interpréter transformer

**AUTOMNE**

studios	Migozzi	+td
	Poitevin	+td
	Moralès	+td
séminaires	Marciano	
	Apack	
	Grygielewicz	
cours	Girard	
	Marciano	

habiter autrement : nouveaux lieux  
 marges & mutualisation : nouveaux usages  
 espaces publics & espaces intimes : les corps engagés  
 laboratoire curieux : récits urbains  
 art des structures : matières structurelles  
 les corps dans la ville  
 villes méditerranéennes : les fabriques de l'urbain  
 les pensées du sud

# DE\_Architecture & territoires méditerranéens

**DE3**

**territoires**

**intitulés**

architecture & territoires méditerranéens

**mots-clefs**

projet urbain  
échelle territoriale  
mobilités  
habiter le littoral

**adossement scientifique**

INAMA  
Project[s]  
chaire partenariale  
ENSA.VT Marne

**partenaires**

IMVT : IUAR ENSP  
collectivités territoriales  
CR PACA  
DDTM - DREAL  
Port Marseille  
AVITEM  
Milan / Rome /  
Barcelone / Tunis...

**DE3**

**PRINTEMPS**

studios

séminaires

cours

Zakarian +td

**machines métropolitaines : les quartiers de gare**

Dussol +td

**habiter le littoral demain**

Montfort +td

**les relations ville / nature (S10 seulement)**

Hodebert

**la fabrique du territoire**

Biehler

**espaces publics**

Hodebert

**infrastructures**

Sensini

**le projet urbain**

**AUTOMNE**

studios

séminaires

cours

Le Hénaff +td

**le Central Park de la métropole**

Gimmig +td

**territoire littoral méditerranéen**

Montfort +td

**les relations ville / nature (S9 seulement)**

Hodebert

**la fabrique du territoire**

Biehler

**espaces publics**

Field

**expédition métropolitaine**

Dussol

**formes & échelles du projet urbain & territorial**

Biehler

**espaces publics**

# DE\_soutenabilité & hospitalité

DE4

soutenabilité

intitulés

soutenabilité  
& hospitalité

mots-clefs

éthique  
& responsabilité  
rôle social  
& acteurs  
éco construction

adossement scientifique

Project[s]  
MAP-GAMSAU  
LPED  
LAA / LAVUE, CNRS

partenaires

CR PACA / LIFE  
Parcs nationaux /  
parcs naturels  
collectivités  
territoriales

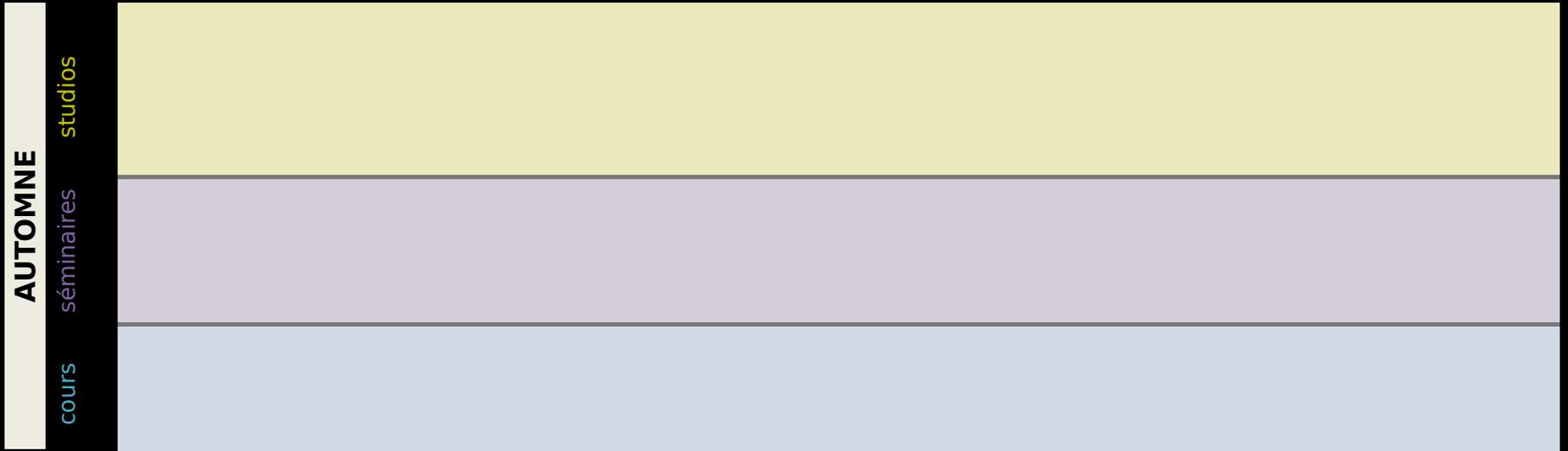
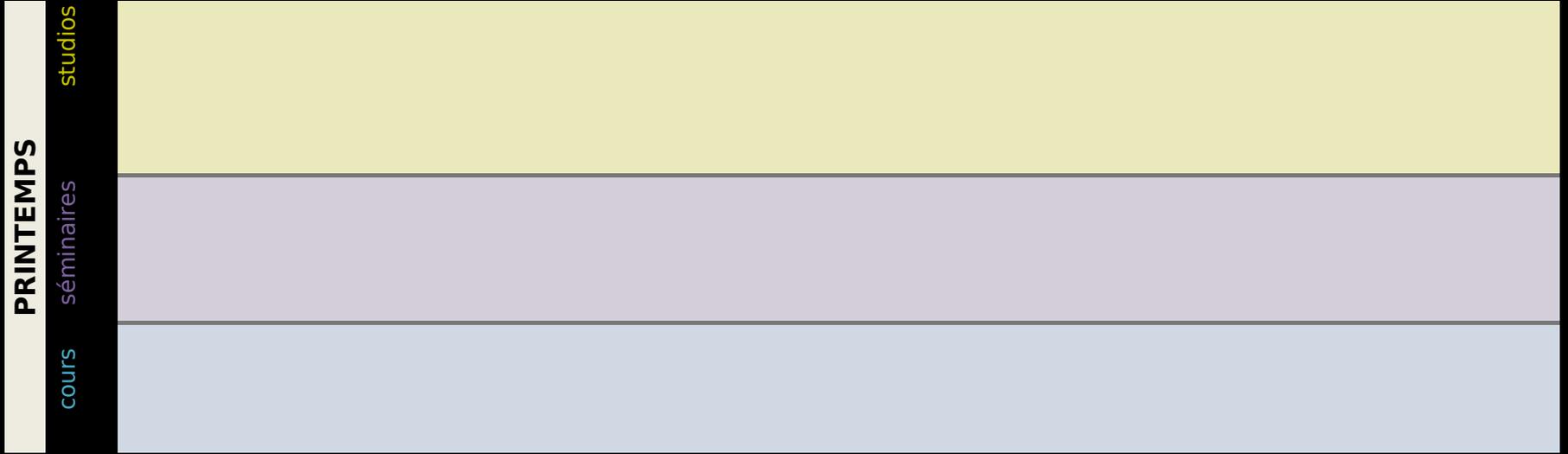
DE4

PRINTEMPS	studios	Huygen	+td	sobriété	
		Kilian	+td	de la matière à l'ouvrage	
		Sarano	+td	l'architecture pour habiter l'avenir ensemble	
		Pluskwa	+td	contradiction & opportunités	
	séminaires	Hérat + allii		donner forme aux récits de vie d'un territoire	
		Hueber + allii		transitions & constructions soutenables	
	cours	Monnet		nommer les êtres, nommer les lieux	
		Quelderie		pour une réhabilitation soutenable	
	AUTOMNE	studios	Huygen	+td	relations
			Sievers	+td	concevoir avec le déjà-là
Sarano			+td	inventer demain : l'architecture hors les murs	
Breton			+td	le geste & la parole	
séminaires		Monnet + allii		(in)hospitalité des lieux	
		Belmaaziz + allii		transitions & constructions soutenables	
cours		Breton		transition(s)	
		Huygen		lieux & liens soutenables	
		Quelderie		labels & démarche environnementale	

# les domaines d'études

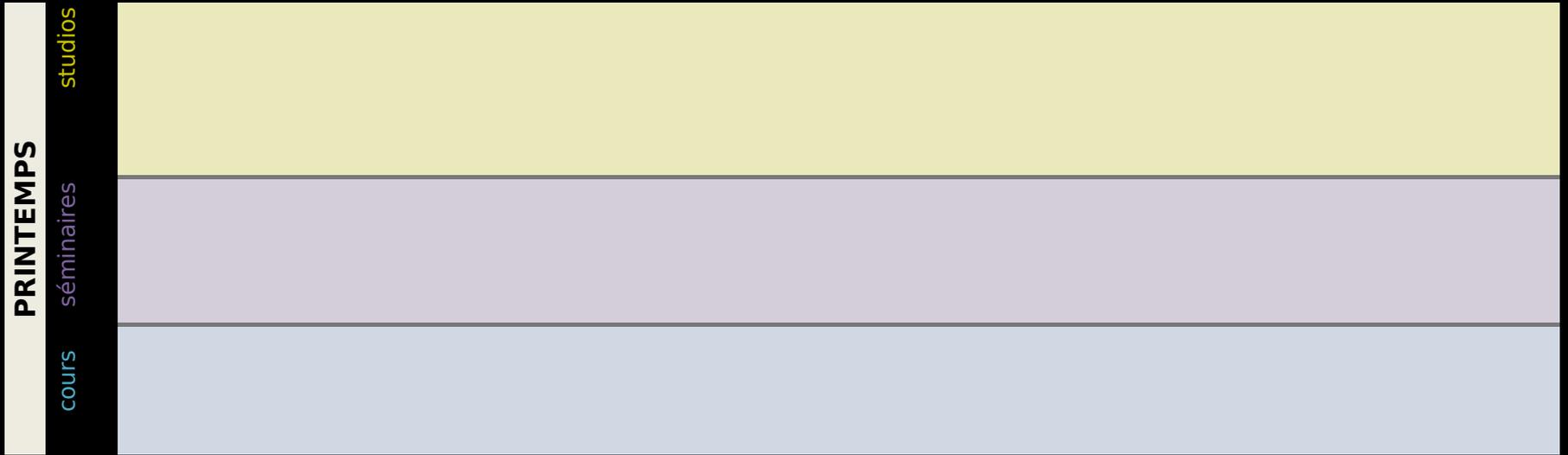
		DE1_axe1	DE1_axe2	DE1_axe3	DE2	DE3	DE4	
<b>PRINTEMPS</b>	studios	Breyse	Urbain	Fradkin	Marciano	Zakarian	Huygen	
		Désert	Chapuis	Maupoint de V.	Moralès	Dussol	Kilian	
			Cardone		Apack	Montfort	Sarano	
	séminaires	de Araujo	Urbain	Marchiaro	Girard	Hodebert	Hérat + allii	
		Fasse-Calvet	Chapuis	Fradkin	Apack	Biehler	Hueber + allii	
		Désert			Migozzi			
	cours	Beaumeige	Urbain	Marchiaro	Girard	Hodebert	Monnet	
		Quelderie	Chapuis	Leclerc	Apack	Sensini	Quelderie	
			Guéneau		Grygielewicz			
	<b>AUTOMNE</b>	studios	Breyse	Chancel	Fernandez	Migozzi	Le Hénaff	Huygen
			Hémery	Sensini	Serres	Poitevin	Gimmig	Sievers
			Klinger	Merrichelli		Moralès	Montfort	Sarano
séminaires		de Araujo	Chancel	Marchiaro	Marciano	Hodebert	Breton	
		Bagnéris	Guéneau	Leclerc	Apack	Biehler	Monnet + allii	
		Klinger	Merrichelli		Grygielewicz	Field	Belmaaziz + allii	
cours		Beaumeige	Chancel	Fradkin	Girard	Dussol	Breton	
			Sensini	Gasc	Marciano	Biehler	Huygen	
							Quelderie	

# les parcours possibles



# les parcours possibles

étudiant A



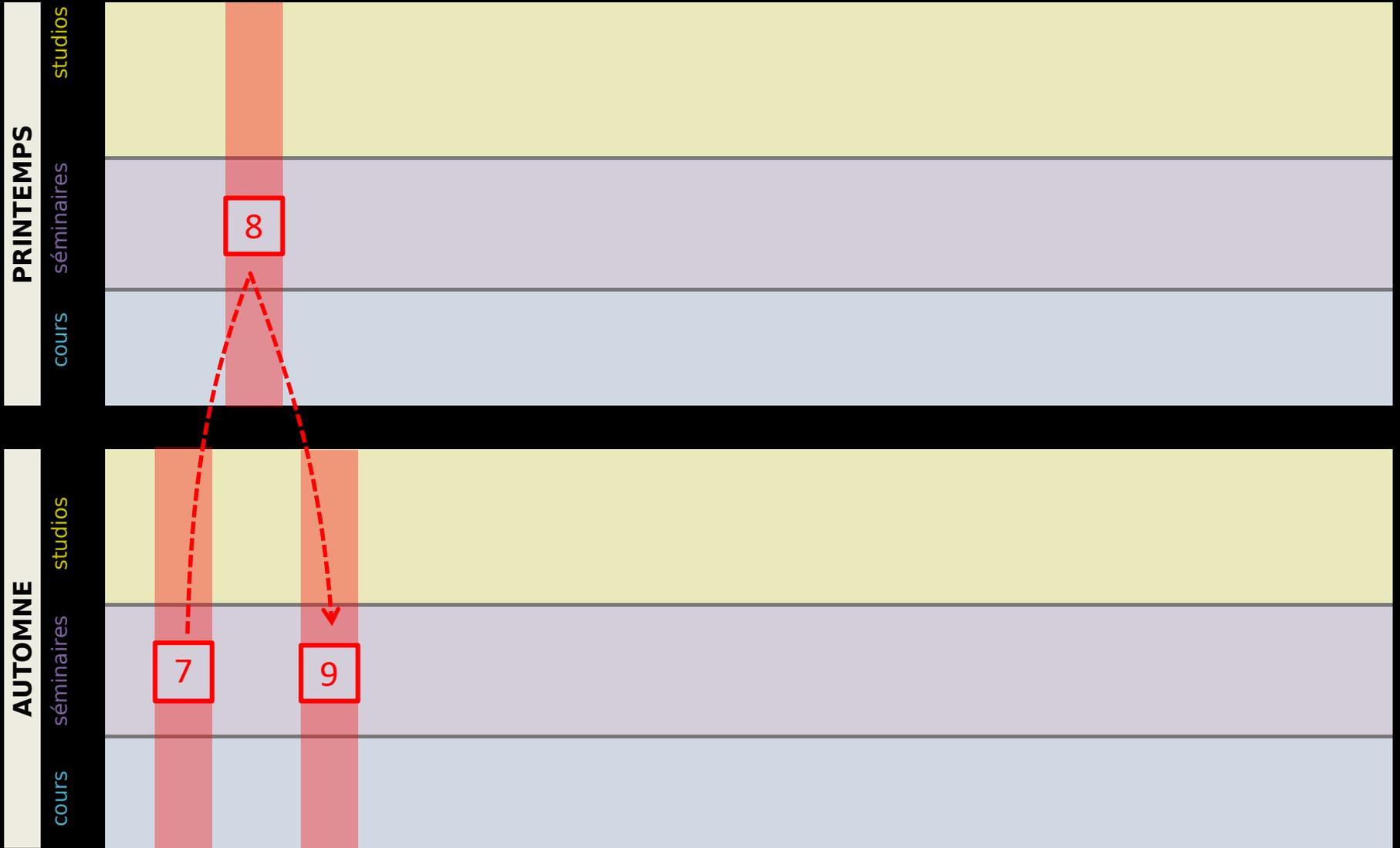
# les parcours possibles

étudiant A



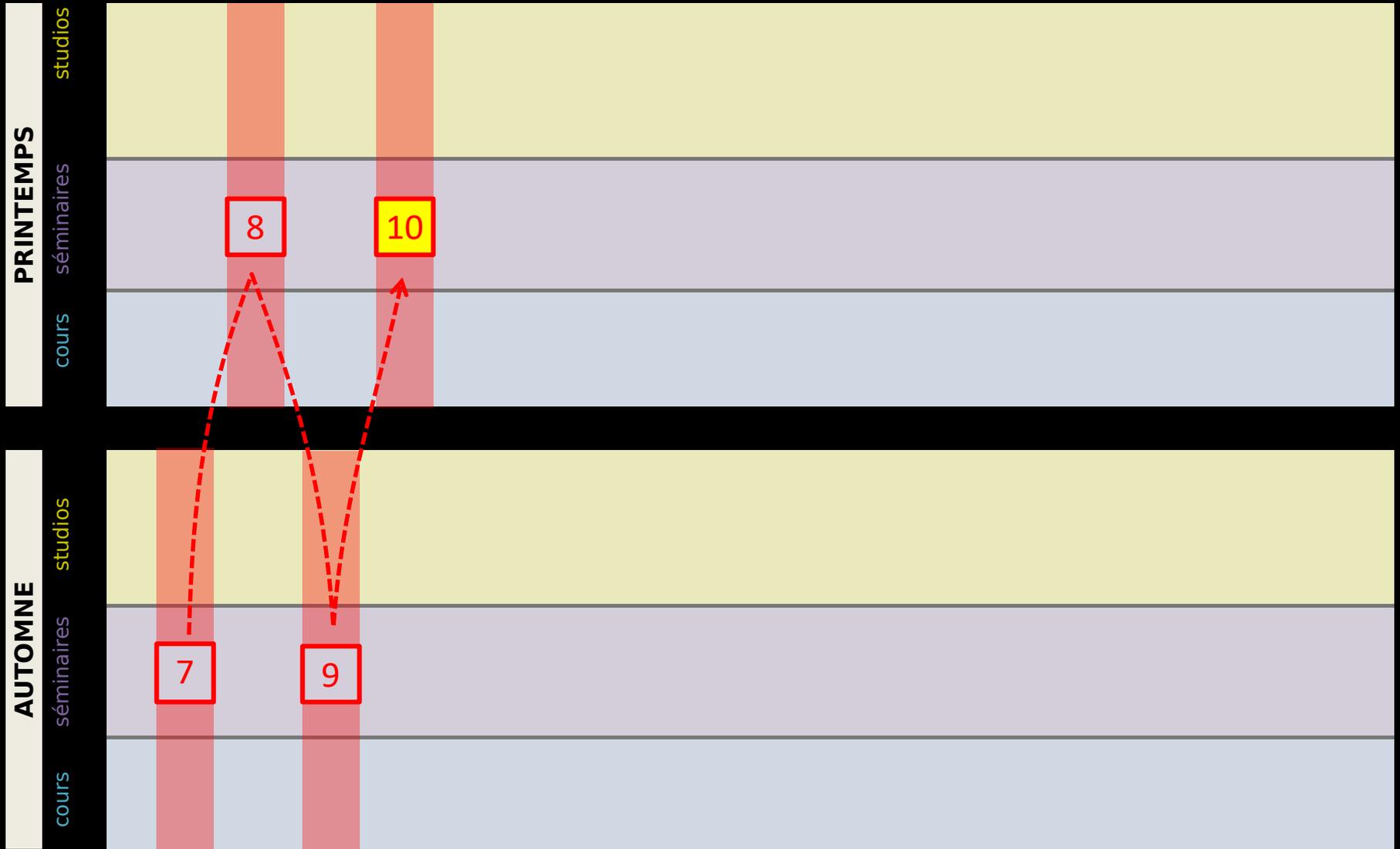
# les parcours possibles

étudiant A



# les parcours possibles

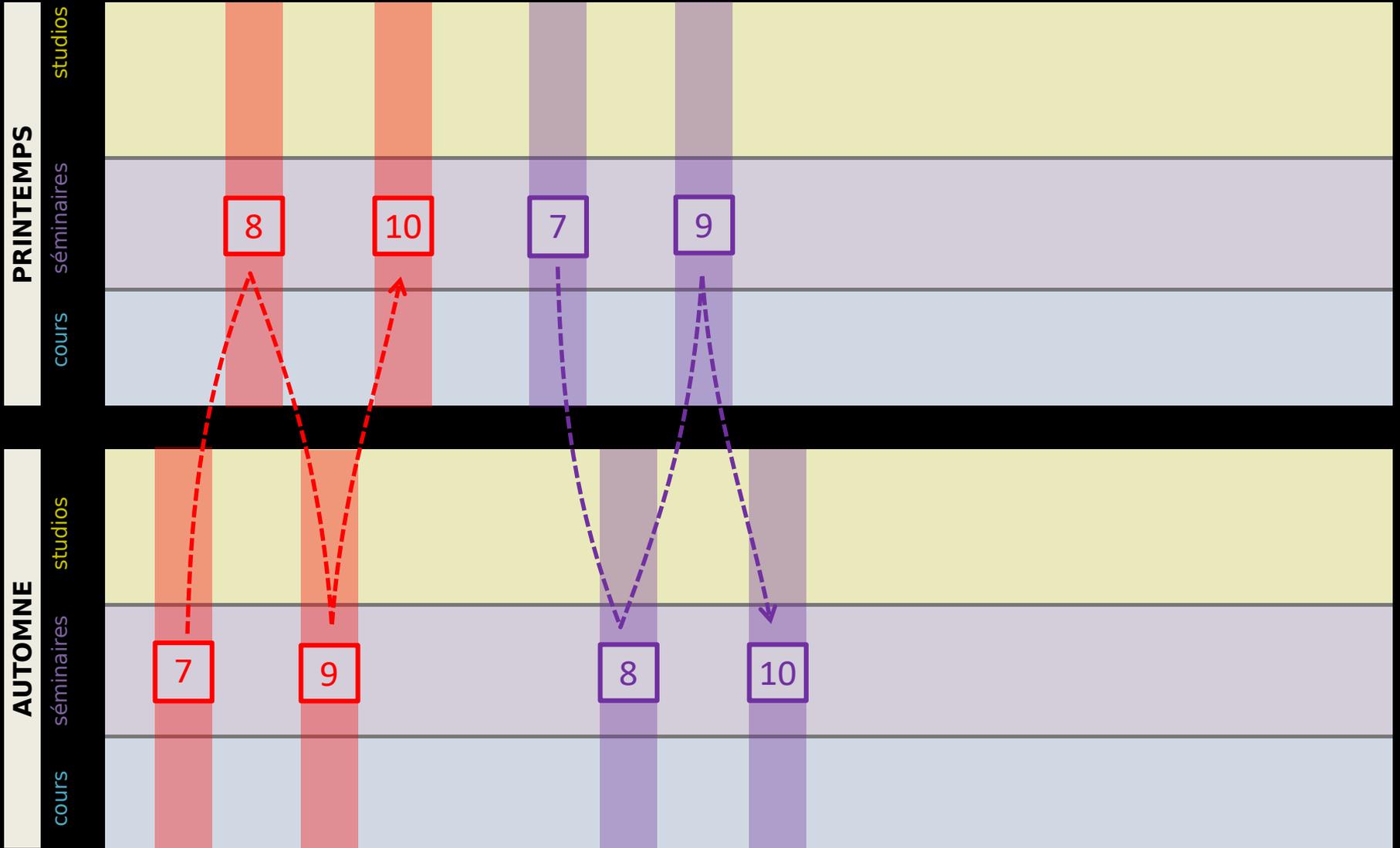
## étudiant A



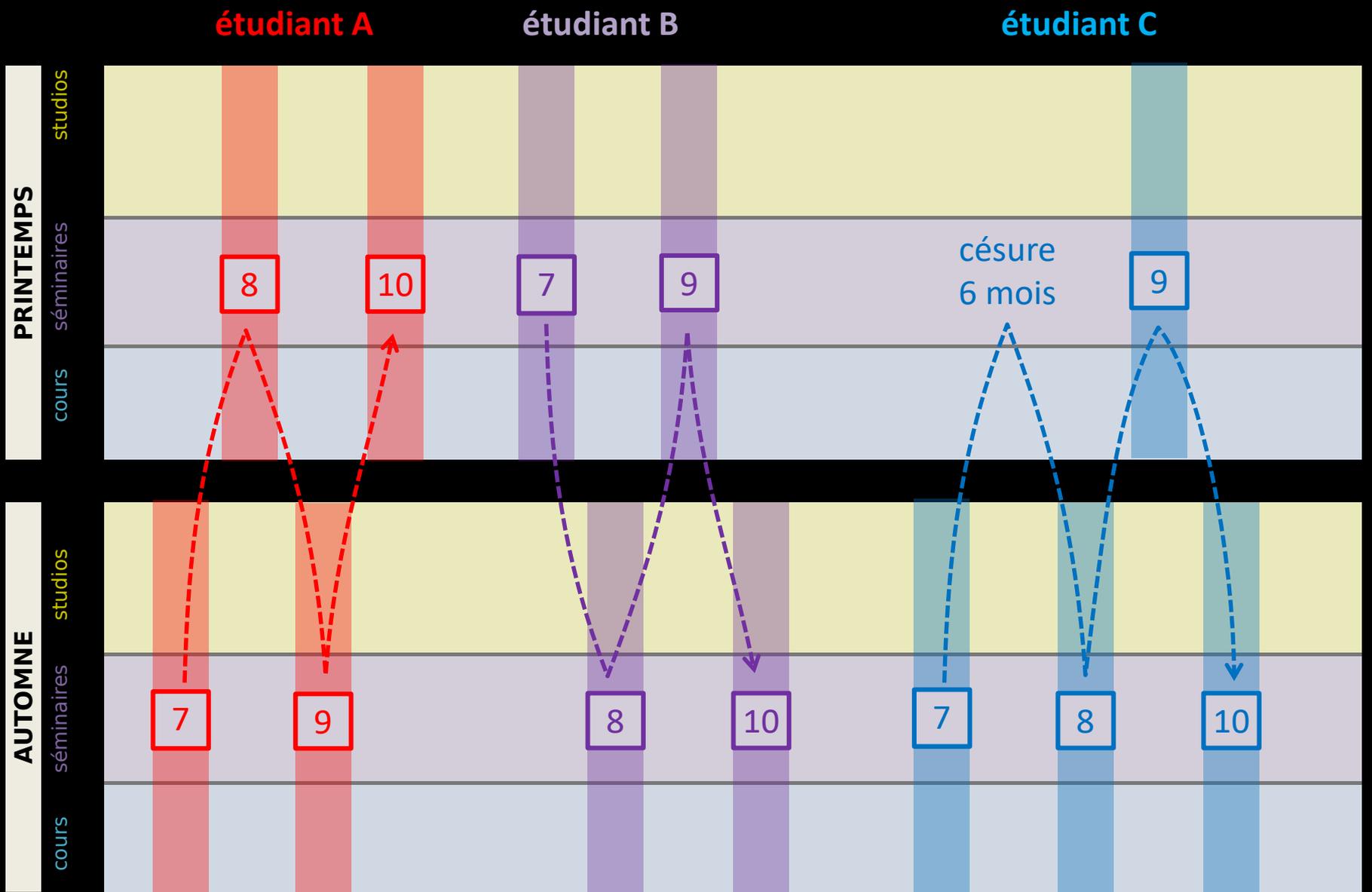
# les parcours possibles

étudiant A

étudiant B



# les parcours possibles



# un parcours...

	DE1_axe1	DE1_axe2	DE1_axe3	DE2	DE3	DE4	
PRINTEMPS	studios	Breyse	Chancel	Fradkin	Marciano	Zakarian	Huygen
		Désert	Sensini	Maupoint de V.	Moralès	Dussol	Kilian
			Merrichelli		Apack	Montfort	Sarano
	séminaires	de Araujo	Chancel	Marchiaro	Girard	Hodebert	Hérat
		Désert	Guéneau	Fradkin	Apack	Biehler	Hueber
			Merrichelli		Migozzi		
	cours	Beaumeige	Chancel	Marchiaro	Girard	Hodebert	Hérat
			Sensini	Leclerc	Apack	Sensini	Quelderie
				Grygielewicz			
AUTOMNE	studios	Breyse	Urbain	Fernandez	Migozzi	Le Hénaff	Huygen
		Hémery	Chapuis <b>7</b>	Serres	Poitevin	Gimmig	Sievers
		Klinger	Cardone		Moralès	Montfort	Sarano
	séminaires	de Araujo	Urbain	Marchiaro	Marciano	Hodebert	Breton
		Bagnéris	Chapuis <b>7</b>	Leclerc	Apack	Biehler	Monnet
		Klinger	Viellepeau		Grygielewicz	Field	Belmaaziz
	cours	Beaumeige	Urbain	Fradkin	Girard	Dussol <b>7</b>	Breton
			Chapuis <b>7</b>	Gasc	Marciano <b>7</b>	Biehler	Monnet

# un parcours...

		DE1_axe1	DE1_axe2	DE1_axe3	DE2	DE3	DE4
<b>PRINTEMPS</b>	studios	Breyse	Chancel	Fradkin	Marciano	Zakarian	Huygen
		Désert	Sensini	Maupoint de V.	Moralès	Dussol	Kilian
			Merrichel <b>8</b>		Apack	Montfort	Sarano
	séminaires	de Araujo	Chancel	Marchiaro <b>8</b>	Girard	Hodebert	Hérat
		Désert	Guéneau	Fradkin	Apack	Biehler	Hueber
	cours		Merrichelli		Migozzi		
Beaumeige		Chancel	Marchiaro	Girard <b>8</b>	Hodebert	Hérat <b>8</b>	
		Sensini <b>8</b>	Leclerc	Apack	Sensini	Quelderie	
				Grygielewicz			
<b>AUTOMNE</b>	studios	Breyse	Urbain	Fernandez	Migozzi	Le Hénaff	Huygen
		Hémery	Chapuis <b>7</b>	Serres	Poitevin	Gimmig	Sievers
		Klinger	Cardone		Moralès	Montfort	Sarano
	séminaires	de Araujo	Urbain	Marchiaro	Marciano	Hodebert	Breton
		Bagnéris	Chapuis <b>7</b>	Leclerc	Apack	Biehler	Monnet
	cours	Klinger	Viellepeau		Grygielewicz	Field	Belmaaziz
Beaumeige		Urbain	Fradkin	Girard	Dussol <b>7</b>	Breton	
		Chapuis <b>7</b>	Gasc	Marciano <b>7</b>	Biehler	Monnet	

# un parcours...

	DE1_axe1	DE1_axe2	DE1_axe3	DE2	DE3	DE4	
PRINTEMPS	studios	Breyse Désert	Chancel Sensini Merrichelli <b>8</b>	Fradkin Maupoint de V.	Marciano Moralès Apack Filotico	Zakarian Dussol Montfort	Huygen Kilian Sarano Pluskwa
	séminaires	de Araujo Désert	Chancel Guéneau Merrichelli	Marchiaro <b>8</b> Fradkin	Girard Apack Migozzi	Hodebert Biehler	Hérat Hueber
	cours	Beaumeige	Chancel Sensini <b>8</b>	Marchiaro Leclerc	Girard <b>8</b> Apack Grygielewicz	Hodebert Sensini	Hérat <b>8</b> Quelderie
AUTOMNE	studios	Breyse Hémery Klinger	Urbain Chapuis <b>7</b> Cardone	Fernandez <b>9</b> Serres	Migozzi Poitevin Moralès	Le Hénaff Gimmig Montfort	Huygen Sievers Sarano Breton
	séminaires	de Araujo Bagnéris Klinger	Urbain Chapuis <b>7</b> Viellepeau	Marchiaro <b>9</b> Leclerc	Marciano Apack Grygielewicz	Hodebert Biehler Field	Monnet Belmaaziz <b>9</b>
	cours	Beaumeige <b>9</b>	Urbain Chapuis <b>7</b>	Fradkin <b>9</b> Gasc	Girard Marciano <b>7</b>	Dussol <b>7</b> Biehler	Breton Monnet

# un parcours...

	DE1_axe1	DE1_axe2	DE1_axe3	DE2	DE3	DE4	
PRINTEMPS	studios	Breyse Désert	Chancel Sensini Merrichelli <b>8</b>	Fradkin <b>10</b> Maupoint de V.	Marciano Moralès Apack Filotico	Zakarian Dussol Montfort	Huygen Kilian Sarano Pluskwa
	séminaires	de Araujo Désert	Chancel Guéneau Merrichelli	Marchiaro <b>8</b> Fradkin	Girard Apack Migozzi	Hodebert Biehler	Hérat Hueber
	cours	Beaumeige	Chancel Sensini <b>8</b>	Marchiaro Leclerc	Girard <b>8</b> Apack Grygielewicz	Hodebert Sensini	Hérat <b>8</b> Quelderie
AUTOMNE	studios	Breyse Hémery Klinger	Urbain Chapuis <b>7</b> Cardone	Fernandez <b>9</b> Serres	Migozzi Poitevin Moralès	Le Hénaff Gimmig Montfort	Huygen Sievers Sarano Breton
	séminaires	de Araujo Bagnéris Klinger	Urbain Chapuis <b>7</b> Viellepeau	Marchiaro <b>9</b> Leclerc	Marciano Apack Grygielewicz	Hodebert Biehler Field	Monnet Belmaaziz <b>9</b>
	cours	Beaumeige <b>9</b>	Urbain Chapuis <b>7</b>	Fradkin <b>9</b> Gasc	Girard Marciano <b>7</b>	Dussol <b>7</b> Biehler	Breton Monnet

# la mention recherche... vers le doctorat

## mention recherche



### parcours conception situations complexes

	★ soutenance PFE
M2 niv. S10	studio PFE projet de fin d'étude
	td interdisciplinaires
M2 niv. S9	studio projet
	td interdisciplinaires
M1 niv. S8	studio projet
	td interdisciplinaires
M1 niv. S7	studio projet
	td interdisciplinaires
	166h

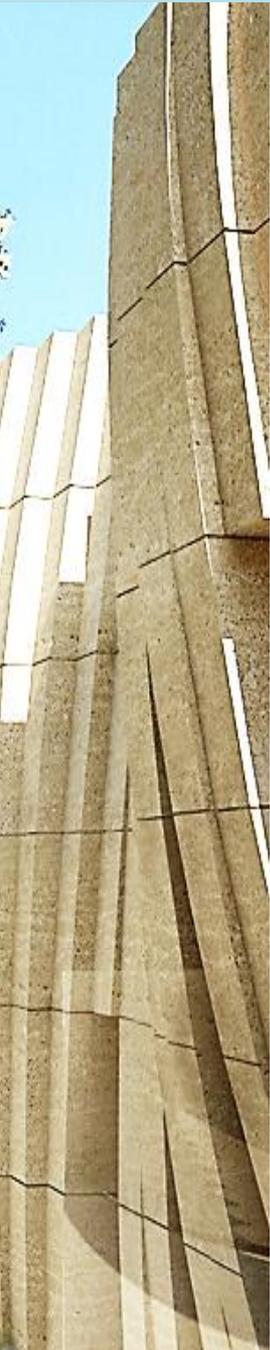
### parcours recherche exploration théorie

	★ soutenance mention recherche
	★ soutenance TPE/R
	séminaire
	cours   cours   cours
	séminaire
	cours   cours   cours
	séminaire initiation
	cours   cours   cours
	128h

### parcours pro insertion

stage en labo 1 mois
stage 2 mois mini
option
environnement pro
option ou workshop
environnement pro
option ou workshop
environnement pro
50h

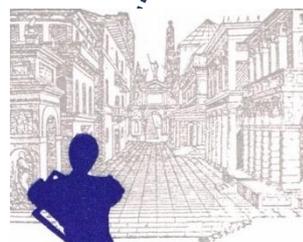
# la recherche : initiation & mention recherche



**UMR MAP** : Modèles et simulations pour l'Architecture et le Patrimoine

Groupe de recherche pour l'Application des Méthodes Scientifiques à l'Architecture et à l'Urbanisme

1969



1978

**INAMA**

INvestigations sur l'histoire et l'Actualité des Mutations Architecturales



département de la recherche doctorale

**project[s]**

Les savoirs mobilisés et produits dans le projet

**fusion en 2014 d'ABC & InsArtis**



patrimoine / architecture XXe / centres anciens

recherche Architecture 20<sup>e</sup> matière à projet

territoires méditerranéens littoraux / étang de Berre

projet de chaire partenariale habiter le littoral

territoire ruraux / mer / montagne

partenariats avec les parcs naturels régionaux

Pierre & matériaux bio-sourcés

projet de chaire partenariale sur la pierre

transition écologique / architecture bio-climatique

recherche ATRE avec l'ADEME

action coopérative / densification périurbaine

recherche européenne CAPA.CITY

# le parcours pro



## parcours conception situations complexes

	★ soutenance PFE
M2 niv. S10	studio PFE projet de fin d'étude
	td interdisciplinaires
M2 niv. S9	studio projet
	td interdisciplinaires
M1 niv. S8	studio projet
	td interdisciplinaires
M1 niv. S7	studio projet
	td interdisciplinaires
	166h

## parcours recherche exploration théorie

	★ soutenance mention recherche
	studio PFE projet de fin d'étude
	td interdisciplinaires
	★ soutenance TPE/R
	séminaire
	cours   cours   cours
	séminaire
	cours   cours   cours
	séminaire initiation
	cours   cours   cours
	128h

## parcours pro insertion

stage 2 mois mini
option
environnement pro
option ou workshop
environnement pro
option ou workshop
environnement pro
50h

# le parcours pro : les cours



droit & maîtrise d'œuvre

acteurs  
& maîtrise d'ouvrage publique

acteurs  
& maîtrise d'ouvrage privée

diversification  
les métiers de l'architecture

parcours pro  
insertion

M2  
niv. S10

stage 2 mois mini

M2  
niv. S9

option

diversification métiers

M1  
niv. S8

option ou workshop

acteurs maîtrise ouvrage

M1  
niv. S7

option ou workshop

droit maîtrise d'œuvre

50h

# le parcours pro : le workshop international



texte à venir

## parcours pro insertion

M2  
niv. S10

stage 2 mois mini

M2  
niv. S9

option

diversification métiers

M1  
niv. S8

option ou workshop

acteurs maîtrise ouvrage

M1  
niv. S7

option ou workshop

droit maîtrise d'œuvre

50h

# Le parcours pro : les options



communication  
réalité augmentée  
éco-logis  
droit & immobilier  
dessiner / réaliser  
philosophie de l'architecture

interopérabilité  
pédagogie coopérative  
l'image dans le projet  
accessibilité  
médiation jeune public  
fabrication numérique

engagements pour le bien commun

parcours pro  
insertion

2  
niv. S10

stage 2 mois mini

12  
niv. S9

option

diversification métiers

11  
niv. S8

option ou workshop

acteurs maîtrise ouvrage

11  
niv. S7

option ou workshop

droit maîtrise d'œuvre

50h



## **STAGES**

stage obligatoire d'au moins 2 mois temps plein

soit 308 heures au total (environ 42 jours)

possibilité d'un temps continu ou fractionné

possibilité d'un temps plein ou partiel

possibilité d'étendre le stage dans une même structure jusqu'à 6 mois (924 h)

possibilité de faire plusieurs stages selon compatibilité avec les études.

## **CESURE**

possibilité de faire des césures avec conservation du statut et de la carte d'étudiant

période d'un semestre ou d'un an par césure

dispositif « **Tremplin** »

mise en œuvre avec Lis Avi (**annuaire des diplômés**), des enseignants et les réseaux professionnels

suivi & **diversification** de l'insertion professionnelle  
meilleure connaissance des trajectoires et des parcours

**formations et accompagnements** : communication, montage d'entreprises avec des spécialistes (avocat, comptable, DRH...)

**semaines intensives ou workshop** thématiques : outils numériques SIG ou BIM, comment bâtir son projet...