



LES JEUDIS //
12H45 //
AMPHI CARRÉ //

CAFÉ- CONF

5 AVRIL //
The (H) Project

LE PATRIMOINE XXème DANS LA VILLE EN MUTATION

Une enquête itinérante à Dubaï et Hong Kong

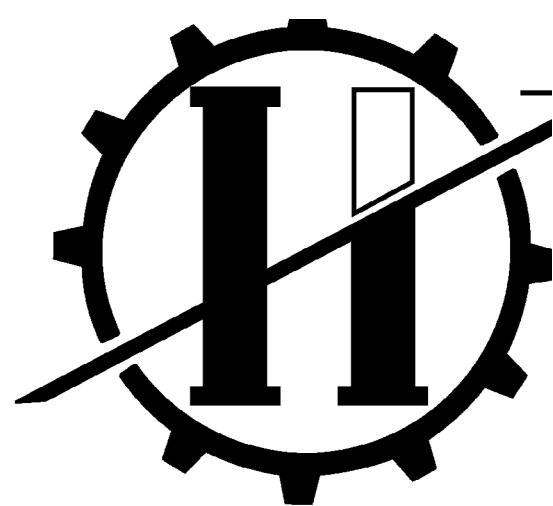
Julie Drappier et Moanna Rosier sont à l'origine de The H Project, une association ayant pour mission d'étudier, de questionner et de promouvoir le patrimoine XXème et sa conservation à travers le monde.

Il part de l'envie commune de deux jeunes architectes d'aller à la rencontre d'un « autre patrimoine », dans des villes émergentes dont l'héritage architectural, social et culturel s'est forgé principalement au XXème siècle.

À travers 4 villes emblématiques dans le monde, elles mènent une enquête entre architecture et journalisme. Comment les villes de ce siècle considèrent-elles cet héritage architectural, comment le conservent-elles et dans quels intérêts ?

Après un premier passage l'année dernière à l'ENSA·M pour nous raconter leur enquête menée aux USA sur le patrimoine industriel, les deux architectes de The H Project reviennent pour partager leurs recherches sur l'héritage de la société de consommation.

Le Moyen-Orient et l'Asie ont été leur nouveau terrain d'investigation en 2017. Elles sont allées à la rencontre des architectures remarquables et des professionnels locaux. Ce travail de recherche reflète une pratique innovante et pluridisciplinaire de leur métier d'architecte qu'elles exposeront lors de cet échange.



[HUMI]

ensa
·m

