

Fiche d'évaluation / licence stage ouvrier

ETUDIANT /	NOM	Prénom	N °
Inscrit en	année du premier cycle de licence pour l'année universitaire	20 20	
STRUCTURE D'ACCUEIL / NOM			
DIRECTEUR DE STAGE / NOM	Prénom	Signature	

RAPPEL CONTENU DU RAPPORT DE STAGE

25 p. R-V. Couverture L'ENSA-M, Noms directeur, étudiant, agence, maître de stage, dates. + à la fin attestation-évaluation maître de stage

1. **Présentation des motivations de l'étudiant** pour le type de stage choisi et les attentes, de la structure d'accueil, du ou des chantiers.

2. **Synthèse de l'organisation technique et humaine de l'entreprise :**

- dimension humaine : savoir-faire, organisation, travail d'équipe, rapports humains, sécurité.....

- dimension technique : confrontation aux matériaux et à leur spécificité de mise en oeuvre, approvisionnement, délais, aspects financiers aléas, préoccupations environnementales...

- dimension architecturale : du projet graphique à la réalité constructive ...

3. **dessins et croquis explicatifs**, schémas des équilibres statiques, analyse et comparaison des documents graphiques et architecturaux du chantier

4. **conclusions** : comparaison entre attentes initiales et réalités vécues, conséquences sur la suite des études et la façon d'envisager les conditions de l'acte d'architecture.

EVALUATION

1 > **QUALITE DU RAPPORT > 20%**

NOTE

(Présentation, style, orthographe, iconographie, diagrammes personnels pour expliciter les acteurs et leurs relations, les délais et les phases, capacité à rendre compte du stage par dessins techniques, croquis, photos et textes)

Commentaires :

2 > **COMPTE-RENDU DE LA REALITE DU CHANTIER > 25%**

NOTE

Dimensions humaines, techniques, constructives

Commentaires :

3 > **MISSIONS DU STAGIAIRE > 25%**

NOTE

*Capacité à rendre compte de ses missions, de ses relations avec l'équipe et les acteurs rencontrés
capacité et analyse de ses compétences*

Commentaires :

4 > **PERTINENCE DE LA CONCLUSION > 30%**

NOTE

Recul critique sur : 1. l'exercice de l'acte architectural tel que perçu versus tel qu'envisagé en tant que futur architecte, 3. recul critique sur les acquis pédagogiques et les acquis du stage, les compétences et les choix d'orientations pédagogiques futures et professionnelles

Commentaires :